

Anfiteatro do Centro
Dragão do Mar - 21h

19
set
2015



Leila
Pinheiro

&

Liliany
Sá



CARTAZ DO
EVENTO



Apoio Cultural

“ESTE PROJETO É
APOIADO PELOS
ESTADOS DE
INCENTIVO À CULTURA
LEI Nº
13.811, DE 18 DE
AGOSTO DE 2009”



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

Realização



DRAGÃO DO MAR
CENTRO DE ARTES E CULTURA

Apoio

Instituto
Dragão do Mar



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

Patrocínio



REGISTRO FOTOGRAFICO

coelce

 **GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Cultura

"ESTE PROJETO É
APOIADO PELA LEI
ESTADUAL DE INCENTIVO
À CULTURA – LEI Nº
13.811, DE 16 DE AGOSTO
DE 2006".

Patrocínio:

Apoio:

Realização:









LILIANY SÁ

CANTORA CEARENSE





LEILA PINHEIRO

CANTORA NACIONAL



REPERCUSSÃO NA IMPRENSA

Caderno 3

diariodone.com.br/caderno3

ENTREVISTA COM LEILA PINHEIRO

LEILA NO MÍNIMO



A cantora Leila Pinheiro se apresenta amanhã (19), no anfiteatro do Dragão do Mar, dentro do projeto Duetos

FELIPE GOMES
reportagem

Leila Pinheiro resolveu simplificar os rumos da carreira. A cantora paraense, 54, chega a Fortaleza mais uma vez aderindo à forma minimalista tanto no palco, como no estúdio. O show neste sábado (19), às 21h, no anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (CD-MAC), traz Leila (voz e piano), Rodrigo Tavares (teclado) e o violonista cearense Cainã Cavalcante, se apresentando como convidado local.

O espetáculo é baseado no EP "Por onde eu for" (TACACÁ

Music), disco com apenas quatro faixas, em que ela interpreta composições de Adriana Calcanhotto, Guilherme Arantes, Marina Lima & Márcio Tinoco, além de uma paródia da própria cantora com Zélia Duncan. A cantora cearense Liliany Sá fará a apresentação de abertura da noite. Fortaleza é a quinta cidade de sua turnê nordestina, que neste mês passou por Aracaju (SE), Macaé (RJ), Natal (RN) e Recife (PE). "Estou indo por minha conta e risco para o Nordeste. Difícilmente vou ganhar alguma coisa (financeiramente), mas vou divulgando meu trabalho, e é isso que importa", observa Leila, em entrevista por telefone.

Cantora e pianista, Leila Pinheiro lança "Por onde eu for", marcando seus 35 anos de carreira. O repertório do show deve revisitar momentos das últimas décadas, mas a fala da paraense destaca o presente de sua trajetória. Com entusiasmo, ela explica que as comemorações mobilizaram o lançamento da campanha para financiamento coletivo do EP, no sistema de "crowdfunding". E enfatiza que a participação dos fãs bancando o disco é um dos meios mais



interessantes, hoje, para que o artista não dependa de se submeter a processos burocráticos para angariar patrocínios.

A faixa-título do EP, escrita por Adriana Calcanhotto, abre o disco. Na sequência, destaque para "Você em mim" (Guilherme Arantes). A música traz o tom visceral, típico das canções do compositor. O refrão "explosão" de lirismo, porém é uma bossa relaxante, com solos e com o canto de Leila convidando o ouvinte a apreciar uma história de amor sem provocar desassossego. "Todas as coisas valem" (pesquisa com Zélia Duncan) é a faixa mais pop do disco. Ganhou clipe e, segundo Leila, a resposta do público nos shows tem confirmado esse apelo. Por fim, "Chega pra mim" (Marina Lima e Márcio Tinoco) traz o arranjo mais sofisticado do breve repertório do EP.

Seu convidado especial em Fortaleza é o Cainã Cavalcante (violonista). Como se conhecem? Tive uma indicação dele, quando estava buscando um grande músico daí. Alguns músicos daqui (do Rio de Janeiro) me falaram dele. Pesquisei e fiquei doída (com o trabalho de Cainã). Já ensaiamos juntos aqui no Rio e parecia que a gente se conhecia há um tempo.

Como tem sido a turnê deste disco? Em Belo Horizonte houve participação da Fernanda Tavares. Ela parou a Zélia Duncan participou no Rio de Janeiro. Espetacular. É um prazer muito grande pra mim, e o público adora, porque às vezes nem está esperando (pelo convidado) a Zélia apareceu sem divulgação. Ou mesmo quando as pessoas ficam sabendo, acho

muito rico contar com um convidado em cada cidade. E por eu ser musicista, facilita 100%. Não preciso de muita coisa... É o formato mais enxuto facilitado que eu criei. No começo dos anos 90, pra mim era um desafio subir no palco sozinho. E nunca mais consegui subir no palco com banda. O contratante (dos shows) vê que, assim, viabiliza. E com os computadores, aí dançou-se. Em Aracaju, o convidado infelizmente passou mal antes do show. Então fiz a apresentação sozinho. Contei a história para o público, e deu tudo certo.

É a primeira parceria registrada com a Zélia Duncan?

Sim. Temos outras, mas ainda não foram pra rua. Foi ótimo resgatar essa canção. A letra é dela, a música, minha. O André Vasconcelos (produtor do EP) que pensou em puxá-la mais para o pop.

Has versões que estão previstas para o repertório do seu show, tem uma música d'O Terno (SP). Como conhece o O Terno?

O (DJ) Zé Pedro me mostrou, me falou bem deles. Confesso que gostei muito do primeiro disco, mas o segundo não me pegou. É um grupo que tem uma consistência de quem está aí há muito tempo. Não tem conversinha: gosto muito dessa formação de trio... Porque se tem "nesteira", você saca logo, em dois minutos. O formato de EP foi pensado a partir do financiamento coletivo? Já lançamos a campanha para produzir um EP. O mais caro do processo seria pagar direito autoral, mas cada compositor me liberou. E te confesso: eu acredito que essa é a quantidade de que as pessoas ouvem hoje em dia. Além disso, são canções de uma relação de amor, de amizade, e se resolvem bem entre elas. Todas me traduzem, tem uma história sendo contada. Na música da Marina (Lima, com Márcio Tinoco, "Chega pra mim"), pedi para o Rodrigo Tavares que me trouxesse uma simbólica "björkiana", com aquelas texturas, porque é uma canção estranha. Com o Biscuitinho, as pessoas se sentem responsáveis pela obra e isso muda tudo. Não ficar esperando por patrocínio agiliza tudo. Patrocínio pra MPB, hoje em dia, você conta a dedo. E mesmo assim, quando sai, é para algum tipo a Maria Bethânia, com mais nome e tempo de carreira.

➤ Mais informações:

Show da cantora Leila Pinheiro, lançando o EP "Por onde eu for", dentro do projeto Duetos. Amanhã (19), às 21h, no anfiteatro do CD-MAC do Dragão do Mar, 81, Praia de Iracema. Convidado: Cainã Cavalcante (CE). O disco estará à venda no local. Ingresso: R\$ 60 (inteira). Contato: (85) 3488.8600



DRAGÃO.

O projeto Duetos apresenta amanhã, 19, o show *Por onde eu for*, de Leila Pinheiro. Na apresentação, a cantora e pianista mostra as canções do novo CD, além do repertório dos 35 anos de carreira, além de versões pessoais para canções de Gilberto Gil, Herbert Viana, Nando Reis, entre outros. Leila ainda divide o palco com o violonista Cainã Cavalcante. A abertura fica com a cantora cearense Liliany Sá.

Leila Pinheiro. Quando: neste sábado, 19, às 21h. **Onde:** Anfiteatro Dragão do Mar (Rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema). **Quanto:** R\$ 60 (inteira). **Telefone:** 3488 8600

Leila Pinheiro apresenta-se, sábado, no Projeto Duetos

Antes, acontecerá show de abertura com a cantora Lilianny Sá

Grande intérprete da Música Popular Brasileira, a cantora, compositora e pianista paraense, Leila Pinheiro, retorna à Fortaleza, onde se apresentará dentro do Projeto Duetos, neste sábado (19), às 21 horas, no Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, na histórica Praia de Iracema. Antes, acontecerá show de abertura com Lilianny Sá, uma das novas revelações da música cearense.

Rainha dos festivais televisivos da década de 1980, Leila Pinheiro é cantora, compositora e pianista brasileira. O sucesso veio quando ganhou o prêmio de cantora-revelação no Festival dos Festivais (TV Globo, 1985), onde interpretou a canção Verde, que foi classificada em terceiro lugar consecutivo e é o primeiro sucesso radiofônico.

Conhecer e relembrar canções que marcaram época é uma das finalidades do projeto idealizado pelo empresário e comu-

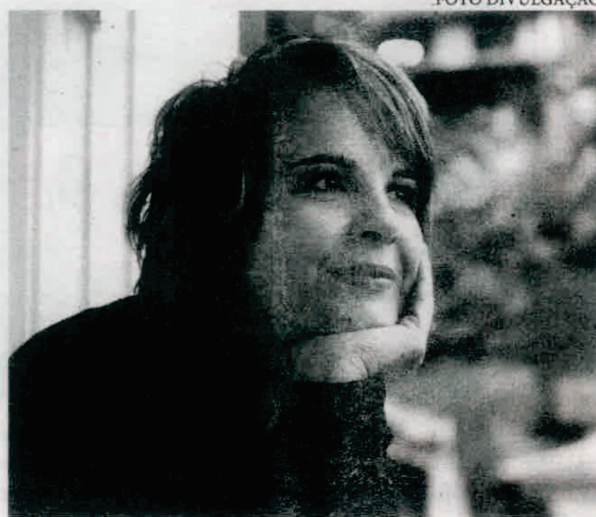


FOTO DIVULGAÇÃO

nicador Ulysses Gaspar, apresentador do Programa História da Música, exibido na conceituada

emissora TVC Canal 5. O Duetos é realizado pela Leq Produções com o apoio cultural da Co-

elce, Lei do Mecenato e Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

SERVIÇO

Projeto Duetos. Show Acústico Leila Pinheiro. Abertura Local: Lilianny Sá. Dia: 19 de Setembro de 2015 (sábado). Horário: 21 horas. Local: Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Ingressos (1º Lote): R\$ 60,00 (Inteira) - R\$ 30,00 (Meia). Ponto de Venda: Bilheteria do Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema. Informações: (85) 3488.8600 - (85) 3488.8608.



MAIS CONTEÚDO ACESSE
www.oestadoce.com.br

GOMES



FOTO DIVULGAÇÃO



Leila Pinheiro apresenta-se no Projeto Duetos

Grande intérprete da MPB, a cantora paraense apresenta-se, neste sábado, a partir das 21 horas.
PÁGINA 3