

CURRÍCULO DE PRODUÇÃO

Lua Ramos

Contato: 999289924

Email: rejaneramos040@gmail.com

Lua Ramos (Rejane Ramos da Silva), exerceu a função de atriz e **produtora** nos anos de 2008 à 2010 no grupo "**Tá na Rua de Teatro**", na cidade do Rio de Janeiro, companhia de teatro liderada pelo mestre Amir Haddad, participando das produções da casa como : Projeto "**Memória Tá Na Rua**" em 2008, com coordenação de Filomena Mancuzo. Projeto este que gerou alguns produtos como: **Livro Ilustrado, DVD e o espetáculo: Memórias em Revistas**. Também teve participação nas produções dos "**Altos de natal**", espetáculo realizado na Carioca e na Lapa, na cidade do Rio de Janeiro. Em 2008 realizou a direção e produção do espetáculo "Quem disse Que o Papa Não fuma?", na Casa do Tá Na Rua, na cidade do Rio de Janeiro. Também na cidade do Rio de Janeiro, em 2010 participou como assistente de produção de arte da semana "**Brasil na França**", com direção de Arte de Sergio Silveira. Em 2013 participou da produção e pesquisa do "**I Festival de Funk da Providência**", tendo como coordenadora Cíntia Santanna, uma realização da ONG "**Entre o Céu e a Favela**". Em 2014 fez a assistência de produção e pesquisa no projeto "**Porto Memória**", com coordenação e produção de **Betha Produções**. Em 2015 realizou, na cidade de Fortaleza, todas as produções do espetáculo "**Eu Acho Que Não Estamos Mais no Kansas, Rosana**", que teve apresentações em: **Teatro Carlos Câmara, BNB** e toda a **Rede Cuca**. Temporadas no **Teatro José de Alencar** e no "**Parque as Ruínas**", em Santa Tereza, na cidade do Rio de Janeiro. Neste mesmo ano fez parceria com o projeto sócio cultural **Aldeia Urbana**, no bairro Itapery, estrando a primeira peça teatral apresentada na praça do bairro (Praça São José). Em 2019 assumiu a coordenação da manipulação do programa "**Nas Garras da patrulha**" e **produziu** o espetáculo "**Brasileira Profissão Esperança: Uma história de Clara Nunes**", em setembro do mesmo ano levou o espetáculo para o Rio de Janeiro realizando três apresentações em: lapa (sede do Grupo Tá na Rua), Santa Teresa (Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas) e Botafogo (Barbear Mãe Joana), esse espetáculo participou do projeto "Circula Ceará" em outubro de 2021, na etapa Palmácia . Em janeiro de 2020 trabalhou na produção da FLIDS (Feira Literária da Diversidade Sexual). Em outubro de 2021, assumiu a diretoria e produção da Casa Sidney Souto (casa cultura sediada no bairro Rodolfo Teófilo), realizando eventos como "Outubro Rosa", em outubro de 2021, Janeiro, Fevereiro, março, maio e abril de 2022. Eventos que aconteceram aos domingos (apresentação de teatro infantil), e de Novembro 2021 a março de 2022, produzindo o curso "Um Modelo de Curso: moda atual" com o, ator, modelo e monitor Gilson Tenório, uma realização do Teatro José de Alencar.