

RAFA VASCONCELOS





RAFA VASCONCELOS

MULHER MONOCULAR

arquitetura, urbanismo
expografia e design gráfico
Pesquisa em psicologia
ambiental e artes integradas

(85) 99940-6969

@rafavasco

rafaelamacedovasconcelos@gmail.com

FORMAÇÃO

Arquitetura e Urbanismo

Universidade de Fortaleza 2015 a 2021
Universidade de Lisboa 2018.2

Psicologia Ambiental

Pesquisadora do Laboratório de
Estudo das relações Humano-
Ambientais (LERHA) 2019 a 2023

Design Gráfico

Pós-graduanda em Design Gráfico e
a Cidade, Escola da Cidade 2023/2024
Opa! Escola de Design - 2019

Artes integradas

Zona de Criação no Hub Cultural
Porto Dragão - 2023.2
Curso Básico de Audiovisual
Porto Iracema das Artes - 2022.1
Faz a cena no Hub Cultural
Porto Dragão - 2021.2

EXPERIÊNCIA

Nícia Bormann

2021/2022

Projetos de paisagismo e arquitetura residencial e praças.
**Expografia para exposição no MAUC - Nícia Bormann:
Um olhar sobre a paisagem**

Trabalhos Independentes

2019 a 2024

Projetos de interiores de arquiteturas residenciais e comerciais.
Design gráfico, com enfoque em desenvolvimento de Identidades visuais
e peças gráficas.

Expografia e produção de acessibilidade.

Exposição MONO no Hub Cultural Porto Dragão.

PESQUISA MONO - XII EDITAL INCENTIVO ÀS ARTES E TAC 2022.

Atuação Socioartística

2022 a 2024

Voluntária do Instituto Trêsmares, com atuação pelo direito à cidade e direitos da
juventude no bairro Serviluz, em especial como **Conselheira da ZEIS Serviluz** e
Parte do **Projeto Daqui pra Lá**, onde foi professora e **esteve a frente da Exposição**

Expografia, Curadoria e Design Gráfico
Exposição Daqui pra lá: arte de nós como cidade
na Biblioteca Pública Estadual do Ceará, 2024
II Edital Escolas Livres da Cultura



NEGRO
EM VIA
PÚBLICA

CORPO
NEGR
EM VIA
PÚBLICA

CORPO
NEGR
EM VIA
PÚBLICA

CORPO
NEGR
EM VIA
PÚBLICA

CORPO
NEGR
EM VIA
PÚBLICA

CORPO
NEGR
EM VIA
PÚBLICA

CORPO
NEGR
EM VIA
PÚBLICA

CORPO
NEGR
EM VIA
PÚBLICA

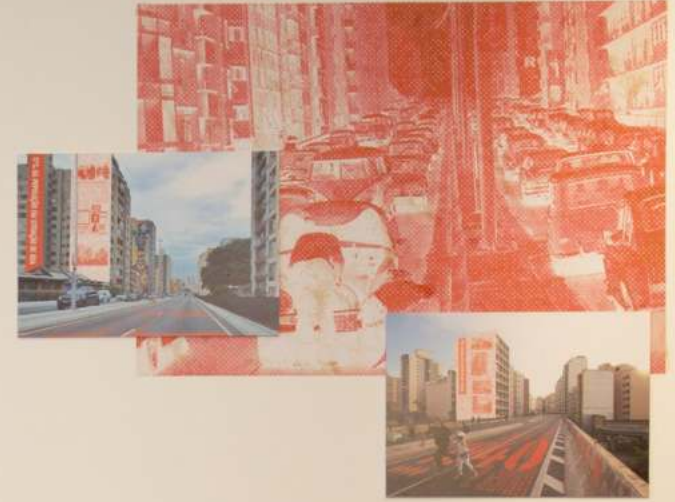
1971 INAUGURAÇÃO
1969
1968

2016 PARQUE MINHOÇÃO
FORA DA CIDADE

2017 EFEITO TAMPÃO

17% SÃO PAULO

Zona Oeste
Pacaembu
Marg. Tietê



1971 RASTRO URBANO

1971 URBANO

RASTRO DE ESTUVO
1971
2016
RASTRO DE ESTUVO
2017 EFEITO TAMPÃO
RASTRO DE ESTUVO
30

UMA
SÃO PAULO



COMO OCUPAR

ESTUDO DE OCUPAÇÃO

ESTUDO DE OCUPAÇÃO

COR

TIPOGRAFIA

LEAL VANDER STENZEL

SIMBOLOGIA



OITO
VEZES
MINHOÇÃO

Após o segundo semestre de 2023, os alunos e alunos da pós-graduação Design gráfico e a cidade, marcos das ferramentas e estratégias do design gráfico, se debruçaram sobre o impressionante Minhocão — imaginando-o e em um tempo como fênix e história de seus projetos.

A política infraestrutural urbana, que faz parte do conjunto áreas corta e altera o centro de São Paulo, está a 150 metros da Escola da Cidade e nos propomos, como objeto, pensar o design na escala ambiental — e também entender as significações e as responsabilidades de se projetar para o espaço público.

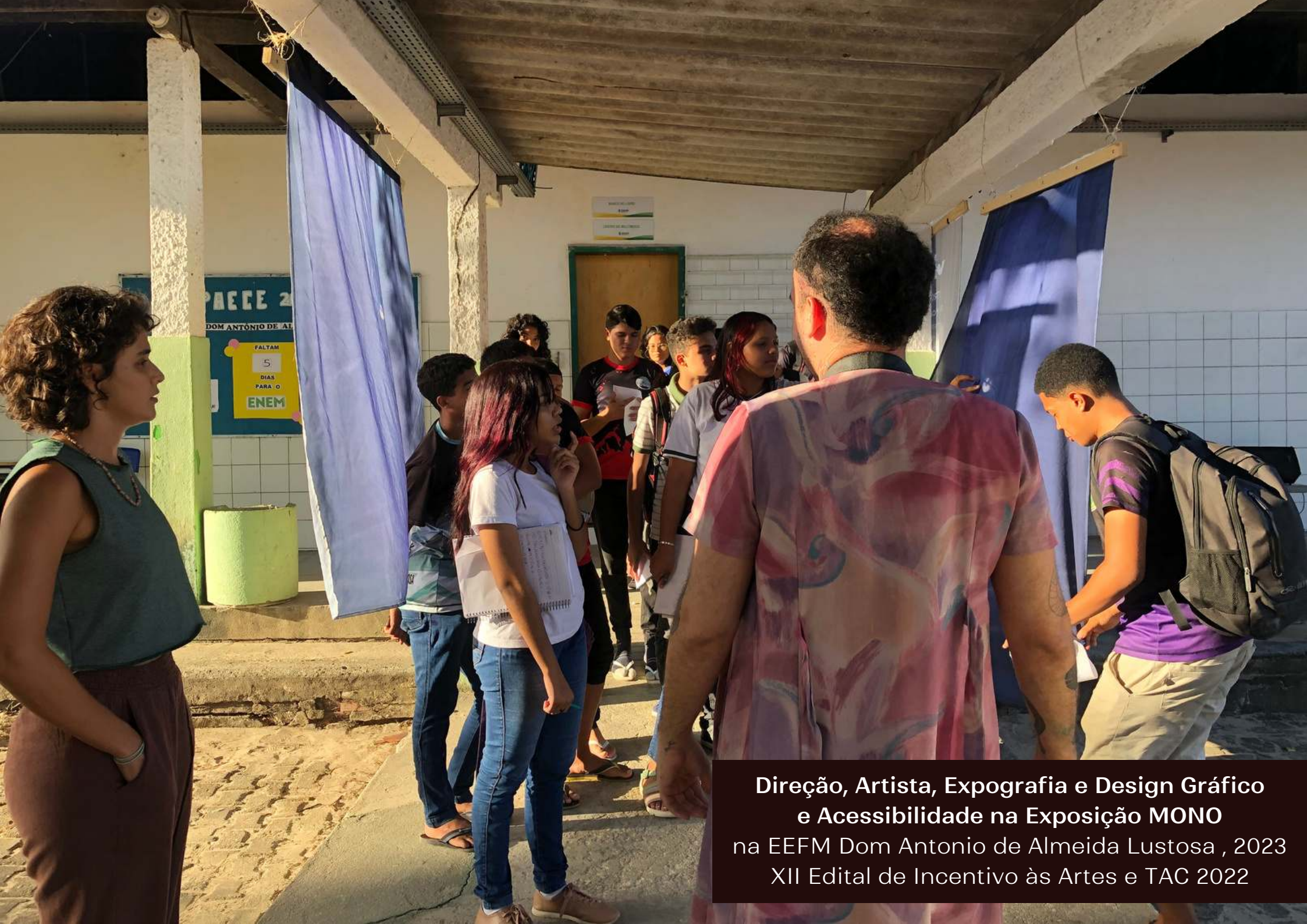
Assim, alguns grupos enunciaram questões que, pela força imaginativa do projeto, vislumbram soluções. Outros, convergiram os esforços na elaboração de reflexões, extrapolando a criação em equacionar problemas. Diversos, os oito projetos são resultado do raciocínio crítico e investigativo de seus autores e autoras e, ao nos apontarem questões e caminhos, fazem lembrar que, antes de tudo, projeto é movimento a desejo.

“Quem projeta o futuro?”
A pergunta lançada por um dos grupos parece ecoar por toda esta exposição.

Expografia e Design Gráfico
Exposição Oito Vezes Minhocão
na Escola da Cidade São Paulo, 2023



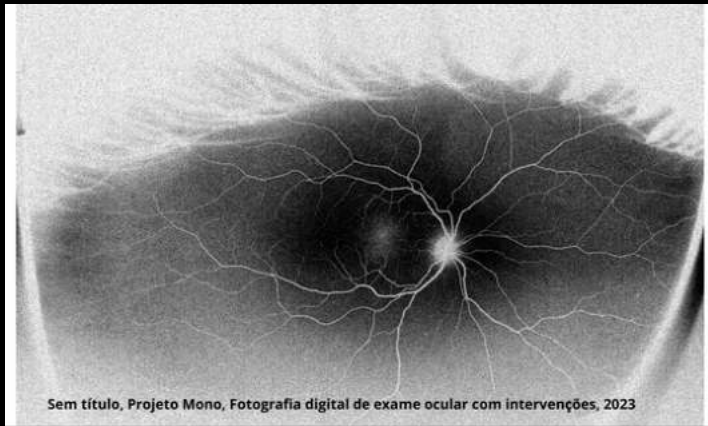
Direção, Artista, Expografia e Design Gráfico e Acessibilidade na Exposição MONO no HUB Cultural Porto Dragão, 2023
XII Edital de Incentivo às Artes e TAC 2022



**Direção, Artista, Expografia e Design Gráfico
e Acessibilidade na Exposição MONO
na EEFM Dom Antonio de Almeida Lustosa , 2023
XII Edital de Incentivo às Artes e TAC 2022**



Expografia
Nícia Bormann – um olhar sobre paisagem
no Museu de Arte da Universidade
Federal do Ceará, 2022

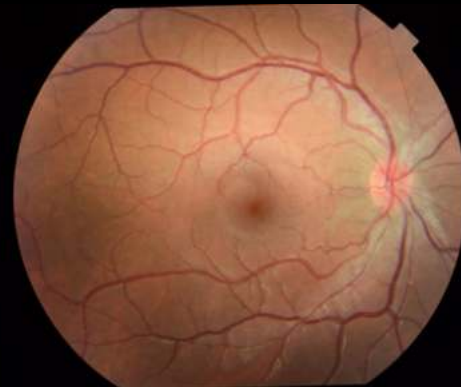


Sem título, Projeto Mono, Fotografia digital de exame ocular com intervenções, 2023

GRUPO DE ESTUDOS EM
**ARTE CONTEMPORÂNEA
E ACESSIBILIDADE**

ENCONTRO #1

DIA 13/10, 15-17 HORAS, NO HUB CULTURAL PORTO DRAGAO

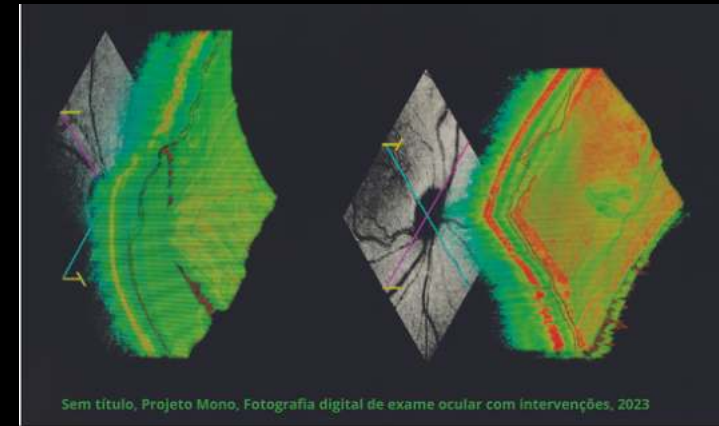


Sem título, Projeto Mono, Fotografia digital de exame ocular com intervenções, 2023

GRUPO DE ESTUDOS EM
**ARTE CONTEMPORÂNEA
E ACESSIBILIDADE**

ENCONTRO #4

DIA 01/12, 15-17 HORAS, NO HUB CULTURAL PORTO DRAGAO



Sem título, Projeto Mono, Fotografia digital de exame ocular com intervenções, 2023

GRUPO DE ESTUDOS EM
**ARTE CONTEMPORÂNEA
E ACESSIBILIDADE**

ENCONTRO #3

DIA 17/11, 15-17 HORAS, NO HUB CULTURAL PORTO DRAGAO

Diretora e Pesquisadora
Grupo de Estudos em Arte
Contemporânea e Acessibilidade
no HUB Cultural Porto Dragão, 2023

Direção e Artista

NOVO CORPO (Projeto Audiovisual)

no youtube HUB Cultural Porto Dragão, 2023

Zona de Criação, 4ª temporada





8815-9819
raes@gmail.com



Telefone +55 85 8815-9819
Email ricardoarraes@gmail.com

eiusmod
pendisse
vel facili-
eiusmod
pendisse
vel facili-

eiusmod
pendisse
vel facili-
eiusmod
pendisse
vel facili-

eiusmod
pendisse
vel facili-
eiusmod
pendisse
vel facili-

eiusmod
pendisse
vel facili-
eiusmod
pendisse
vel facili-

PASTELA INC
CR8TIV YEMMY

STELA INC
8TIV YEMMY



Ricardo Arraes
Periodontista e
Implantodontista

Telefone
+55 85 8815-9819

Email
ricardoarraes@gmail.com

Endereço
Avenida Santo Dummond, 105

Instagram
@ric_arraes



Identidade Visual
Ricardo Arraes
Fortaleza, 2023



Iara ✨
Andrade
de Oliveira
PSICOLOGIA CLÍNICA CRP 11/10693



Identidade Visual
Iara Andrade de Oliveira
Brasil, 2023



Identidade Visual
Ventana Comunicação
Fortaleza, 2023



ROOT FOODS

Identidade Visual
Root Foods
Fortaleza, 2022



334 Posts

211K Followers

134 Following

Banida Plataforma

Produtora Dissidente, Curadoria Contemporânea, Criação Coletiva

banidaplataforma.com.br

Edit Profile

Promotion

Insight

Contact



comece aqui



serviços



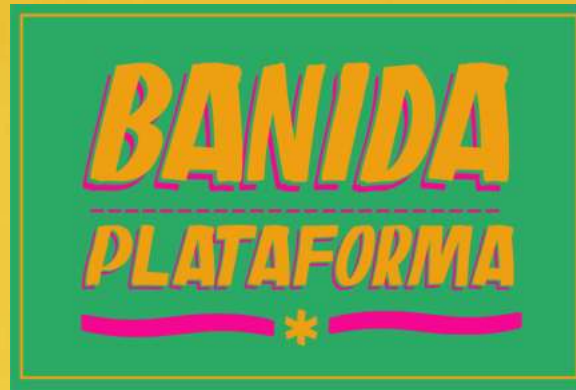
nosso projeto



playlist



transf



Identidade Visual
Banida Plataforma
Fortaleza, 2022



Projeto Gráfico
Embalos de um amor Banido
Fortaleza, 2023

PLANO POPULAR
DA

ZEIS CAIS DO PORTO



Associação de Moradores do Titanzinho
Comissão Titan

Dezembro de 2022

Identidade Visual e Capa
Plano Popular da ZEIS Cais do Porto
Serviluz - Fortaleza, 2022

Projeto Urbanístico
Tecer Insurgente: Um projeto urbanístico
na ZEIS Cais do Porto
TCC Graduação Arquitetura e urbanismo
Universidade de Fortaleza, 2021



Projeto Urbanístico
Tecer Insurgente: Um projeto urbanístico
na ZEIS Cais do Porto
TCC Graduação Arquitetura e urbanismo
Universidade de Fortaleza, 2021



LEGENDA:

- 00 NOME ESPAÇO
- ▲ ACESSOS
- USO RESIDENCIAL
- USO MISTO
- USO COMERCIAL

UNIFOR
TRABALHO
DE CONCLUSÃO
DE CURSO

ALUNA:
RAFAELA VASCONCELOS
MATRÍCULA:
1510275/8

ORIENTADOR:
ANDRÉ ALMEIDA

CONTEÚDO:
PLANTA DE IMPLANTAÇÃO
ESCALA
1/500

Etapa
A.P.

Prática
03/16



Execução Urbanismo Tático
Caminhos da Escola da Prefeitura de Fortaleza
Granja Lisboa - Fortaleza, 2021



CERBRAS

Projeto e Execução Urbanismo Tático
Cidade da Gente
Casa Cor Ceará - Fortaleza, 2019