

# PONTO DE CULTURA CENTRO CULTURA PRODECOM

PORTFÓLIO/CURRÍCULO/MEMORIAL

Existência  
1987-2023

## ÍNDICE

Dados gerais  
Apresentação  
Ações  
Calendário  
Parceiros  
Prêmios e Editais  
Clipping

## PROJETO DE DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO DO CONJUNTO CEARÁ DADOS GERAIS

Data da Fundação: 27.03.1987 – Registrado sob nº 1.117, às folhas 143/144 do livro A nº 5, do RPJ – Cartório Pergentino Maia  
CNPJ nº 11.334.505/0001.09

Endereço: Av. Ministro Albuquerque Lima (Av. Central), nº 727 cs 769 – Conjunto Ceará, Fortaleza – Ce

Telefone: 85-988016645

E-mail: [prodecom@prodecom.com.br](mailto:prodecom@prodecom.com.br)

Rede Social: <https://www.facebook.com/prodecom.conjuntoceara>

Site: [prodecom.com.br](http://prodecom.com.br)



## APRESENTAÇÃO

### CRIAÇÃO DO PRODECOM

O Prodecom é uma Associação Civil, criada em 1987, por protagonistas do movimento cultural e social do Conjunto Ceará participantes de diferentes manifestações culturais e comunitárias do bairro, que buscavam, através da organização, uma interação gradativa de todos os seguimentos, expandindo os seus conhecimentos culturais, sociais e costumes, estabelecendo um diálogo com a comunidade fomentada pelo convívio, conhecimentos e práticas.

Ao longo dos seus 36 anos de existência, vem trilhando um caminho de persistência no implemento de ações voltadas para a cultura, em uma região que sofre a ausência de políticas afirmativas voltadas para a inclusão de parcela da população com baixíssimos índices de IDH, que mora na região sudoeste de Fortaleza.

Ao longo dessa jornada cresceu cultivando a promoção da cidadania, da uma cultura de paz em toda a região; Valorizou a diversidade cultural, principalmente a cearense; Teve sempre, como um dos princípios, a democratização das ações e bens culturais; Fortaleceu as experiências culturais desenvolvidas por agentes e movimentos socioculturais que dialoguem com a comunidade local, pois o sentido do comunitarismo está em seu nome;

Reconheceu, nos moradores originários de todos os lugares do Ceará e periferias, saberes, fazeres, modos de vida, executando projetos para a manutenção e fortalecimento de suas culturas, inclusive valorizando a infância, adolescência e juventude por meio da cultura, incorporando os jovens ao mundo do trabalho cultural;

Mediante encontros e grupos promoveu a inclusão cultural da população idosa ativamente nas diversas formas de expressão e manifestação artística e do estímulo ao convívio social no ambiente do Ponto de Cultura;

Também promoveu a capacitação e formação, por meio de cursos e oficinas, para trabalhadores da cultura, jovens de escolas públicas e comunidade em geral; Promoção de programas de capacitação e qualificação do acesso às tecnologias da informação para a produção e difusão culturais;

Sempre realizou ações, em vibrantes produtivas, com atores locais, governamentais e não governamentais

Vem lutando, incessantemente, para a criação de um Centro de Cultura do Conjunto Ceará, periferia da cidade de Fortaleza, desde 1987, quando nem o Estado e nem o município dispunham de um.

## CENTRO CULTURAL

Ao longo da trajetória da instituição, uma das metas foi a Construção de um Centro Cultural na periferia da Cidade de Fortaleza. Sem a amparo direto de recursos públicos e tendo a perseverança como ferramenta.

Ainda em construção, hoje parte do Centro Cultural já está em funcionamento no Polo de Lazer do Conjunto Ceará, em um espaço de 1.800 m<sup>2</sup>, com Teatro Auditório com possibilidade para 300 pessoas, Sala de Leitura, três salas para reuniões, cursos e oficinas e espaço para outros eventos, onde são desenvolvidas ações sociais na área da cultura, controle social, organização comunitária e estímulo ao empreendedorismo cultural.

Sendo um dos poucos ou único da região sudoeste de Fortaleza, criado por iniciativa da própria comunidade.

## ÁREA DE ABRANGÊNCIA DO PONTO DE CULTURA

O Conjunto Ceará, com uma população de mais de 40.000 habitantes, oferece mais de 14.000 vagas em suas escolas públicas, a maioria dos alunos oriundos das comunidades vizinhas, que não só aparecem para estudar, mas também para participarem de todos os eventos que o bairro oferece, ou seja, o Conjunto Ceará é um polo aglutinador da região sudoeste de Fortaleza, sendo o local ideal para se alcançar crianças e adolescentes oriundos dos bairros: Granja Portugal, Granja Lisboa, Bom Jardim, Henrique Jorge, Bonsucesso, Genibaú, São Miguel, favelas como Moçambique e Beira Rio, bem como o Distrito da Jurema e o bairro Parque Albano do município de Caucaia, muitos dessas comunidades com os piores índices de Desenvolvimento Humano (IDH) de Fortaleza e do município de Caucaia. Esse fenômeno ampliou sua área de influência para uma população de 300.000 habitantes.





## PROJETOS NA ÁREA DE ARTES CÊNICAS

### Brincando de Teatro

Realização de oficinas, com duração de quatro meses cada, onde são desenvolvidas técnicas teatrais, expressão corporal e interpretação, para crianças e adolescentes, desenvolvendo a imaginação e a criatividade, além de habilidades cruciais como: aprender a dividir, esperar a sua vez, resolver problemas e ter autocontrole.



PERÍODO	QUANTIDADE	PARTICIPANTES
2010-2019	10	252

## PROJETOS NA ÁREA DE ARTES CÊNICAS

### Oficina de teatro para adolescentes

Realizada desde o início das atividades da entidade, prepara jovens na faixa etária de 10 a 17 anos para o exercício teatral. Com 76h, a partir do jogo e do texto dramático são montadas peças teatrais para serem apresentadas em escolas públicas, em eventos culturais, festivais e mostras de teatro.



PERÍODO	QUANTIDADE	PARTICIPANTES
1988-2023	31	818

**PROJETOS NA ÁREA DE ARTES CÊNICAS**

**#TAMOJUNTO: NÃO às drogas, SIM à cultura!**

O projeto # TAMOJUNTO : NÃO às drogas, SIM à cultura!, em parceria com a SECULT-CE, teve por objetivo informar alunos e educadores da rede pública de ensino do Conjunto Ceará e adjacências sobre a importância da prevenção como instrumento relevante e necessário no enfrentamento ao uso abusivo de drogas lícitas e ilícitas, por meio de apresentações teatrais da peça #TAMOJUNTO: NÃO às drogas, SIM à cultura!, acompanhadas com palestras, oficinas, contação de histórias e relatos de vivência, buscando a conscientização e a disseminação desses conhecimentos específicos e transversais, contribuindo para a abordagem, em uma demonstração de participação da área cultural de nosso estado com o tema.



PERÍODO	QUANTIDADE	PRESENÇA DE PÚBLICO
2017	30 apresentações	13 Escolas - 4.628

**GRUPO PREGANDO PEÇAS**

Outro empreendimento de sucesso, que nasceu dentro do Centro Cultural, é o Coletivo Grupo de Teatro "Pregando Peças". O Prodecom participou de Campanhas de Doação de sangue efetuadas pelo HEMOCE-CE e, na época, estimulou a criação de um grupo de jovens atores que iniciaram suas atividades apresentando as peças "O Caso da Pitombeira" e "Cenas de Sangue", texto de José Mapurunga, em 57 escolas públicas de Fortaleza, Sobral, Quixadá, Iguatu e Juazeiro do Norte, promovendo a doação de sangue. Desde 2011, o Grupo tornou-se independente, participando de Editais e Festivais, como "Auto Matuto" apresentado no Cuca da Barra. No espaço Morro do Ouro/Cena (anexo TJA) apresentou as Peças: Prisão Sem Muros; As corretoras, As Damas de Chico Buarque,



**PROJETOS NA ÁREA DE ARTES CÊNICAS**

Depois da Onze e o Último Metrô. Na Semana Santa apresenta o Espetáculo Paixão de Cristo, em parceria com o PRODECOM.



Prisão sem muros  
Apresentação no TJ



O caso da Pitombeira e Cenas de Sangue  
Apresentações em várias escolas da capital e interior



Auto matuto

CUCA da Barra do Ceará



Camaleão e a Liberdade  
Apresentações em escolas municipais de Fortaleza



As Corretadoras – As Damas de Chico  
Apresentação no TJ

**ESPETÁCULO CÊNICO CAMINHOS DO GÓLGOTA – A PAIXÃO DE CRISTO –**

**Caminhos do Gólgota – A Paixão de Cristo** é um espetáculo cênico, com um elenco de 70 a 100 atores e figurantes, visto como uma Manifestação Cultural emocionante e de grandes resultados, para um público médio de 5.000 pessoas, encenado desde 1984, na Semana Santa, em Fortaleza, tendo como enredo a Doutrinação, Paixão, Morte e Ressurreição de Jesus Cristo. Essa longevidade fez dele o espetáculo do gênero mais antigo da cidade. Em 2019, sem interrupções, alcançou 35 anos de apresentações, em sua 36a. Temporada. Após as interrupções de 2020 e 2021, retomou suas apresentações, sendo entregue à fiel plateia em 2022 e 2023. No próximo ano completará 40 anos da primeira apresentação.



## PROJETOS NA ÁREA DE ARTES CÊNICAS



**Obs.: O Evento ocorre desde 1984, em 1987 o Prodecom foi criado, para dentre outras atividades, manter o Espetáculo.**

PERÍODO	QUANTIDADE DE TEMPORADAS	Participantes durante o período atores e outros profissionais
<b>1987-2023</b> *2020 e 2021 não houve	<b>33 + 3 anteriores = 36 + 2 após pandemia -Total = 38</b>	<b>+ de 2000</b>
<b>Total de Público estimado no período 317.000 espectadores</b>		

## PROJETOS NA ÁREA DE MÚSICA

### CORAL DO PRODECOM

Um projeto de inclusão cultural e de grande alcance social, tem como objetivo, educar jovens alunos das escolas públicas, incorporando valores éticos e morais que lhes permitam o acesso à obra de arte, como processo de democratização da cultura, visando o aprimoramento da sensibilidade e estética musical.

PERÍODO	QUANTIDADE	PARTICIPANTES
<b>1999-2003</b>	<b>01</b>	<b>74</b>
<b>2017 -2019</b>	<b>01</b>	<b>11</b>



**PROJETOS NA ÁREA DE MÚSICA**



**CURSOS DE VIOLÃO**

Desenvolvidos através de professores voluntários desde 2006, comprovam que as crianças e adolescentes, que estudaram música na entidade apresentaram melhor rendimento escolar, melhoraram o comportamento social, diminuíram o nível de agressividade, ou seja, tiveram comportamentos sociais melhores.

PERÍODO	QUANTIDADE	PARTICIPANTES
2006 -2019	12	197



**PHILARMÔNICA – FORMAÇÃO MUSICAL**

Projeto iniciado em 2016, a PHILARMÔNICA, proporciona a crianças e adolescentes oriundos dos bairros: Granja Portugal, Granja Lisboa, Bom Jardim, Henrique Jorge, Bonsucesso, Genibaú, São Miguel, favelas como Moçambique e Beira Rio, muitos dessas comunidades com os piores Índices de Desenvolvimento Humano (IDH) de Fortaleza, acesso à formação musical, abrangendo conhecimentos teóricos, práticos e técnicos instrumentais, preparando-os para, no futuro.

Contando com dois professores, músicos da Filarmônica do Estado do Ceará, o ensino foca em dois instrumentos violino e flauta. O Projeto vem causando grande repercussão juntos as comunidades e cada vez mais jovens buscam informações para participação, impressionando os professores.



**PROJETOS NA ÁREA DE MÚSICA**

PERÍODO	QUANTIDADE	PARTICIPANTES
2016 -2023	07	98
* 2020 e 2021 sem turmas		



Foto 1 – Aulas dentro do Centro Cultural do Prodecom  
 Foto 2 – Dia de reportagem do CETV 2ª . Edição  
 Foto 3 – Apresentação no Tetro José de Alencar  
 Foto 4 – Ensaios

O Projeto Philarmônica compõe o apoio logístico ao Espetáculo Cênico Caminhos do Gólgota – A Paixão de Cristo, dando suporte a sonorização com músicas sacras e ao Projeto Mitã - Oficina de Música adiante comentado.

**MITÃ - OFICINA DE MÚSICA**

O projeto MITÃ - OFICINA DE MÚSICA, em parceria com a SECULT-CE, proporcionou a crianças e pré-adolescentes oriundos dos bairros: Granja Portugal, Granja Lisboa, Bom Jardim, Henrique Jorge, Bonsucesso, Genibaú, São Miguel, favelas como Moçambique e Beira Rio, acesso à formação musical, abrangendo conhecimentos teóricos, práticos e técnicos instrumentais, promovendo, com excelência, a educação musical e a prática coletiva de música, tendo em vista o desenvolvimento humano de gerações em formação, através de acesso aos bens e direitos culturais.



**PROJETOS NA ÁREA DE MÚSICA**



FORMAÇÃO	INSTRUMENTO	PARTICIPANTES
Crianças de 09 a 12 anos		
MUSICAL BÁSICA	Instrumento Violino	<b>30</b>
MUSICAL BÁSICA	Instrumento Violão	<b>20</b>
Locais de Formação		
Escola Municipal Padre Arimateia Diniz - (Manhã)		
Escola Municipal Conceição Mourão - (Manhã)		
Cies Escola Edmilson Pinheiro, Avenida H, 2191, Conjunto Ceará (Tarde)		
Prodecom - Av. Ministro Albuquerque 727 - Conj. Ceará, Fortaleza - CE, (Tarde)		

## PROJETOS NA ÁREA DE MÚSICA

### Oficina – Teoria Musical para Crianças e Pré-adolescentes Recursos Aldir Blanc

a) Foram realizados 04 encontros aula no Centro Cultural do Prodecom, nos dias 06/04/2021, 07/04/2021, 08/04/2021 e 09/04/2021, com aporte de equipamentos para transmissão ao vivo, via Youtube. Os vídeos produzidos estão à disposição no seguinte endereço:  
<https://www.youtube.com/channel/UC1z7P5fV2gKAMfdYzCGpISw/videos>

b) Foram realizadas 61 inscrições, via formulário Google.

c) Foram distribuídas apostilas físicas para os inscritos via formulário Google. Além da específica da oficina, outras também foram destinadas ao inscrito, para estimulá-lo a assistir as demais oficinas, perfazendo 181 envios.

Arte Educadores:

Leonardo de Sousa Ferreira, Graduado : Licenciatura em Música/UECE, com prática em violino, orquestra e formação musical. Certificado de Estudos Musicais pelo Conservatoire du Briançonnais- Briançon, França. r.

Leonardo Silva Sidney, Músico, Bacharel em Filosofia pela UECE, formação inicial em teoria musical e prática instrumental em violino, viola, violoncelo e contrabaixo. Especialização em Arte-Educação e Cultura Popular. Faculdade Plus, PLUS, Brasil.



## PROJETOS NA ÁREA DE MÚSICA

### Encontros Musicais – Conjunto Ceará Recursos Aldir Blanc

Foi realizado o evento no Centro Cultural do Prodecom, no dia 11/09/2021, com a participação de 22 músicos, que se apresentaram presencial ou remotamente. O resultado poderá ser visto via Youtube. Os vídeos produzidos estão à disposição no seguinte endereço: <https://www.youtube.com/channel/UC1z7P5fV2gKAMfdYzCGpISw/videos>  
Algumas imagens do evento:



**PROJETOS NA ÁREA DE DANÇA**

**Vamos Brincar de Dançar**

O Projeto , voltado para crianças e pré-adolescentes, busca que os participantes expressem suas emoções por meio de gestos e movimentos significativos se comunicarem, aprenderem, sentirem o mundo e se fazerem percebidas. Os resultados evidenciam que a dança pode ser capaz de desenvolver aspectos sociais, cognitivos e motores, associados à sensações de prazer, incluindo momentos de descontração, espontaneidade e criatividade, quando associada aos aspectos lúdicos, expressivos e à cultura popular.



PERÍODO	QUANTIDADE	Participantes durante o período
2011-2012 Pontinho de Cultura	24 encontros	480



## PROJETOS NA ÁREA DE DANÇA

### Curso de Dança Contemporânea

Realização do Curso de Dança Contemporânea para adolescentes, no segundo semestre, duração 20 encontros, realizado desde 2005;



PERÍODO	QUANTIDADE	Participantes durante o período
2005-2023 *exceto 2020 e 2021 - Pandemia	18 cursos	272



## PROJETOS NA ÁREA DE DANÇA

### Curso de Dança do Ventre

Curso realizado desde 1986, como suporte à Paixão de Cristo do Conjunto Ceará. Durante o período dos ensaios para o evento ocorre, também, curso de dança voltado para a participação de dançarinas na cena de Herodes.



PERÍODO	QUANTIDADE	Participantes durante o período
1986-2023 <i>*exceto 2020 e 2021 - Pandemia</i>	<b>35 cursos</b>	<b>420</b>

## PROJETOS NA ÁREA DO AUDIOVISUAL

### Curso de Fotografia e Vídeo

Curso de fotografia e Vídeo, através de máquinas digitais ou celulares e aplicação de software de edição de imagens, proporcionando ferramentas e conhecimentos, para que o jovem possa escolher as variáveis da imagem, com sabedoria e assim transformar suas idéias em realidade, libertando-se de preconceitos e possibilitando novos olhares sobre o cotidiano.

PERÍODO	QUANTIDADE	Participantes durante o período
2015-2023 <i>*exceto 2020 e 2021 - Pandemia</i>	<b>07 cursos</b>	<b>73</b>



PROJETOS NA ÁREA DO AUDIOVISUAL



Os cursandos participam do registro de imagens dos eventos do Ponto de Cultura, como parte prática.



## PROJETOS NA ÁREA DO AUDIOVISUAL

### CINEARTE – Cineclubismo

O CINEARTE – Difusor do audiovisual cearense – é um projeto de natureza cineclubista, que visa a consolidação do cineclube CINEARTE no Conjunto Ceará, em Fortaleza, atuando de forma expressiva no Ponto de Cultura Centro Cultural do Prodecom e de forma itinerante nas escolas públicas da região. Vem apresentando ao público, desde 2011, produções cinematográficas desde os curtas aos longas, especialmente produções do audiovisual cearense, com foco na pluralidade de temáticas e gêneros, além de promover temporadas voltadas, para o debate da inclusão mediante o estabelecimento de leituras a temas discutidos socialmente como a temática das questões das mulheres, a luta e a militância da comunidade LGBTQIA+ e o mundo das periferias, provocado, assim, novos olhares dos participantes. O CINEARTE está cadastrado no CNC/ Conselho Nacional de Cineclubes Brasileiros.



PERÍODO	QUANTIDADE DE SESSÕES DEBATES	Participantes durante o período
2010 -2023 *exceto 2020 e 2021 - Pandemia	277	3.324



## PROJETOS NA ÁREA DE ARTES GRÁFICAS

### Produção de Material de comunicação

Curso de elaboração de arte e produção de material de comunicação (cartazes, folders, panfletos, convites) utilizando software específico em computador.

PERÍODO	QUANTIDADE	Participantes durante o período
2005 -2023 *exceto 2020 e 2021 - Pandemia	16	123

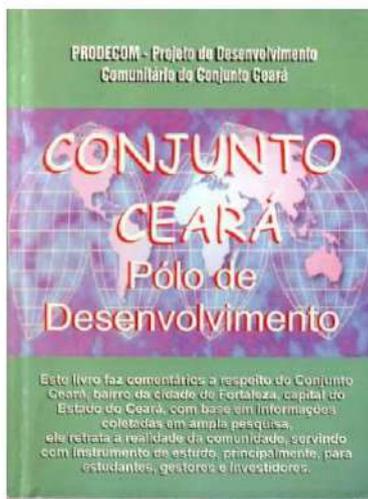


### Biblioteca Comunitária e Publicações

O Ponto de Cultura Prodecom já montou uma das primeiras bibliotecas comunitárias do Conjunto Ceará no seu Centro Cultural, com um acervo atual de 1.273 livros dos mais diversos assuntos. Grupos de Leitura, na biblioteca, buscam informações acerca do livro, investigando o autor (vida e obra), sobre a época e lugar que os fatos acontecem.



O Prodecom mantém um banco de dados que acompanha o contexto evolutivo do Conjunto Ceará, sendo alimentado informações oriundas de pesquisas socioeconômicas e culturais realizadas na comunidade. O resultado dos dados está materializado na edição de três livros abordando o assunto.



No campo de mídia impressa, os Jornais: Comunitarista e Informativo do Conjunto Ceará foram editados pela Entidade, participando do processo de esclarecimento à população, além de propiciarem o protagonismo infantojuvenil na realização de matérias.



## PROJETOS NA ÁREA LITERATURA

Distribuição de kits com 50 livros para as salas de multimeios de todas as Escolas Públicas do bairro, além de prestar Assessoria Técnica/Comunitária para a criação da Sociedade de Amigos da Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará – SABCC, idealizada pela Profa. Ana Maria Sá de Carvalho;

Oficinas de Letramento Arte e Cultura – Nas oficinas são desenvolvidos temas através de análise de textos como: Fábulas, Contos, poesias e música e teatro, reportagens. Através deles são trabalhadas a identidade dos jovens, a identificação com a própria realidade e a responsabilidade de modificá-la, capazes de influenciarem políticas públicas e setoriais, que têm como principal atividade a reivindicação prática e, a avaliação de políticas interventoras no âmbito da comunidade.

## PROJETOS NA ÁREA ARTES PLÁSTICAS

### Oficina Ecoarte

Voltada para alunos do ensino do 5º ao 9º ano do ensino fundamental, busca a criação de painel sobre a Natureza, após um passeio onde as crianças e adolescentes recolhem materiais e fazem o painel, podendo utilizar, também, revistas que contenham muitas figuras sobre a Natureza: paisagens, árvores, flores, animais, etc.. O painel é deles em um ambiente em que se desenvolve o companheirismo e a ajuda mútua.

PERÍODO	QUANTIDADE	Participantes durante o período
2010 -2012	03	112

### Oficina de objetos cênicos e adereços

Oficina de objetos cênicos e adereços – voltada para adolescentes entre 12 e 17 anos, com ênfase ao Espetáculo Cênico “ Caminhos do Gólgota – A Paixão de Cristo” desde 1987.



## PROJETOS NA ÁREA DE CULTURA POPULAR

### Manifestações populares

Participação na organização da Festas Juninas do Conjunto Ceará, com entidade apoiadora, através da participação direta na gestão, como também, cessão do espaço físico para reuniões e sede provisória da Comissão Organizadora do evento no Centro Cultural.

Organização de Festival Infantojuvenil de quadrilhas no Conjunto Ceará, um dos principais locais dessas manifestações em Fortaleza.



Apio à cultura dos Reisados no Conjunto Ceará



## CULTURA E INFÂNCIA - Direito das crianças e adolescentes.

O PRODECOM, através de voluntários advogados, assistentes sociais formados e estudantes, presta apoio sociofamiliar, orientação jurídico – social, com base no ECA, aos jovens e suas famílias que participam dos projetos, principalmente quando estão em risco ou o cometimento atos infracionais.

### Projeto – Pontinho de Cultura

Em um espaço amplo, arrejado e seguro, o Centro Cultural do PRODECOM, no Polo de Lazer Luiz Gonzaga no Conjunto Ceará, através da iniciativa de pessoas que enxergam a cultura, o lazer como ferramentas fundamentais para o crescimento humano, em articuladas ações, com a comunidade, principalmente com a rede pública de ensino, executou o projeto PONTINHO DA CULTURA DO PRODECOM, que teve como público-alvo crianças e adolescentes e suas famílias que se encontram em situação de vulnerabilidade e/ou risco social, principalmente no entorno do Conjunto Ceará, em comunidades com baixíssimos IDHs.



### Projeto – Pontinho de Leitura

O PRODECOM revitalizou sua biblioteca comunitária, acrescentado espaço físico, estantes, livros, computadores novos e outras tecnologias, através do Projeto Ponto de Leitura. O espaço para leitura e pesquisa foi oferecido para toda a comunidade, apoiando atividades escolares como trabalhos de pesquisa e deveres de casa; Promovendo atividades no decorrer do ano (concursos de redação, contação de histórias, oficinas culturais etc.) voltadas para a integração cultural e social da comunidade.

A Biblioteca Comunitária foi classificada para o recebimento de acervo proporcionado por Edital da Fundação Biblioteca Nacional.



## IDOSOS, FAMÍLIA E CULTURA

### Grupo da Melhor Idade do Prodecom

Por entender que o respeito e o reconhecimento social no mundo globalizado se baseia no exercício de papéis representativos para a sociedade, e acreditando na importância de se investir em ações para dar visibilidade ao idoso, o projeto atua na perspectiva de incentivá-los a verem e conquistarem o status de existência social, lutando por maiores espaços de cidadania; pelo direito de ter direitos, usando como ferramenta básica a cultura, enfim, por seu devido reconhecimento pela sociedade.

Considerando que se trata de um grupo de idosas artesãs, o projeto conta com acompanhamento de psicóloga e arte-educadores. Participam do grupo em torno de 15 por semana, desde 2015.



**Público-alvo: Artesãs e artesãos, com mais de 60 anos moradores da região: Conjunto Ceará, Granja Portugal, Genibaú, Granja Lisboa, Bonsucesso, Ribeirinhos do Rio Siqueira.**



## Encubadora de empreendimentos culturais Economia criativa

O empreendedorismo cultural, transformando ideias em projetos e serviços culturais viáveis, na promoção do desenvolvimento cultural, econômico e social. O Ponto de Cultura estimula o empreendedor, dando-lhe suporte de espaço para iniciar suas atividades, água, luz, internet, seja para um professor de dança, artesanato, etc.



Década de 90 - Encontro realizado no Centro Cultural do Prodecom, com representantes do Banco Mundial e coletivos voltados para a economia criativa. Exemplo de projetos vitoriosos, que tiveram no Centro Cultural do Prodecom a sua primeira morada (incubação / aceleradora de startups), apoiando-os nas primeiras etapas de suas vidas empreendedoras.

## MOVIMENTO HIP-HOP ORGANIZADO DO CEARÁ

Hoje é a maior organização de hip hop do Brasil atuando em 14 estados e em cinco deles mantém intervenção econômica. Em parceria com o Governo Federal, implantou o Projeto Piloto Nacional do Mercado Alternativo (PPNMA), gerando 36 pequenas empresas à base da indústria Criativa do Hip Hop, em quatro regiões (Sudeste, Sul, Centro-oeste e Nordeste).



## PROJETOS NA ÁREA DE MEIO AMBIENTE

Palestras realizadas nas escolas públicas do bairro focando problemas ambientais que afetam o cotidiano das famílias (lixo, desperdício de água, de energia, poluição sonora, visual, falta de verde, etc), orientando o que cada um pode fazer (começando em casa) para melhorar o meio ambiente da sua casa e de sua rua.



## OUTROS PROJETOS E EVENTOS

Realização de eventos de Mostra de Bandas de Rock do Conjunto Ceará no intuito de arrecadação de alimentos para as pessoas carentes moradoras próximas do Rio Siqueira.



## OUTROS PROJETOS E EVENTOS

Participação oferecendo oficinas de teatro e dança na Ação Global da Rede Globo em 2004 e 2006.



Co-produção dos eventos 1ª. Mostra de Bandas Gospel do Conjunto Ceará e da 1ª. Mostra de Esquetes do Conjunto Ceará. Participação oferecendo oficinas de teatro e dança na Ação Global 2006 – Maracanaú.

## AÇÕES DE FORMAÇÃO POR MEIO DIGITAL

### Encontro – Cultura, diversidade e desenvolvimento

Foram realizados 03 encontros aula no Centro Cultural do Prodecom, nos dias 22/02/2021, 23/02/2021 e 24/02/2021, com aporte de equipamentos para transmissão ao vivo, via Youtube. Os vídeos produzidos estão à disposição no seguinte endereço:

<https://www.youtube.com/channel/UC1z7P5fV2gKAMfdYzCGpISw/videos>



## AÇÕES DE FORMAÇÃO POR MEIO DIGITAL

### Oficina: Fake News – Liberdade de expressão e democracia

Foram realizados 03 encontros aula no Centro Cultural do Prodecom, nos dias 20/02/2021, 21/02/2021, pela manhã e 21/02/2021, a tarde, com aporte de equipamentos para transmissão ao vivo, via Youtube. Os vídeos produzidos estão à disposição no seguinte endereço:

<https://www.youtube.com/channel/UC1z7P5fv2gKAMfdYzCGpISw/videos>



### Encontro e Bazar de artesãs da Terceira Idade Virtual

Evento demonstrativo da realização de atividades de artesãs e artesãos da terceira idade da Região, em ambiente expositivo, mas, também, com o intuito de implementar, naturalmente, um compromisso de ressignificação mais ampla do idoso e de seu papel na sociedade, proporcionando motivação e autoestima ao se enxergarem como agentes, reprodutores e criadores de cultura.

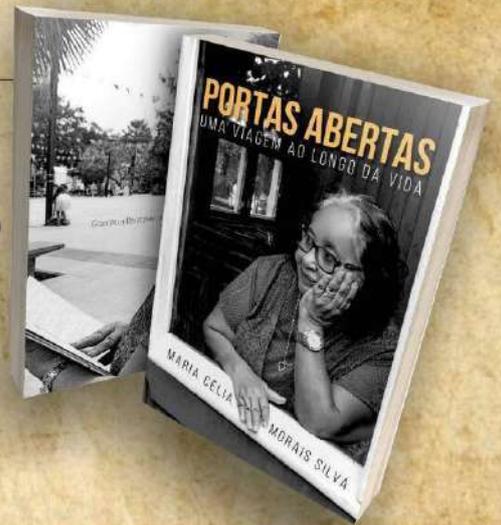


LANÇAMENTOS DE LIVROS

# CONVITE

**CÉLIA MORAIS**  
CONVIDA PARA O LANÇAMENTO DO LIVRO  
**PORTAS ABERTAS**  
UMA VIAGEM AO LONGO DA VIDA

Obrigada,  
Deus, por permitir que eu viva meus  
sonhos! Sinto-me grata, honrada e feliz!



DIA 19/08/2017 ÀS 17 HORAS

## PRODECOM

AV. MINISTRO ALBUQUERQUE LIMA, 727 CONJUNTO CEARÁ





## RECONHECIMENTOS OFICIAIS

Lei Estadual nº 11.675, de 03 de maio de 1990

# DIÁRIO OFICIAL

N.º 15.306 (PARTE II)

FORTALEZA, 4 DE MAIO DE 1990

ANO LVI

### PODER EXECUTIVO

LEI N. 11.674, DE 30 DE ABRIL DE 1990.

Extingue os cargos que indica e dá outras providências.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO CEARÁ

Faço saber que a Assembléia Legislativa decretou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1.º - Ficam extintos 03 (três) cargos de Professor, do Quadro I - Poder Executivo, integrantes do Grupo Ocupacional Magistério - MAG, lotados na Secretaria de Educação do Estado do Ceará, com carga horária de 13 (treze) horas semanais.

Parágrafo único - Os ocupantes dos cargos de que trata este artigo ficam em disponibilidade remunerada, de acordo com o artigo 172, § 3.º, da Constituição Estadual, combinado com o art. 77 e seus parágrafos da Lei n. 9.826, de 14 de maio de 1974.

Art. 2.º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

PALÁCIO DO GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ, em Fortaleza, aos 30 de abril de 1990.

Francisco Castelo de Castro  
José Rosa Abreu Vale

LEI N.º 11.675, DE 03 DE MAIO DE 1990

Considera de utilidade pública a entidade que indica.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO CEARÁ

Faço saber que a Assembléia Legislativa decretou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1.º - É considerado de utilidade pública o PROJETO DE DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO DO CONJUNTO CEARÁ. PRODECOM é um projeto de natureza filantrópica, sem fins lucrativos, com sede e foro na cidade de Fortaleza, na Rua 729, casa 210 no Conjunto Ceará.

Art. 2.º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

PALÁCIO DO GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ, em Fortaleza, aos 03 de maio de 1990.

TASSO RIBEIRO JEREISSATI  
Gilberto Soares Sampaio

DECRETO N.º 20.703 DE 03 DE MAIO DE 1990

cria curso de 2.º grau na escola que indica e dá outras providências.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO CEARÁ, no uso das atribuições que lhe confere o Art. 81, item IV, da Constituição Estadual.

DECRETA:

Art. 1.º - Fica criado o Curso de 2.º Grau na Escola de 1.º Grau ANA BEZERRA DE SA, com sede no Município de Eusébio.

Art. 2.º - A Secretaria de Educação do Ceará tomará as providências para que o curso ora criado seja implantado ainda no ano de 1990.

Art. 3.º - A unidade de que trata este Decreto passa a denominar-se Escola de 1.º e 2.º Graus ANA BEZERRA DE SA.

Art. 4.º - Este Decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Palácio do Governo do Estado do Ceará, em Fortaleza 03 de maio de 1990.

TASSO RIBEIRO JEREISSATI  
José Rosa Abreu Vale

DECRETO N.º 20.705 DE 04 DE MAIO DE 1990 Cr\$ 5.295.243,40 (CINCO MILHÕES, DUZENTAS E NOventa e CINCO MIL REAIS) DEPTO. DE ORÇAMENTO PÚBLICO E FISCALIAZ.

Lei Municipal nº 6.484, de 08 de setembro de 1989



LEI Nº 6484 DE 08 DE SETEMBRO DE 1989.

Considera de utilidade pública o Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará, na forma que indica.

A CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA DECRETA E EU SANCIONO A SEGUINTE LEI: Art. 1.º - Fica considerado de Utilidade Pública o Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará, entidade civil sem fins lucrativos, com sede e foro jurídico nesta Capital. Art. 2.º - A presente Lei entrará em Vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário. RAÇO. DA PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA, EM 08 DE SETEMBRO DE 1989. Ciro Ferreira Gomes - Prefeito de Fortaleza.

CIRO FERREIRA GOMES  
PREFEITO DE FORTALEZA

\*\*\* \*\*



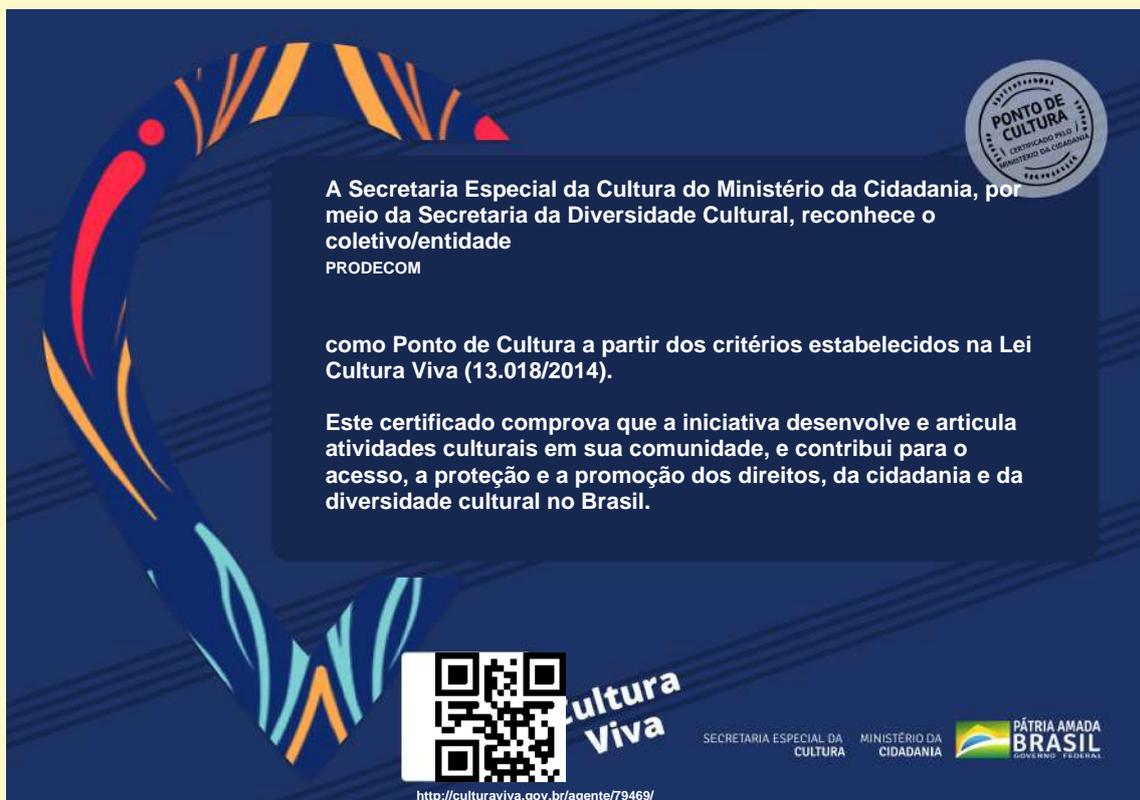
## RECONHECIMENTOS OFICIAIS

### PONTO DE CULTURA (CERTIFICAÇÕES)

A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (SECULT CE) certificou o Projeto de Desenvolvimento do Conjunto Ceará – PRODECOM como Ponto de Cultura e integração à Rede Cearense Cultura Viva, a titulação foi dada como reconhecimento a atuação no campo artístico e sociocultural da Entidade. A Certificação foi realizada por meio do Chamamento Público 01/2019, por uma Comissão Avaliadora, composta de forma paritária por membros da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará e indicados pela Comissão Estadual Cearense Cultura Viva.



Também houve o reconhecimento do PRODECOM, ao nível Federal, como Ponto de Cultura, através da Secretaria Especial de Cultura/Ministério da Cidadania em 2020.





## **PARTICIPAÇÃO EM EDITAIS E SELEÇÕES**

**Editais em que a Entidade foi classificada:**

- 1 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2005 - 2º lugar**
- 2 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2009 - 1º lugar**
- 3 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2010 - 2º lugar**
- 4 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2011 - 1º lugar**
- 5 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2012 - 1º lugar**
- 6 - SECULT - CE - Pontinho de Cultura/Mais Cultura MINC 2010**
- 7 - SECULTFOR - Pontinho de Cultura/Mais Cultura MINC 2010**
- 8 - SECULTFOR - Ponto de Leitura/Mais Cultura MINC 2010**
- 9 - SECULTFOR - Cinemais Cultura MINC 2010**
- 10 - SME/SECULTFOR - I Edital de Teatro para Prevenção e Enfrentamento do uso do Crack - 4º lugar - 2011**
- 11 - Fundação Biblioteca Nacional - Edital 3/2011 - Programa de Ampliação e Atualização dos Acervos das Bibliotecas de Acesso Público - habilitado - 2011/2012.**
- 12 - SECULT-CE -Ponto de Cultura (2º Classificável)**
- 13 - SECULT - Cinema e Vídeo - 2012 - Cineclubismo**
- 14 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2014 - 2º lugar**
- 15 - SECULT - CE - Cinema e Vídeo - 2014 - Cineclubismo**
- 16 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2015 - 2º lugar**
- 17 - SECULT - CE - Incentivos às Artes - Teatro - 7º lugar**
- 18 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2016 - 1º lugar**
- 19 - SECULT - CE - Cultura e Infância 2016 - Categoria 2 - 2º lugar**
- 20 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2017 - 1º lugar**
- 21 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2018 - 1º lugar**
- 22 - SECULT - CE - Cinema e Vídeo - 2018 - Cineclubismo**
- 23 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2019 - 2º lugar**
- 24 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2020 - cancelado**
- 25 - SECULT - CE - CERTIFICAÇÃO PONTO DE CULTURA - CULTURA VIVA - Chamamento Público 01/2019**
- 26 - SECULT - CE - Cultura Viva - Lei Aldir Blanc - 1º lugar Fortaleza**
- 27 - SECULTFOR-PMF - Aldir Blanc - Manutenção espaços Culturais 2020**
- 28 - SECULTFOR-PMF - Aldir Blanc - Apresentações artísticas - 2021**
- 29 - SECULT-CE - Ceará da Cidadania e Diversidade Cultural - 2022**
- 30 - SECULT - CE - Edital Cultura Viva - 2022**
- 31 - SECULT - CE - Ceará da Paixão 2023**

# Calendário Atividades do Ponto de Cultura Prodecom Outubro/Novembro/2023

DATA	AÇÃO	DESCRIÇÃO
27.10.2023 16h	Encontro Projeto Melhor Idade	Reunião de grupo de idosas do Prodecom, que ocorre ordinariamente nas sextas, com cursos e produção de artesanatos em tecido e pinturas
28.10.2023 8h às 11h	Aulas de Música - Instrumentos	O projeto desenvolve cursos de violino, viola, violoncelo e teclado, para crianças, jovens e adultos, com professores formados em Portugal e na França
28.10.2023 16h	Reunião comunitária com o coletivo Governança do Polo	Reunião comunitária com o coletivo Governança do Polo
29.10.2023 8h às 11h	Curso de dança	Jovens de escolas do bairro se reúnem para participarem de aulas de dança e construção de coreografias
29.10.2023 15h às 23h	Suporte ao Evento 18º. Parada pela Diversidade Sexual do Conjunto Ceará	Parada e Feira Empreendedora LGBT – Movimento PoloTrans
30.10.2023 18h às 22h	Reunião para ajustes finais de Projeto	Reunião para apresentação de proposta de projeto para Edital Cultura Viva e Inscrição
01.11.2023 18h às 22h	Preparativos de alunos que participam de Gincanas	Alunos recebem orientações e são preparados para desenvolverem ações na área de dança e teatro.
02.11.2023 18h às 22h	Preparativos de alunos que participam de Gincanas	Alunos recebem orientações e são preparados para desenvolverem ações na área de dança e teatro.
03.11.2023 16h	Encontro Projeto Melhor Idade	Reunião de grupo de idosas do Prodecom, que ocorre ordinariamente nas sextas, com cursos e produção de artesanatos em tecido e pinturas
04.11.2023 8h às 11h	Aulas de Música - Instrumentos	O projeto desenvolve cursos de violino, viola, violoncelo e teclado, para crianças, jovens e adultos, com professores formados em Portugal e na França
04.11.2023 16h	Reunião comunitária com o coletivo Governança do Polo	Reunião comunitária com o coletivo Governança do Polo
05.11.2023 8h às 11h	Curso de dança	Jovens de escolas do bairro se reúnem para participarem de aulas de dança e construção de coreografias
06.11.2023 18h às 22h	Reunião dos Narcóticos Anônimos do Conj. Ceará	Reunião de adictos em recuperação que se reúnem regularmente com o intuito de se ajudarem mutuamente e de se manterem limpos.
07.11.2023 18h às 22h	Sessão do CINEARTE	Encontro do cineclub do Prodecom - Cinearte
09.11.2023 18h às 22h	Reunião preparatória do Projeto Caminhos do Gólgota – 2024	Primeira reunião de planejamento para 40 anos do Espetáculo Caminhos do Gólgota
10.11.2023 16h	Encontro Projeto Melhor Idade	Reunião de grupo de idosas do Prodecom, que ocorre ordinariamente nas sextas, com cursos e produção de artesanatos em tecido e pinturas
10.11.2023 18h às 22h	Encontro de amantes da leitura do Conjunto Ceará	Na biblioteca comunitária do Centro Cultural, encontro com o objetivo de promover a formação de leitores e desenvolver o gosto pela leitura, por meio de ações continuadas e sustentáveis
11.11.2023 8h às 11h	Aulas de Música - Instrumentos	O projeto desenvolve cursos de violino, viola, violoncelo e teclado, para crianças, jovens e adultos, com professores formados em Portugal e na França
11.11.2023 16h	Reunião comunitária com o coletivo Governança do Polo	Reunião comunitária com o coletivo Governança do Polo
12.11.2023 8h às 11h	Curso de dança	Jovens de escolas do bairro se reúnem para participarem de aulas de dança e construção de coreografias
14.11.2023 18h às 22h	2ª. Reunião preparatória do Projeto Caminhos do Gólgota – 2024	Primeira reunião de planejamento para 40 anos do Espetáculo Caminhos do Gólgota
15.11.2023 8h às 11h	Curso de dança	Jovens de escolas do bairro se reúnem para participarem de aulas de dança e construção de coreografias
16.11.2023 8h às 11h	Curso de dança	Jovens de escolas do bairro se reúnem para participarem de aulas de dança e construção de coreografias
17.11.2023 16h	Encontro Projeto Melhor Idade	Reunião de grupo de idosas do Prodecom, que ocorre ordinariamente nas sextas, com cursos e produção de artesanatos em tecido e pinturas
18.11.2023 8h às 11h	Aulas de Música - Instrumentos	O projeto desenvolve cursos de violino, viola, violoncelo e teclado, para crianças, jovens e adultos, com professores formados em Portugal e na França
18.11.2023 16h	Reunião comunitária	Reunião comunitária com os coletivos culturais do entorno
21.11.2023 18h às 22h	Sessão do CINEARTE	Encontro do cineclub do Prodecom - Cinearte
23.11.2023 19h	Reunião grupo gestor	Avaliação de projetos e análise de prestação de contas
24.11.2023 16h	Encontro Projeto Melhor Idade	Reunião de grupo de idosas do Prodecom, que ocorre ordinariamente nas sextas, com cursos e produção de artesanatos em tecido e pinturas
25.11.2023 8h às 11h	Aulas de Música - Instrumentos	O projeto desenvolve cursos de violino, viola, violoncelo e teclado, para crianças, jovens e adultos, com professores formados em Portugal e na França
25.11.2023 13h às 17h	Ensaios e Oficinas projeto PX2024	Ensaios e oficinas do espetáculo cênico PX2024 – 40 anos
25.11.2023 8h às 11h	Curso de dança	Jovens de escolas do bairro se reúnem para participarem de aulas de dança e construção de coreografias
27.11.2023 17h às 21h	Ensaios e Oficinas projeto PX2024	Ensaios e oficinas do espetáculo cênico PX2024 – 40 anos
28/11/2023 17h às 21h	Reunião de avaliação dos Projeto Mitã 2, Museu Comunitário, Cultura Viva 2022	Alinhamento para finalização da execução de projetos
29.11.2023 17h às 21h	Ensaios e Oficinas projeto PX2024	Ensaios e oficinas do espetáculo cênico PX2024 – 40 anos
30.11.2023 8h às 11h	Curso de dança	Jovens de escolas do bairro se reúnem para participarem de aulas de dança e construção de coreografias

\* Este calendário pode sofrer alterações, bem como serem incluídas novas atividades





## PARCERIAS LOCAIS E DE FOMENTO



## PARCERIAS INSTITUCIONAIS E OUTROS PONTOS DE CULTURA

- INSTITUTO BRASIL DE DENTRO - Rua Coronel serafim Chaves 437, Centro, Limoeiro do Norte, CE
- EMEIEF João Nunes Pinheiro - Av. F, 550 - Conj. Ceará I
- Colégio Luíza Távora - R. 1050, 171 - Conj. Ceará
- EMEIEF Creusa do Carmo Rocha - R. Duas Nações, 1055 - Granja Portugal
- Orquestra de Camara HEITOR VILLA-LOBOS -Rua Vital Brasil, 1759, Granja Portugal - Casa A
- Paróquia Nossa Senhora da Conceição Avenida Ministro Albuquerque Lima, 335 – I etapa
- Capela São Francisco - R. 872, 15 - Conj. Ceará, Fortaleza – CE
- Igreja Batista Ebenezer - Av. Ministro Albuquerque Lima, 302 - Conj. Ceará
- Espaço Cultural Maculelê - Av. Ministro Albuquerque Lima 835, Conjunto Ceará
- Centro Cultural Patativa do Assaré – CCPA - Avenida B, 701, Primeira Etapa, Conjunto Ceará
- Movimento S.O.S. Conjunto Ceará, coletivo Território Criativo e Coletivo Pólo Trans - LGBTQIA+
- Comissão das Festas Juninas do Conjunto Ceará – Rua 614, nº 90A – 1ª. Etapa – Conjunto Ceará
- Coletivo Projeto Água Viva – Av. B , 335 – A, et 2 – Conjunto Ceará

CLIPPING



# Encontros Musicais

Philarmônica do Conjunto Ceará

**05 de agosto**

**às 17h - Palestras, vídeos, depoimentos**  
Participação: Maestro Gutenberg e Ricardo Máximo

**às 18h - Apresentações abertas ao público**

AV. MINISTRO ALBUQUERQUE LIMA, S/N, POLO DE LAZER DO CONJUNTO CEARÁ. (PRODECOM)

**INFORMAÇÕES:**

  (85) 9 9805-9350 COORD. GERAL: GLEICIANE FREITAS

  (85) 9 8721-0004 COORD. PEDAGÓGICA: PROF. DIEGO ROCHA.

**APOIO:**    

**REALIZAÇÃO:**  **PHILARMÔNICA**  
Do idêntico inteligente à ação comunitária. — Conjunto Ceará —

INSCRIÇÕES  
**ABERTAS**

Para  
alunos de  
escola  
pública,  
com idade  
de 9 a 12  
anos

**VIOLINO  
e  
VIOLÃO**

**CURSOS  
GRATUITOS**

# Mitã - Oficina de Música

**Objetivo:**

O Projeto Mitã visa promover, com excelência, a educação musical e a prática coletiva de música, tendo em vista o desenvolvimento humano de gerações em formação, através de acesso aos bens e direitos culturais.

"Este Projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura Lei nº 13.811, de 16 de Agosto de 2006

Para inscrição fale com a direção desta escola ou ligue para 988016645 / 988265699

Projeto aprovado no

**EDITAL  
CULTURA  
INFANCIA**

PRODUÇÃO

APOIO CULTURAL

 **Prodecom**

 **ceará  
cultura  
SECULT**

 **GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**  
Secretaria da Cultura

CLIPPING



CINECLUBE  
**Cinearte**



PROJETO  
CINEARTE - DIÁLOGOS DA ALTERNATIVA CARIÓTIPO  
FINANCIADO PELA SECRETARIA DE CULTURA  
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ - 2011/2012  
CINTELA DE ARQUITETO E CINEARTE - 11/10/12 DE 16H ÀS 18H30



## CLIPPING



# #TAMOJUNTO

## NÃO ÀS DROGAS, SIM À CULTURA!



**Apresentação nesta escola no dia /10/2017 às :**

O projeto #TAMOJUNTO: NÃO às drogas, SIM à cultura! tem por objetivo informar alunos e educadores da rede pública de ensino sobre a importância da prevenção como instrumento relevante e necessário no enfrentamento ao uso abusivo de drogas lícitas e ilícitas, por meio de apresentações teatrais do Grupo Pregando Peças, da entidade PRODECOM, com o apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado - SECULT, através do **X EDITAL CEARÁ DE INCENTIVO ÀS ARTES - 2015**



Produção

# Prodecom

“Sem Prejuízo e sem Danos”  
Secretaria Estadual da Cultura  
Lei nº 13.811, de 30 de Agosto de 2006



APOIO CULTURAL



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura



[Cidade \(/cadernos/cidade\)](#)
[Política \(/cadernos/politica\)](#)
[Negócios \(/cadernos/negocios\)](#)
[Jogada \(/jogada\)](#)
[Zoeira \(/cadernos/zoeira\)](#)  
[TVDN \(http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/tvdn\)](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/tvdn)
[Blogs \(/servicos/blogs\)](#)  
[Classificados \(http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/classificados\)](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/classificados)

Todas as editorias

# CIDADE (/CADERNOS/CIDADE)

Home (/) / Cidade (/cadernos/cidade)

/ Católicos celebram em toda a cidade a Paixão de Cristo (/cadernos/cidade/catolicos-celebram-em-toda-a-cidade-a-paixao-de-cristo-1.1916763)


 ÚLTIMA HORA ([HTTP://DIARIODONORDESTE.VERDESMARES.COM.BR/CADERNOS/ULTIMA-HORA](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/ultima-hora)) **FÉ E EMOÇÃO**

 TECNO : (/SUPLEMENTOS/TECNO) **Facebook mostrará quanto tempo você gasta na rede social (/suplementos/tecno/online/facebook-m**


## Católicos celebram em toda a cidade a Paixão de Cristo

Para o padre Rezende, quando Jesus cai da cruz, caem também os marginalizados, pobres e condenados à miséria


 (<http://twitter.com/share?url=http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/catolicos-celebram-em-toda-a-cidade-a-paixao-de-cristo-1.1916763&via=diarioonline&text=+Cat%C3%B3licos+celebram+em+toda+a+cidade+a+Paix%C3%A3o+de+Cristo+>)

 (<https://plus.google.com/share?url=http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/catolicos-celebram-em-toda-a-cidade-a-paixao-de-cristo-1.1916763>)

[url=http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/catolicos-celebram-em-toda-a-cidade-a-paixao-de-cristo-1.1916763](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/catolicos-celebram-em-toda-a-cidade-a-paixao-de-cristo-1.1916763)


(/polopoly\_fs/1.1916762!/image/image.jpg)

 ASSINE > **Diário do Nordeste**

Há 34 anos, o bairro Conjunto Ceará se organiza para levar ao Polo de Lazer da região a apresentação da Paixão de Cristo, a mais tradicional de Fortaleza ( Foto: JL Rosa )

### 01:00 · 31.03.2018

Vermelhos. Os olhos emocionados, a rosa aconchegada entre as mãos, as vestes antes brancas do Jesus agora crucificado, ensanguentado. Somente esses tons quebraram o cinza da manhã chuvosa de ontem, em vários bairros de Fortaleza, onde paróquias e grupos religiosos encenavam as 14 estações da Via Sacra, relembrando a Paixão de Cristo.

Na Paróquia Cristo Rei, no Centro, dezenas de católicos acompanharam a interpretação da crucificação de Jesus Cristo, em um percurso que partiu às 8h da Capela das Irmãs Missionárias, na Aldeota, e caminhou pelas ruas do bairro até a igreja - sob emoção constante tanto dos atores como dos fiéis.

"Ser confundido com Jesus é um exercício diário: precisamos reconhecê-lo no outro e deixar o outro reconhecê-lo em nós", define Rubens Ubiratan, 49, que vivencia o papel principal com "muita entrega" há cerca de 26 anos. Apesar do tempo, uma das 14 paradas ainda comove o católico de forma especial. "Maria foi a grande catequista de Jesus. O encontro dela com Ele, na quarta estação, o fortaleceu, renovou. E, nesse momento de tanta emoção, eu também me sinto renovado", declara.

Acompanhando o espetáculo pela primeira vez, a professora Célia Araújo, 54, tomou a experiência como momento de reflexão. "A Semana Santa é um momento de tentarmos ser pessoas melhores, ver que os irmãos que têm sido massacrados em chacinas, os jovens usando drogas para matar a fome, não devem ser julgados por nós".

A ligação do rito religioso com a realidade e os Direitos Humanos é justamente a intenção do pároco da Cristo Rei, padre Rezende. "Nosso foco é tentar encarnar a nossa relação com Deus sem esquecer da relação com o próximo. Quando Jesus cai da cruz, caem também os adolescentes marginalizados, os pobres condenados à miséria", metaforiza o sacerdote, alertando para um link mais profundo da Via Sacra com os dias atuais.

"Jesus foi condenado como bandido, não tinha teologia na decisão de crucificá-lo. Se você é cristão e defende que 'bandido bom é bandido morto', você está em pecado mortal. Porque para Jesus, bandido bom é bandido convertido - e não no sentido religioso, mas convertido à cidadania", conclui padre Rezende.

### Tradição

Há 34 anos, o bairro Conjunto Ceará se organiza para levar ao Polo de Lazer da região a apresentação da Paixão de Cristo mais tradicional de Fortaleza. Desde 1984, moradores e frequentadores do local se reúnem para lembrar dos momentos finais da vida de Jesus Cristo.

O espetáculo "Caminhos do Gólgota - A Paixão de Cristo" foi um dos escolhidos pelo edital Ceará da Paixão 2018, promovido pela Secretaria da Cultura do Estado (Secult) a fim de difundir as manifestações cearenses voltadas ao ciclo de celebração da Semana Santa.

O porteiro Alex Lima, de 34 anos, atua no espetáculo promovido pela Organização Não-Governamental Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará (Prodecom) há 16 anos. Dentre os papéis que já interpretou nas apresentações, o de Pôncio Pilatos é o que mais se repetiu. "Eu já estou na Paixão há 16 anos, comecei a gostar quando vi a primeira apresentação, então, procurei quem fazia, quem organizava e entrei", diz.

"O bom de tudo são os aplausos, essa parte que eu adoro, isso já é gratificante", conta o ator, lembrando que já viu gerações passando pelo projeto, de jovens filhos de outros atores que já passaram pela montagem.

O presidente da ONG Prodecom, Plínio Leitão, ressalta que há em torno de 100 pessoas no espetáculo, entre figurantes e atores principais do Conjunto Ceará e dos bairros vizinhos, como Granja Portugal e Genibaú. "É com grande apoio dos editais que podemos custear essa estrutura", afirma.

### Senhor Morto

Na Catedral Metropolitana, pela manhã, Dom José Antonio, arcebispo de Fortaleza, realizou a Celebração das Horas. À tarde, a partir das 16h30, aconteceu a Procissão do Senhor Morto, também tendo à frente Dom José Antonio. Uma multidão acompanhou o evento que saiu da Catedral, percorreu a Rua Rufino de Alencar, Avenida Dom Manuel e ruas Costa Barros e São José, retornando à Catedral, onde aconteceu uma missa.

## Algarve. Sol e Mar.

Pegue no fato de banho e nos óculos de sol e siga o seu destino. p

Ad (<https://popup.taboola.com/en>) (<https://popup.taboola.com/en>)



ASSINE > Diário do Nordeste

http://g1.globo.com/ceara/cetv-1dicao/videos/t/edicoes/v/paixao-de-cristo-do-conjunto-ceara-comemora-35-anos-de-tradicao-com-muita-emocao/6625552/



## Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com muita emoção

MENU G1

CEARÁ

BUSCAR



### Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com muita emoção

MAIS INFORMAÇÕES | [Tweeter](#) [G+](#) [Curtir 0](#)



Edições 31 mar < >

mais vistos |

< >



Paixão de Cristo em Nova Jerusalém 2018



Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com...



Comércio de Judas em bairro de Fortaleza gera lucros para artesãos



Caponga celebra Paixão de Cristo na beira da praia



Projeto social que oferece chocolates para crianças

[globo.com](#) [g1](#) [globoesporte](#) [gshow](#) [famosos & etc](#) [videos](#)

ASSINE JÁ MINHA CONTA E-MAIL ENTRAR

MENU G1

CEARÁ

BUSCAR



### Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com muita emoção

MAIS INFORMAÇÕES | [Tweeter](#) [G+](#) [Curtir 0](#)



Edições 31 mar < >

mais vistos |

< >



Paixão de Cristo em Nova Jerusalém 2018



Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com...



Comércio de Judas em bairro de Fortaleza gera lucros para artesãos



Caponga celebra Paixão de Cristo na beira da praia



Projeto social que oferece chocolates para crianças



### Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com muita emoção

MAIS INFORMAÇÕES | [Twitter](#) [G+](#) [Curtir 0](#)



Edições 31 mar

mais vistos | palavra-chave



Paixão de Cristo em Nova Jerusalém 2018



Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com...



Comércio de Judas em bairro de Fortaleza gera lucros para artesãos



Caponga celebra Paixão de Cristo na beira da praia



Projeto social que oferece chocolates para crianças



### Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com muita emoção

MAIS INFORMAÇÕES | [Twitter](#) [G+](#) [Curtir 0](#)



Edições 31 mar

mais vistos | palavra-chave



Paixão de Cristo em Nova Jerusalém 2018



Paixão de Cristo do Conjunto Ceará comemora 35 anos de tradição com...



Comércio de Judas em bairro de Fortaleza gera lucros para artesãos



Caponga celebra Paixão de Cristo na beira da praia



Projeto social que oferece chocolates para crianças

segunda-feira, junho 25, 2018

Últimos: CEEAM Uma Escola Para a Vida!



MATRÍCULAS ABERTAS

Centro Educacional Evandro Ayres de Moura

Educação, Cidadania e Vida

- 🏠 PORTAL
- 📰 NOTÍCIAS
- 📻 RÁDIO
- 📍 MAPA
- 📝 BLOG
- 👤 GENTE
- 📄 CLASSIFICADOS
- 🔍
- 🔄



## NOTÍCIAS



Notícia Conjunto Ceará

### Solenidade no Polo de Lazer com presenças do Governador e Prefeito

📅 junho 12, 2018 👤

Redação 💬 0

O Governador Camilo Santana e o Prefeito Roberto Cláudio estarão no Conjunto Ceará, para assinar ordem de serviço da reforma

Notícia Conjunto Ceará

# Conjunto Ceará apresenta a mais antiga Paixão de Cristo de Fortaleza

📅 março 28, 2018 👤 Redação 💬 0 comentários

SEMANA SANTA | No Conjunto Ceará a 35ª edição da Paixão de Cristo, aguarda um público de 10 mil pessoas.

Há mais de três décadas, o maior espetáculo teatral realizado durante o ano no Conjunto Ceará é promovido pelo PRODECOM – Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará. A



Atendimento o Psica

Paixão de Cristo é montada no Polo de Lazer e recebe em média, a cada ano, um público de dez mil pessoas. Neste ano, a apresentação principal será no dia 30 de Março, às 19h, com exibição gratuita.

O espetáculo Caminhos do Gólgota – A Paixão de Cristo do Conjunto Ceará com tempo de apresentação em pouco mais de duas horas, conta com 40 atores e 70 figurantes em palcos-plateias, com cenários retratando ambientes da época. Além da atuação dos atores, esse ano de 2018 terá a participação da Philarmônica do Conjunto Ceará fazendo a acolhida do público, a partir das 18h.

Conforme a direção do espetáculo, a 35ª temporada da Paixão de Cristo do Conjunto Ceará contará com uma área especial para cadeirantes, idosos, pessoas com dificuldade de locomoção, mulheres grávidas ou com bebês.

Reforça ainda que o local escolhido para a encenação agrega infraestrutura completa, gerando comodidade e segurança, possibilitando uma encenação atraente ao público.

A peça que tem o apoio da Secretaria Estadual de Cultura e de grandes empresas do bairro apresentará momentos de fé e esperança, onde as pessoas poderão viver o mistério da Paixão, morte e ressurreição de Jesus.

## SERVIÇO

35º CAMINHOS DO GÓLGOTA – A PAIXÃO DE CRISTO DO CONJUNTO CEARÁ

Apresentação Principal: Polo de Lazer do Conjunto Ceará dia 30 de Março de 2018 às 19h – Exibição Gratuita.

Produção: PRODECOM – Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará – Organização da Sociedade Civil do bairro Conjunto Ceará.

Direção-Geral – Eduardo Marinho

PRINCIPAIS ATORES/ PERSONAGENS:

Jesus: Aluisio Vieira; Pilatos: Alex Alves; Herodes: Artêmio; Maria: Zaine Zíngara; Salomé: Thalita Maia; Madalena: Katiele; João

nalítico no Conjunto Ceará

maio 22, 2018 0



Vem ai o

Anuário do Conjunto Ceará – Edição 2018

maio 22, 2018 0



Inscrições abertas para

natação adulto e infantil

abril 21, 2018 0

## UTILIDADES

[Seu Direito](#)

[Sua Saúde](#)

[Receitas](#)

[Segurança](#)

[Educação](#)

[Cultura e Lazer](#)

[Mapa do Bairro](#)

[Telefones Úteis](#)

## PUBLICIDADE



Batista: Helan; Pedro: Saulo, Lívio: Gutemberg, Demônios: Alex, Renata e Gilberto.

13 CENAS montadas em ambiente cênico em palcos/tabladros.

ENCENAÇÕES: Nascimento do Messias, O templo, Fariseus, A Santa Ceia, O Horto, Sinédrio, Herodes, Pilatos, Via Sacra, Crucificação, o Túmulo, a Piedade de Maria e Ascensão de Jesus.

Da Redação.



← Canteiro na Avenida Central Passa Por Reforma Irregular

Conselho Comunitário Realiza Ação Social →

👍 Você pode gostar também



Inscrições Abertas Para Curso Arranjo de Flores no CCDH

📅 novembro 16, 2017

💬 0



Parque Aquático do CSU, no Conjunto Ceará, abre inscrição para aulas de natação e hidroginástica

📅 novembro 5, 2017

💬 0



População do Conjunto Ceará recebe nova sede da Escola Maria Antonieta Nunes

📅 abril 19, 2018

💬 0

Deixe uma resposta

O seu endereço de e-mail não será publicado. Campos obrigatórios são marcados com \*

Comentário

[Cidade \(/cadernos/cidade\)](#) [Política \(/cadernos/politica\)](#) [Negócios \(/cadernos/negocios\)](#) [Jogada \(/jogada\)](#) [Zoeira \(/cadernos/zoeira\)](#)[TVDN \(http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/tvdn\)](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/tvdn) [Blogs \(/servicos/blogs\)](#)[Classificados \(http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/classificados\)](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/classificados)

Todas as editorias

# CIDADE (/CADERNOS/CIDADE)

[Home \(/\)](#) / [Cidade \(/cadernos/cidade\)](#)[/ Conjunto Ceará celebra 34 anos de tradição em Paixão de Cristo \(/cadernos/cidade/online/conjunto-ceara-celebra-34-anos-de-tradicao-em-paixao-de-cristo-1.1916758\)](#)[ÚLTIMA HORA \(HTTP://DIARIODONORDESTE.VERDESMARES.COM.BR/CADERNOS/ULTIMA-HORA\)](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/ultima-hora) [APRESENTAÇÃO](#)[TECNO : \(/SUPLEMENTOS/TECNO\)](#) ["Lego Os Incríveis" já está disponível para PlayStation 4, Xbox One, PC e Nintendo Switch \(/suplemen](#)

## Conjunto Ceará celebra 34 anos de tradição em Paixão de Cristo

Público lotou o Polo de Lazer do bairro a fim de acompanhar a apresentação montada pela ONG Prodecom

[\(<http://twitter.com/share?url=http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/online/conjunto-ceara-celebra-34-anos-de-tradicao-em-paixao-de-cristo-1.1916758&via=diarioonline&text=+Conjunto+Cear%C3%A1+celebra+34+anos+de+tradi%C3%A7%C3%A3o+em+Paix%C3%A3o+de+Cristo>\)](http://twitter.com/share?url=http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/online/conjunto-ceara-celebra-34-anos-de-tradicao-em-paixao-de-cristo-1.1916758&via=diarioonline&text=+Conjunto+Cear%C3%A1+celebra+34+anos+de+tradi%C3%A7%C3%A3o+em+Paix%C3%A3o+de+Cristo)[\(<https://plus.google.com/share?url=http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/online/conjunto-ceara-celebra-34-anos-de-tradicao-em-paixao-de-cristo-1.1916758>\)](https://plus.google.com/share?url=http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/cidade/online/conjunto-ceara-celebra-34-anos-de-tradicao-em-paixao-de-cristo-1.1916758)



(/polopoly\_fs/1.1916760!/image/image.jpg)

O espetáculo "Caminhos do Gólgota – A Paixão de Cristo" foi apresentado nesta sexta-feira (30) ( Foto: JL Rosa )

**21:37 · 30.03.2018 / atualizado às 22:09**

Há 34 anos, o bairro **Conjunto Ceará** se organiza para levar ao **Polo de Lazer** da região a apresentação da Paixão de Cristo mais tradicional de Fortaleza. Desde 1984, moradores e frequentadores do local se reúnem para lembrar dos momentos finais da vida de Jesus Cristo.

O espetáculo "**Caminhos do Gólgota – A Paixão de Cristo**" foi um dos escolhidos pelo edital Ceará da Paixão 2018, promovido pela Secretaria da Cultura do Estado (Secult), a fim de difundir as manifestações cearenses voltadas ao ciclo de celebração da Semana Santa.

Neste ano, o público lotou o Polo de lazer do bairro, dividindo-se entre as cadeiras plásticas dispostas próximas ao dois palcos de estrutura montados. Alguns, que não conseguiram arranjar um local para sentar, ficaram em pé e acompanharam a apresentação dali mesmo. Os mais aficcionados pelo espetáculo até registraram momentos em seus celulares, enquanto crianças de diversas idades brincavam em pululas e corriam pelo espaço.

O porteiro Alex Lima, de 34 anos, atua no espetáculo promovido pela Organização Não-Governamental Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará (**Prodecom**) há 16 anos. Dentre os papéis que já interpretou nas apresentações, o de Pôncio Pilatos é o que mais se repetiu. "Eu já estou na Paixão há 16 anos, comecei a gostar quando vi a primeira apresentação, então, procurei quem fazia, quem organizava e entrei", diz.

"O bom de tudo são os aplausos, essa parte que eu adoro, isso já é gratificante", conta o ator, lembrando que já viu gerações passando pelo projeto, de jovens filhos de outros atores que já passaram pela montagem.

O presidente da ONG Prodecom, Plínio Leitão, ressalta que há em torno de 100 pessoas no espetáculo, entre figurantes e atores principais do Conjunto Ceará e dos bairros vizinhos, como Granja Portugal e Genibaú. "É com grande apoio dos editais que podemos custear essa estrutura", afirma.

A gerente comercial Márcia Araújo, 39, se deslocou da sua casa, próxima ao polo, para sentir o clima da apresentação. Segundo ela, "é uma oportunidade de o pessoal conhecer sobre a Paixão de Cristo e é muito bom porque a partir do momento em que você começa a ensinar a criança, ela já se torna um adulto mais equilibrado, mais voltado para à área cristã".



(/polopoly\_fs/1.1916776!/image/image.jpg)

**Internet 70 Mega Por R\$ 49,00 - Verifique a**  
 Ganhe o Dobro de Internet e Aproveite a Banda Larga Líder em Ultravelocidad

**e=diariodonordeste-diariodonordeste&utm\_medium=referral&utm\_content=thumbnails-b:Below Article Thumbnails:)**  
**e=diariodonordeste-diariodonordeste&utm\_medium=referral&utm\_content=thumbnails-b:Below Article Thumbnails:)**  
**e=diariodonordeste-diariodonordeste&utm\_medium=referral&utm\_content=thumbnails-b:Below Article Thumbnails:)**  
**Recomendado Para Você**

([https://lp1.empiricus.com.br/dolar-subir/?xpromo=XE-MEL-TA-DO-X-X-NTV-A-D&utm\\_medium=cpc&utm\\_source=taboola&utm\\_campaign=cons-ig-do&utm\\_content=%7B%7Borigsrname%7D%7D&utm\\_source=taboola&utm\\_medium=referral](https://lp1.empiricus.com.br/dolar-subir/?xpromo=XE-MEL-TA-DO-X-X-NTV-A-D&utm_medium=cpc&utm_source=taboola&utm_campaign=cons-ig-do&utm_content=%7B%7Borigsrname%7D%7D&utm_source=taboola&utm_medium=referral))

**O fim das viagens internacionais? Veja as perspectivas para o dólar!**

Empiricus Research

([https://lp1.empiricus.com.br/dolar-subir/?xpromo=XE-MEL-TA-DO-X-X-NTV-A-D&utm\\_medium=cpc&utm\\_source=taboola&utm\\_campaign=cons-ig-do&utm\\_content=%7B%7Borigsrname%7D%7D&utm\\_source=taboola&utm\\_medium=referral](https://lp1.empiricus.com.br/dolar-subir/?xpromo=XE-MEL-TA-DO-X-X-NTV-A-D&utm_medium=cpc&utm_source=taboola&utm_campaign=cons-ig-do&utm_content=%7B%7Borigsrname%7D%7D&utm_source=taboola&utm_medium=referral))  
 (<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/jogada/fortaleza-empate-precioso-1.1950250>)

**Fortaleza: empate precioso**

(<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/jogada/fortaleza-empate-precioso-1.1950250>)  
 ([http://www.metodoinglesrapido.com.br/ingles-slpt1-3/?utm\\_source=taboola&utm\\_medium=diariodonordeste-diariodonordeste&utm\\_term=Jovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet&utm\\_content=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68](http://www.metodoinglesrapido.com.br/ingles-slpt1-3/?utm_source=taboola&utm_medium=diariodonordeste-diariodonordeste&utm_term=Jovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet&utm_content=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68))

**Jovem de 22 anos cria método que desbloqueia o inglês e viraliza na internet**

Método Inglês Rápido

([http://www.metodoinglesrapido.com.br/ingles-slpt1-3/?utm\\_source=taboola&utm\\_medium=diariodonordeste-diariodonordeste&utm\\_term=Jovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet&utm\\_content=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68](http://www.metodoinglesrapido.com.br/ingles-slpt1-3/?utm_source=taboola&utm_medium=diariodonordeste-diariodonordeste&utm_term=Jovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet&utm_content=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68diariodonordesteJovem+de+22+anos+cria+m%C3%A9todo+que+desbloqueia+o+ingl%C3%AAs+e+viraliza+na+internet|http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7c96977e68))  
 (<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/doc/tumulo-do-cangaceiro-jararaca-e-local-de-grande-visitacao-1.1955218>)

**Título do cangaceiro Jararaca é local de grande visitação**

(<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/doc/tumulo-do-cangaceiro-jararaca-e-local-de-grande-visitacao-1.1955218>)  
 ([https://www.meluz.com.br/lebrador/artigo/walmart?utm\\_source=taboola&utm\\_medium=diario-do-nordeste-extensao-walmart&utm\\_content=23-05-2018-walmart-caixa-jovent&utm\\_source=taboola&utm\\_medium=cpc](https://www.meluz.com.br/lebrador/artigo/walmart?utm_source=taboola&utm_medium=diario-do-nordeste-extensao-walmart&utm_content=23-05-2018-walmart-caixa-jovent&utm_source=taboola&utm_medium=cpc))



A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, por meio da Coordenadoria de Artes e Cidadania Cultural (CODAC), reconhece o coletivo/entidade

*Projeto de Desenvolvimento do Conjunto Ceará – PRODECOM*

como Ponto de Cultura do Ceará, a partir dos critérios estabelecidos na Lei Estadual N.º 16.602, DE 05.07.18 (D.O. 05.07.18) da Política Estadual Cultura Viva do Estado do Ceará.

Este certificado comprova que a iniciativa desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Estado.

Fortaleza, 13 de fevereiro de 2020

Fabiano dos Santos Piúba  
Secretário de Cultura do Estado do Ceará

COMISSÃO  
ESTADUAL  
CULTURA VIVA

ceará  
cultura  
SECULT



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura



**Instituto de Desenvolvimento Sustentável do Conjunto Ceará – IDSCC  
CENTRO CULTURAL PATATIVA DO ASSARÉ – CCPA  
CNPJ nº 04.204.993/0001-74**

**DECLARAÇÃO**

O Instituto de Desenvolvimento Sustentável do Conjunto Ceará – IDSCC, sediado na Av. B nº 701, na 1ª. Etapa do Conjunto Ceará, CEP: 60.533-600, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CNPJ nº 04.204.993/0001-74, representado por seu Diretor Administrativo, o Sr. Marcos Antonio Feitoza Rodrigues, portador do RG nº 2007012004900 SSPDS-CE e CPF nº. 141.120.863-34, **declara** para os devidos fins que o Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará – PRODECOM, com sede social na Av. Ministro Albuquerque Lima (Av. Central), nº 727 cs 769, na 1a. Etapa do Conjunto Ceará, Fortaleza, Ceará, inscrito no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas sob nº 11334505/0001-09, desenvolve iniciativas voltadas para a cultura da localidade do Conjunto Ceará, bairro de Fortaleza- CE, desde 27 de março de 1987, até a presente data.

Firmo e dou fé.

Fortaleza, 20 de agosto de 2019.



**Marcos Antônio Feitoza Rodrigues**  
CPF nº. 141.120.863-34 - RG nº 2007012004900  
Contato: (085) 9977.6520

**REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS DO DISTRITO DE JUREMA**  
Av. Dom Almeida Lustosa, 1520, Parque Albano - Caucaia - Ceará - Cep 61.645-000 - CNPJ 16.051.063/0001-82 - CNA 14.728-4

Cartório Jurema - Tel. 85-3237-1870  
Ana Cláudia Carvalho Bezerra - Tabeliã

Reconheço por SEMELHANÇA 1 firma(s) de:  
MARCOS ANTONIO FEITOZA RODRIGUES\*\*\*\*\*

Do que dou fé, Caucaia-CE 22 de agosto de 2019  
Selo(s): 682966-IC\*\*\*\*\*

Ivanilza Rocha Franco Barros - Escrevente  
Carimbo: 779648 Total: R\$ 4,49 Pedido: 44  
VALIDO SOMENTE COM O SELO DE AUTENTICIDADE

Distrito de Jurema  
Parque Albano - Caucaia  
(85) 3237-1870  
(85) 8778-1318

NESTE DOCUMENTO <sup>DECLARAÇÃO</sup>  
(RECONHECIMENTO DE FIRMA/PROCURAÇÃO/  
ESCRITURA SEM VALOR DECLARADO/DIVÓRCIO  
SEM VALOR DECLARADO) FOI APLICADO O SELO  
DO TIPO 03, CONFORME AUTORIZAÇÃO DO TJCE,  
NA PORTARIA Nº 1.099/2019, PUBLICADA NO DIÁRIO  
DA JUSTIÇA EM 09/07/2019. AO CONSULTAR NO SITE  
DA TJCE O SELO 03-AUTENTICIDADE, SÉRIE 16  
APLICADO AO ATO 002001 DA TABELA DE  
EMOLUMENTOS DO TJCE. APLICADO NESTE  
DOCUMENTO, O USUÁRIO DEVERÁ SELECIONAR  
NA TELA DE CONSULTA, DO SITE DO TJCE, O  
SELO TIPO 02, CONF. PORTARIA Nº 1.099/2019,  
PUBLICADA NO DIÁRIO DA JUSTIÇA DE  
09/07/2019 DO TJCE.

# COMISSÃO DAS FESTAS JUNINAS DO CONJUNTO CEARÁ

Rua 614 nº 90-A, 1ª etapa, Conjunto Ceará  
CNPJ nº 02.499.491/0001 – 92



## DECLARAÇÃO

A Comissão das Festas Juninas do Conjunto Ceará – CFJCC, sediada na Rua 614, nº 90-A, na 1ª. Etapa do Conjunto Ceará, CEP: 60.531-570, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CNPJ nº 02.499.491/0001-92, representado por sua Diretora, a Sra. Francisca Rosa Magalhães Araújo, portadora do RG nº 2007012026590 – SSPDS-CE e CPF nº. 445.412.953-34, declara para os devidos fins que o Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará – PRODECOM, com sede social na Av. Ministro Albuquerque Lima (Av. Central), nº 727 cs 769, na 1a. Etapa do Conjunto Ceará, Fortaleza, Ceará, inscrito no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas sob nº 11334505/0001-09, desenvolve iniciativas voltadas para a cultura da localidade do Conjunto Ceará, bairro de Fortaleza- CE, desde 27 de março de 1987, até a presente data.

Firmo e dou fé.

Fortaleza, 21 de agosto de 2019.



*Francisca Rosa Magalhães Araújo*

Francisca Rosa Magalhães Araújo

CPF nº. 445.412.953-34 - RG nº 2007012026590

Contato: (085) 988931331

**REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS DO DISTRITO DE JUREMA**  
Av. Dom Almeida Lustosa, 1520, Parque Albano - Caucaia - Ceará - Cep 61.645-000 - CNPJ 15.031.763/0001-82 - CNAE 14.795-4

Cartório Jurema - Tel. 85-3237-1870  
Ana Cláudia Carvalho Bezerra - Tabeliã

Reconheço por SEMELHANÇA 1 firma(s) de:  
FRANCISCA ROSA MAGALHÃES ARAÚJO\*\*\*\*\*

Do que dou fé Caucaia-CE 22 de agosto de 2019  
Selo(s): 682967-IC\*\*\*\*\*

Ivanilson Rocha Franco Barros - Escrevente  
Carimbo: 779649 Total: R\$ 4,49 Pedido: 44  
VALIDO SOMENTE COM O SELO DE AUTENTICIDADE

Dom Almeida Lustosa, 1520  
Parque Albano - Caucaia  
(85) 3237-1870  
(85) 8778-1318

NESTE DOCUMENTO *Declaração*  
(RECONHECIMENTO DE FIRMA/APROCURAÇÃO/  
ESCRITURA SEM VALOR DECLARADO/DIVÓRCIO  
SEM VALOR DECLARADO) FOI APLICADO O SELO  
DO TIPO 03 .CONFORME AUTORIZAÇÃO DO TJCE,  
NA PORTARIA Nº 1.099/2019, PUBLICADA NO DIÁRIO  
DA JUSTIÇA EM 09/07/2019.AO CONSULTAR NO SITE  
DA TJCE O SELO 03-AUTENTICAÇÃO, SÉRIE *16*  
*682967*. APLICADO AO ATO 002001 DA TABELA DE  
EMOLUMENTOS DO TJCE, APLICADO NESTE  
DOCUMENTO, O USUÁRIO DEVERÁ SELECIONAR  
NA TELA DE CONSULTA, DO SITE DO TJCE, O  
SELO TIPO 02, CONF. PORTARIA Nº 1.099/2019,  
PUBLICADA NO DIÁRIO DA JUSTIÇA DE  
09/07/2019 DO TJCE.



Projeto Água Viva

# Projeto Água Viva

## Grupo de Oração Senhor dos Exércitos

Paróquia de Nossa Senhora da Conceição  
Av. B, 335 A et 2, Conjunto Ceará - Fortaleza-CE

AÇÕES COMUNITÁRIAS A  
FAVOR DOS QUE MAIS  
NECESSITAM  
SOLIDARIEDADE COM  
MÚSICA E ARTES CÊNICAS

### DECLARAÇÃO

Eu VALDILÉA FELIX DE ALMEIDA SALES, portador do RG nº 95024029072 e CPF nº 579.516.833-53, residindo em Fortaleza, Ceará, representando o (a) Entidade / Coletivo Cultural GRUPO DE ORAÇÃO SENHOR DOS EXÉRCITOS – PROJETO ÁGUA VIVA, declaro para os devidos fins que, o Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará – Prodecom, com sede social na Av. Ministro Albuquerque Lima ( Av. Central), nº 727 cs 769 – 1a. Etapa – Conjunto Ceará, Fortaleza – Ceará, inscrito no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas sob nº 11334505/0001-09, desenvolve iniciativas voltadas para a cultura da localidade Conjunto Ceará, bairro de Fortaleza-CE, desde 27 de março de 1987, até a presente data.

Firmo e dou fé.

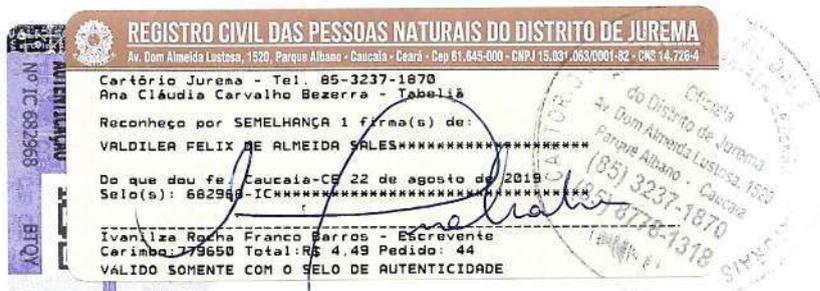
Fortaleza, 20 de agosto de 2019.

Valdiléa Felix de A. Sales  
Nome

CPF: 579.516.833-53

(85)98606-8517

Contato com DDD:



NESTE DOCUMENTO DECLARAÇÃO (RECONHECIMENTO DE FIRMA/PROCURAÇÃO/ ESCRITURA SEM VALOR DECLARADO/DIVÓRCIO SEM VALOR DECLARADO) FOI APLICADO O SELO DO TIPO 03 .CONFORME AUTORIZAÇÃO DO TJCE, NA PORTARIA Nº 1.099/2019, PUBLICADA NO DIÁRIO DA JUSTIÇA EM 09/07/2019.AO CONSULTAR NO SITE DA TJCE O SELO 03-AUTENTICAÇÃO, SÉRIE 76 68.2968 APLICADO AO ATO 002001 DA TABELA DE EMOLUMENTOS DO TJCE , APLICADO NESTE DOCUMENTO .O USUÁRIO DEVERÁ SELECIONAR NA TELA DE CONSULTA , DO SITE DO TJCE , O SELO TIPO 02. CONF. PORTARIA Nº 1.099/2019, PUBLICADA NO DIÁRIO DA JUSTIÇA DE 09/07/2019 DO TJCE.



POLO DE LAZER DO CONJ. CEARÁ

16:30H  
29/10/2023

UNIDES PELA DIVERSIDADE:  
FORTALECENDO LAÇOS, AMPLIANDO RESISTÊNCIA



ORGANIZAÇÃO:



Ricardo Lamer



APOIO:



Prefeitura de Fortaleza  
Secretaria Municipal dos Direitos Humanos e Desenvolvimento Social

PARCERIAS:





Transparência  
Ouvidoria  
LGPD

Notícias

## Reforma do Polo de Lazer do Conjunto Ceará é cobrada em audiência pública

Por Davi Holanda

25/05/2023 10:34 | Atualizado há 5 meses

Compartilhe esta notícia:



Audiência pública para debater sobre a reforma do Polo de Lazer do bairro Conjunto Ceará - Foto: Marcos Moura

A Comissão de Direitos Humanos e Cidadania da Assembleia Legislativa do Estado do Ceará (Alece) realizou, na noite desta quarta-feira (24/05), audiência pública conjunta com a Câmara Municipal de Fortaleza para debater sobre a reforma do Polo de Lazer do bairro Conjunto Ceará. O debate atendeu solicitação do deputado e presidente da Comissão, Renato Roseno (Psol), e foi

realizado nas instalações do **Projeto de Desenvolvimento Comunitário do Conjunto Ceará (Prodecom)**.

O parlamentar considerou importante o diálogo entre as diferentes expressões do poder público, para que juntos possam desenvolver um plano de ações voltadas para a reforma e melhoria do Polo de Lazer do Conjunto Ceará.

“Este polo é um local privilegiado e que garante integração, lazer, cultura, arte e empreendedorismo no bairro. Entretanto, essas obras inacabadas aqui no local, que se iniciaram em 2018, estão afetando diretamente a cena cultural e o dia a dia dos moradores. Por isso, se faz necessário esse debate para que assim possamos buscar soluções imediatas com o intuito de resolver esse e outros problemas do bairro”, salientou o deputado.

Além da não conclusão da reforma, Renato Roseno destacou ainda as principais reivindicações da comunidade que, segundo ele, já foram acordadas com o poder público e precisam ser cumpridas.

“Entre as reivindicações populares estão a reconstrução do prédio do Coletivo Território Criativo, a cobertura dos quiosques dos permissionários, acessibilidade na praça do bairro, finalização do parquinho, assentamento do piso na quadra de eventos, arborização, melhorias na iluminação e estrutura do piso do skatepark, entre outras. Ao todo, são 35 demandas importantes”, assinalou.

Entre os encaminhamentos, a audiência formalizou o pedido de permanência da unidade do Detran no Conjunto Ceará, criou um grupo de trabalho entre o poder público e a comunidade que estude os 35 pontos levantados e agendou uma reunião entre os representantes dos movimentos populares do Conjunto Ceará e a Secretaria de Articulação Política do Estado para a próxima quarta-feira (31/05), no Palácio da Abolição, a partir das 10h30.

O vereador de Fortaleza Gabriel Aguiar (Psol) destacou o Polo de Lazer como um importante ponto de encontro de movimentos culturais do bairro Conjunto Ceará.

“O Polo Criativo é o coração cultural do Conjunto Ceará. Desde a década de 1980, o Coletivo Território Criativo, por exemplo, é responsável por acolher os coletivos culturais que atuam no Polo, sempre em diálogo com o poder público. Porém, em determinado momento, esse diálogo foi interrompido”, ressaltou.

## **DEMANDAS DA COMUNIDADE**



Ana Cristina Souza, moradora do Conjunto Ceará e uma das lideranças do movimento cultural do bairro, salientou que as obras recentes no Polo de Lazer do bairro foram realizadas sem consulta popular. “As obras iniciaram antes da pandemia, e durante o período pararam. Recentemente, após a pandemia, essas obras reiniciaram sem a consulta da população”, destacou.

A moradora considerou ainda que o Polo de Lazer, após o início da reforma, “se tornou apenas concreto, cinzas e escuridão. A verdade é que essas intervenções mataram as construções e os movimentos culturais do Polo, tão importantes para a nossa juventude e comunidade em geral”, assinalou.

Stefani Mendes, coordenadora do Coletivo PoloTrans Diversidade e Cultura, cobrou ações voltadas para o incentivo à cultura no Conjunto Ceará.

“O que a gente mais preza enquanto representantes da Cultura, é a reconstrução do prédio do Coletivo Território Criativo, a aceleração do movimento cultural e o incentivo destinado aos empreendedores que atuam no Centro Cultural Patativa do Assaré, que é um equipamento cultural muito importante para toda a comunidade aqui presente”, salientou.

A audiência reuniu ainda representantes do poder público. Adriana Almeida, vereadora de Fortaleza (PT), considerou que a revitalização do Polo de Lazer do Conjunto Ceará será uma de suas prioridades durante o seu mandato na Câmara Municipal.

“Precisamos fazer com que esse Polo volte a ser referência cultural para Fortaleza. Sabemos que a juventude precisa de espaços onde eles possam se expressar e, por isso, nosso objetivo é trazer a cultura para dentro das nossas periferias”, ressaltou.

Lila Salu, co-vereadora da Mandata Coletiva Nossa Cara (Psol), destacou a importância da participação popular na garantia de direitos. “O movimento cultural aqui do Polo de Lazer do Conjunto Ceará é fruto de muita luta e resistência. Por isso, devemos reconhecer a importância da comunidade, pois tudo que o Polo representa foi pensado e criado por vocês”, considerou.

Mariana Lacerda, representante da deputada federal Luizianne Lins (PT), considerou que o poder público deve cumprir com os acordos que firmou com a comunidade do Conjunto Ceará e cobrou que as políticas públicas de incentivo à cultura, esporte e cidadania cheguem até a população do bairro.



Compuseram também a mesa da audiência Kelvin Cavalcante, assessor da deputada Larissa Gaspar (PT); Dr. Marcos Antônio Sampaio de Macêdo, diretor jurídico do Detran-CE; Viviana Mesquita, coordenadora especial de políticas públicas para a promoção LGBTQIAP+ do Ceará e Adelita Monteiro, secretária da Juventude do Estado do Ceará.

Participaram ainda Paulo Eduardo, representante do movimento cultural Makulelê; Antonio Carlos, secretário executivo de Articulação Política do Estado do Ceará e Fernando Antônio Guimarães, presidente do Conselho Comunitário do Conjunto Ceará.

Edição: Lusiana Freire

TV Assembleia	FM Assembleia	Revista
		
<p>Tv Assembleia</p>	<p>Jornal Assembleia - 31.10.2023</p>	
		
<p>Primeiro Expediente - 01.11.2023</p>	<p>Questão de Ordem destaca crise no var</p>	
		
<p>Questão de Ordem destaca crise no var</p>	<p>Jornal Assembleia - 27.10.2023</p>	
<p><b>Ver mais</b></p>		



**Plenário 13 de Maio**

**Comissões Técnicas**

# CARCARÁ

Um blog da liberdade para além da utopia



[Início](#) | [Por que Carcará?](#) | [Letras & Músicas](#) | [Fotos](#) | [Twitter](#) | [Expediente](#)

## COLONISTAS

[Agliberto Bezerra](#)

[Joatan Freitas](#)

[Marcos Rodrigues](#)

## Seguidores (43) Próxima



[Alice Yahweh](#)



[Familia de Cynthia Corvello](#)



[Amigos que Ficam!♥](#)



[Fragmentos meus](#)



[Alexandre Távora](#)



[Blog do Marcelo Uchôa](#)



## Página inicial

Artigo – “Sucessão de Roberto Cláudio custa caro ao Conjunto Ceará”

Blog do Eliomar - Historiador sugere manutenção da Praça Portugal

Correio do Brasil - Um fake ronda a periferia

Blog do Eliomar - Caindo ou não o governo, a crise moral respinga em todos os partidos

Blog do Eliomar - Carta aberta ao povo de Baturité

Blog do Eliomar - Movimento Hip Hop Organizado do Brasil quer

## SEGUNDA-FEIRA, 16 DE SETEMBRO DE 2019

### O xadrez da reforma do Polo de Lazer do Conjunto Ceará

#### Tem mais gente contando a história da reforma do Polo de Lazer



Em meados de 2017 o Governo do Estado anuncia uma reforma do Polo de Lazer, um projeto generalista que faz uso de equipamentos padrões da gestão, como um “cachorródromo” e academias de ginástica, e que foi concebido sem diálogo com seus usuários.

Os grupos que hoje ocupam o Polo procuram a Taramela em busca de materializar através de um desenho seus anseios perante a proposta de reforma que o Estado queria para o local. Apesar de um curto espaço de tempo para a elaboração do projeto, cerca de um mês, foram realizadas discussões com diferentes usuários, artistas, skatistas, comerciantes, taxistas e representantes de moradores. Foram realizadas pelo menos três oficinas para tentar incluir a população o máximo possível na concepção do que seria um contraprojeto, já que o principal era captar as necessidades da população que não estavam contempladas no desenho dos arquitetos do governo.

Após a consolidação de uma proposta aprovada pelos grupos da sociedade organizada, conseguiu-se que o contraprojeto fosse levado para a discussão na Casa Civil. Os representantes do poder público receberam as maquetes eletrônicas com surpresa e durante três exaustivas reuniões as duas propostas eram defendidas pelos diferentes interesses. Os moradores tomaram a frente nas negociações, estando os técnicos da Taramela preparados para rebater argumentos sobre viabilidade construtiva e vantagens ou desvantagens econômicas e de sustentabilidade socioambiental dos projetos. As demandas dos

frontes criativas de trabalho contra o "crack"

## VISUALIZAÇÕES

76,032

## ARQUIVO

▶ 2020 (26)

▼ 2019 (38)

▶ dezembro (4)

▶ novembro (5)

▶ outubro (6)

▼ setembro (15)

O significado da Semana do Hip Hop no Ceará

Oração pelo Movimento!

Biografia de Manuel de Barros

Os danos políticos da feira de carros no Conjunto ...

Uma poética viagem do Crato (CE) a Juazeiro (BA)

Fontes d'água ameaçadas por feira de carros no Con...

Poema para quem ainda tem coração

A culpa é do PT!

O xadrez da reforma do Polo de Lazer do Conjunto C...

Sucessão de Roberto Cláudio custa caro ao Conjunto...

TOLERÂNCIA E RESISTÊNCIA DEMOCRÁTICA

DESTRUIÇÃO DE ESPAÇO AGROECOLÓGICO EM ITAPIOCA

URGENTE: INVASÃO NO CONJUNTO CEARÁ

EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS

CAMPANHA "FICA CENTRO CULTURAL BNB"

▶ agosto (7)

▶ maio (1)

▶ 2018 (1)

▶ 2017 (1)

▶ 2016 (13)

▶ 2014 (2)

▶ 2013 (4)

▶ 2012 (172)

▶ 2011 (12)

▶ 2010 (14)

moradores eram respondidas com ameaças de não realização das obras por causa das reivindicações e a reforma era posta pelo poder público como uma bondade que o Governador queria fazer para o bairro.

Ao fim do último encontro, em setembro de 2017, sem garantias concretas, foi dito que os pedidos da população seriam atendidos e se iniciaria o processo de licitação das obras. Em 12 de junho de 2018, ano eleitoral, é realizado um grande evento com a presença do governador para a inauguração da reforma do Polo de Lazer. As imagens do projeto foram mostradas de relance em um grande painel, foi informado que todas as demandas populares tinham sido contempladas, mas sem reconhecer o processo de discussão e sem apresentar o projeto em detalhes. A obra da reforma demorou a começar efetivamente e até novembro de 2018 nada foi entregue, ainda caminhando em ritmo lento.

**Trecho retirado do artigo acadêmico:**

“Assessoria e Assistência Técnica pelo direito à moradia e à cidade: A contribuição da Taramela para a consolidação de um campo de atuação profissional em Fortaleza, Ceará”, apresentado no XVIII Encontro da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional (XVIII ENAPUR) em Natal, Rio Grande do Norte, 2019.

**AUTORES:**

Lucas Golignac Lessa - Universidade Federal do Ceará (UFC).  
E-mail: [lucaslessa92@gmail.com](mailto:lucaslessa92@gmail.com);

Natália Maria Moura Medeiros - Universidade Federal do Ceará (UFC).  
E-mail: [natimmedeiros@gmail.com](mailto:natimmedeiros@gmail.com);

Marcela Monteiro dos Santos - Universidade Federal do Ceará (UFC).  
E-mail: [marcelamonteirosantos@gmail.com](mailto:marcelamonteirosantos@gmail.com)).

**Original está disponível em:**

<http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=1551>. Acesso em: 16.09.2019.

**Outras fontes:**

<https://bricolagemintelectual.blogspot.com/2019/09/xadrez-da-reforma-do-polo-de-lazer-do.html>. Acesso em: 15.09.2019.

Postado por Joatan Freitas às 10:06

**2 comentários:****Unknown disse...**

Eu Já falei que enquanto o polo for uma Kracolândia essa reforma não sai, é muito interesse em jogo Meus Amigos, passe pelo menos 10 minutos naqueles quiosques do polo observando à movimentação e depois me digam se não é verdade...

16 de setembro de 2019 às 19:07