

CURRÍCULO COLETIVO CULTURAL MUSEAL MUSEU DO CAJU

MUSEU DO CAJU

Desde 2007 valorizando e promovendo a cultura do Caju Cajueiro no Ceará Nordeste Brasil.

O **Museu do Caju** é um espaço cultural de inclusão sócio cultural, ambiental e turístico – O caju como instrumento de mudanças para o Ceará. Viajar no imaginário do caju, saber da sua origem, dos usos e costumes, das histórias populares,... investigar a economia da cajucultura, a diversidade, as curiosidades...



Esse roteiro se constituiu numa visita ao Museu do Caju do Ceará, em Caucaia, que tem assumido a missão de trabalhar diversos aspectos dessa cultura em nosso Estado. Oportunidade de provar delícias de uma culinária que tem como base esse fruto regional além de adquirir belas peças de artes, artesanatos, adornos e brindes com a temática do caju elaborados por cearenses – em especial mulheres e pessoas idosas (artesãos, artistas plásticos, fotógrafos e poetas cordelistas) de cerca de 20 municípios – além da participação de artistas nacionais..



O **Coletivo Cultural Museal - Museu do Caju** foi idealizado em 2007 pelo educador, turismólogo e pesquisador **Gerson Linhares** juntamente com uma equipe multifacetada e voluntária. No dia 30 de setembro viemos a criar o coletivo com apenas 03 pessoas hoje somos 12 pessoas.

Somos uma equipe de 12 pessoas – os mais atuantes nos projetos sociais culturais e ambientais -- **Ivanilde Vasconcelos** Educadora e Produtora Cultural, **Lia Batista** Artista Visual e produtora cultural, **Raoni Maciel** Historiador e produtor cultural, **Andressa Linhares** Produtora cultural e educadora patrimonial e **Pedro Guilherme de Freitas** Estudante de Biologia e Educador Patrimonial e Ambiental.

Trabalhamos a Educação Patrimonial com o tema caju e desenvolvemos projetos, programas, eventos e roteiros culturais e ambientais através de palestras, oficinas, exposições e feiras de artes, ecoartes, artesanatos, gastronomia e literatura de cordel. trabalhamos com a temática do Caju cajueiro – nossa fruta típica no município de Caucaia – nos bairros da Jurema Araturi, Parque Albano, Parque Potira e Parque Guadalajara.



Coletivo Cultural Museal



Museu do Caju

Desde 2007

Caucaia



E nos meses de julho a dezembro – na época da safra do caju também viabilizamos projetos especiais para mais 20 municípios produtores de caju do interior do Ceará. Desde 2007 beneficiamos cerca de 150 famílias produtoras de caju, artesãos e cordelistas além de artistas visuais parceiros do nosso projeto sócio cultural e ambiental. Temos a sede fixa do Museu do Caju em Caucaia e atuamos também na capital e em 20 municípios do interior produtores de caju durante a safra.

Temos um **Coletivo especial museal e participativo de profissionais da cultura voluntários** que fazem a diferença nas nossas ações na capital e no interior do Ceará.

- Palestras
- Encontros
- Oficinas de artes, artesanatos, culinária e literatura
- Exposições Produtos do Caju, artes artesanatos e literatura popular
- Feiras Itinerantes
- Eventos culturais e ambientais
- Lives Patrimoniais
- Roteiros Culturais e Ambientais



São cerca de **12 profissionais** que coletivamente, com base na pesquisa do nosso Patrimônio e a Cultura Popular do Caju Cajueiro, viabilizam ações para o fortalecimento da nossa identidade do Caju Cajueiro do Ceará Nordeste. Ressaltando que todo o trabalho é voluntário.

Devido a deficiência no apoio aos museus sociais por parte dos Governos principalmente estadual e o município de Caucaia - os agentes e produtores culturais participam de editais da culturais e geralmente fazem projetos dedicados ao Museu do Caju. Conseguimos viabilizar alguns recursos e equipamentos e exposições para a sede do Museu do caju pelas Leis de Incentivo Audir Blanc e Paulo Gustavo nos anos de 2022, 2023 e 2024

1. Gerson Linhares – Idealizador educador, pesquisador, turismólogo e produtor cultural
2. Ivanilde Vasconcelos – educadora, produtora cultural, culinária e turismóloga
3. Lia Batista – Artista visual, produtora cultural e artesã
4. Pedro Guilherme de Freitas – educador patrimonial
5. Larissa Linhares – produtora Cultural
6. Raoni Maciel – Historiador, pesquisador e produtor Cultural



Mais Voluntários

7. Geni Sobreira – Ativista ambiental, produtora cultural, artesã e articuladora social
8. Fátima Linhares – Arte educadora, atriz e produtora Cultural
9. Lucilene Maria Gonçalves – Educadora, decoradora, culinária e produtora cultural

10. Julio Maciel – Artista Visual, pesquisador de artes e Produtor Cultural
11. Francisco Geraldo Linhares – Articulador social e ambiental e artesão
12. Vanessa Vidal – Pessoa com deficiência – educadora e Interprete de Libras

As atividades culturais e ambientais são realizadas preferencialmente em Caucaia sede do Museu do Caju e em 20 municípios produtores de caju, junto as comunidades. Acreditamos na força do Coletivo de pessoas ideias e ações!

- Estimulamos Economia criativa, participativa e solidária com produtores rurais do caju, artesãos e cordelistas
- Incrementamos o empreendedorismo com famílias produtoras de caju e artesãos – a maioria mulheres e pessoas idosas
- Realizamos campanhas educativas com o público infante juvenil com os nossos Mascotes Cajuino e Cajuina com o tema da cajucultura
- Viabilizamos campanhas de educação patrimonial nas escolas públicas Estadual e Municipais
- Temos um espaço chamado Bodega Caju & Cia, ponto de apoio na comercialização dos produtos feito pelos parceiros do Museu do Caju – fazemos a comercialização dos produtos 10% para o coletivo e 90% para os parceiros produtores e artesãos.

O equipamento cultural foi instalado e inaugurado no dia 01 de setembro de 2007 em uma chácara verdejante na Região Metropolitana de Fortaleza, no bairro Parque Guadaluja no município de Caucaia – um lugar quase centenário e uma das últimas chácaras da Grande Jurema – bairro populoso com problemas sociais e com um alto índice de criminalidade.



Nosso público principal são principalmente as mulheres, pessoas idosas e estudantes de escolas públicas estadual e municipal.

O Museu do Caju é cadastrado no Ministério da Cultura através do **Ibram – Instituto Brasileiro dos Museus** e no Cadastro do Sistema Estadual dos Museus da **Secretaria da Cultura do Ceará - Secult**.

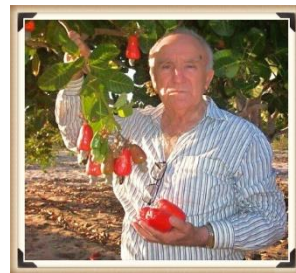
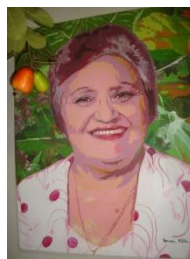
O **Museu do Caju** visa promover e divulgar a cultura do caju como um dos principais produtos de inclusão sócio, educacional, cultural e econômica do Estado do Ceará. Um novo espaço cultural que proporciona educação, cultura, lazer e diversão para o público da terceira idade, estudantes e comunidade em geral.

Nossas atividades (Cultura do caju, educação patrimonial, artesanato, culinária, artes, literatura popular, manifestação popular, etc). A chácara é um local simples, verdejante, tranquilo e bastante acolhedor. Já são 70 pessoas na Região Metropolitana de Fortaleza e o restante no interior atendidas com o projeto – idosos, pessoas com deficiência, artistas e artesãos fazem artes e artesanatos com a temática do caju de jan a jul e produtos derivados do caju de ago a dez. Um sucesso de inclusão sócio cultural e ambiental.

O projeto trabalha também com 20 comunidades com cerca de 150 pessoas do interior dos 65 municípios que trabalham a cajucultura no Ceará - que já

enviam peças de artes artesanatos com a temática do caju e produtos derivados da fruta para serem divulgados e comercializados no espaço.

O projeto é pioneiro e único no Brasil na área da cajucultura no segmento de criação de museu atrelado ao tema. O **Museu do Caju** é uma homenagem singela aos agricultores – cajucultores e as impolutas e destemidas pessoas que amavam o Caju do nosso Ceará Nordeste a Sra. **Rita Miranda Linhares** (1930-2014) .(In memoriam) natural de Ipu – benfeitora do espaço cultural e o cajucultor e maior plantador de cajueiros do mundo - **Jaime Tomaz de Aquino** (1924-2015) natural de Jaguaribe.(In memoriam).



O **Museu do Caju** no dia **01 de setembro de 2025** ira completa 18 anos de atividades e de dedicação a educação patrimonial relacionado com a temática do caju no Ceará, uma ação pioneira que já recebeu um público médio de 150.000 pessoas durante esses anos – público maior de cearenses entre crianças, jovens adultos e pessoas da terceira idade, além de turistas do Norte e Nordeste do país em sua maioria que visitam Fortaleza e Caucaia. Segundo a Secretaria de Turismo do Estado o Museu do Caju e um dos museus sociais mais visitados da região. .

Diferencial - Os visitantes podem também se dirigir ao Museu do Caju de várias formas: de carro particular, ônibus, trem ou bicicletas. O passeio de VLT até o espaço cultural em parceria com o METROFOR, é também uma inovação e um grande diferencial no turismo metropolitano – Turismo Ferroviário. São apenas 25 minutos da Estação Ferroviária Linha Oeste Centro de Fortaleza a Estação do Conjunto Ceará. Possibilitamos também aos participantes a oportunidade da prática do turismo ferroviário e social a periferia da Região Metropolitana de Fortaleza.

Desde 2019 cogita se a parceria com o **Fórum de Turismo do Ceará**, Sebrae, Governo do Estado do Ceará e Secretarias de Turismo e Cultura de Caucaia e Fortaleza – a ideia é transformar a Estação do Conjunto Ceará vizinho a Jurema na **Estação Caju** – adaptar a estação com uma reforma e adornos com a temática do caju cajueiro. A **Rota Trem do Caju** - será a primeira Estação turística ferroviária do Ceará. O Museu do caju e o unico equipamento cultural do Ceara no segmento de museus que tem uma Estacao de Trem a 100 m.



Em 2017 o Museu do Caju ganhou uma **Premiação Nacional** - fomos contemplados com o Edital Patrimônio Cultural Brasileiro da Caixa Econômica do Governo Federal devido as nossas atividades patrimoniais pelos municípios produtores de caju – a cultura popular do Caju cajueiro traduzida em educação patrimonial e empreendedorismo socio cultural e ambiental.

O prêmio viabilizou na nossa sede com uma linda exposição fixa e itinerante intitulada de **Meu Caju Cajueiro**. A exposição foi implantada na sede principal do museu abrigando 08 alas distintas com enfoque no artesanatos, artes plásticas, peças de reciclagens, literatura com a temática do caju e produtos derivados do caju e amêndoa. Foram viabilizadas paralelamente exposição oficinas de artes, artesanatos, reciclagem e culinária com a temática do caju direcionada a população do Ceará até maio de 2018. A exposição ficará em cartaz até o ano de 2025 devido ao grande sucesso de publico.



Essa exposição é também utilizada nas nossas itinerancias pelos municípios do interior do Ceara. Reservamos uma parte para ser também apreciada pelos nossos irmãos parceiros – produtores rurais, artesão e cordelistas – a maioria pessoas idosas. Fazemos também atividades em escolas publicas do Estado e dos municípios – principalmente na Região Metropolitana de Fortaleza.

ACESSO NAS MÍDIAS SOCIAIS

INSTAGRAM @museudocaju

FACEBOOK Museu do Caju



Museu Do Caju

8,8 mil curtidas • 9 mil seguidores



O Museu do Caju do Ceará - MCC visa promover a cultura do caju como um dos principais produtos de inclusão sócio, educacional, cultural e econômica do Estado do Ceará. Inaugurado em 2007 pelo educador e turismólogo Gerson Linhares

museudocaju



5.003 publicações 21 mil seguidores 5.532 seguindo

Museu do Caju

Museu
Museu do Caju - Idealizador @linharesgerson
Museu dedicado ao Caju Cajueiro. Tel 85 988359915
Whats AGE... mais
@ youtube.com/channel/UCIleDXQ-W8dbumw0DL6fM...
Rua Mário Cordulino 332 Parque Guadalajara, Caucaia, Ceara, Brazil

Painel profissional
6,4 mil contas alcançadas nos últimos 30 dias.

Editar perfil Compartilhar ... Contato



OUTRAS ATIVIDADES PROJETOS PROGRAMAS E ROTEIROS PATRIMONIAIS

A nossa equipe multifacetada também desenvolve outras atividades em parceria na capital Caucaia e no interior. Abaixo a relação de outras atividades culturais que realizamos em parceria

Temos um outro Coletivo Cultural Museal – Museu do Bode loio em Fortaleza para cuidar das atividades do nosso outro museu social.

Temos um outro museu social em Fortaleza – O Museu do Bode loiô criado em 2022 com sede no Centro histórico. Nesse equipamento apoiamos 50 criadores de caprinos artesãos e cordelistas – fazemos as mesmas atividades itinerantes em 5 municípios do Sertão cearense – Tauá, Quixadá, Quixeramobim, Tejuçuoca e Irauçuba. A temática o Caprino do Nordeste onde geramos empreendedorismo sócio cultural e ambiental.

Programas Culturais

Fortaleza a Pé – palestras oficinas exposições e caminhadas culturais pelo Centro Histórico de Fortaleza

Historia Passo a passo - Caminhadas culturais pelos bairros antigos da capital e municípios históricos do interior

Trem da Historia – passeio cultural com pessoas idosas

Trenzinho da Historia – Passeio cultural com crianças e a presença do nosso Mascote Bode loiô

Caminhos de Iracema – Passeio cultural literário alusivo ao escritor Jose de Alencar e sua personagem Iracema – em 2016 case do Mtur

Circuito de Turismo Religioso – Passeio cultural religioso com pessoas idosas

Biketur Fortaleza – passeio ciclístico por Fortaleza

Maracatur – Passeio as sedes dos blocos do Maracatu Cearense

Projeto Cidades Históricas do Ceara – Campanhas de educação patrimonial de valorização do nosso patrimônio histórico e arquitetônico

Todos os projetos programas e roteiros culturais tem como base uma boa pesquisa e um planejamento para viabilização de apoio e recursos. Viabilizamos sempre paralelo as ações de educação patrimonial o empreendedorismo social principalmente com as famílias de Caucaia e do interior do Ceará.

EQUIPE COLETIVO MUSEAL MUSEU DO CAJU

Gerson Gladson Linhares

Natural de Fortaleza. Especialista em Políticas Públicas em Turismo Cultural, Turismólogo / Educador / Guia de Turismo / Pesquisador, Agente de Viagens e Consultor em Turismo Cultural, profissional cadastrado pelo Ministério do Turismo – Mtur.

Facilitador há 29 anos em entidades públicas e privadas de ensino em turismo e cultura, autor de publicações nas áreas de turismo e cultura voltadas para o público infantil-juvenil e estudantil.

Idealizador dos projetos, programas e roteiros nas áreas de turismo, cultura, museologia e meio ambiente: Museu do Caju, Fortaleza a Pé, Caminhos de Iracema, Roteiro da Liberdade, Circuito de Turismo Religioso, Fortaleza da Fé, Roteiro Maracatur, Roteiro Cidades Históricas do Ceará, Ceará Caju etc.

Idealizou o Museu do Caju, Memorial Ceará, Museu do Bode Ioiô, Museu da Aviação, Museu da Banana, e Memorial Iracema.

Produtor cultural há 19 anos do Centro Cultural Banco do Nordeste – CCBNB Fortaleza, autor dos programas culturais Trem da História, Trenzinho da História e História Passo a Passo.

Instagram @linharesgerson Facebook Gerson Linhares

85 988359915 whatsapp



Maria Ivanilde Marreira Vasconcelos

Natural de Itapipoca Ceara - Turismóloga

RESIDENTE CAUCAIA

Produtora Cultural, Educadora Patrimonial, Curadora, Artista Visual, Palestrante e Facilitadora Turismo e Cultura

Coordenadora de Eventos Sociais Religiosos Culturais Esportivos e Ambientais

Profissional multifacetada atuou nas áreas de patrimônio, cultura, artes, artesanatos, turismo, social e meio ambiente. Ao longo das minhas atividades patrimoniais tenho viabilizado inúmeros projetos em parcerias com instituições públicas e particulares principalmente na criação de eventos e curadoria de exposições culturais – artes, artesanatos, patrimônio, fotografia etc. Cearense,

Educadora, Turismóloga, Educadora Patrimonial, Artista Visual, Produtora Cultural e consultora em Turismo Cultural e de Eventos da Empresa Tribos Ceara Turismo, Iracema Ceara Eventos, da ONG Caminhos de Iracema e do Instituto Ceara Cultura.



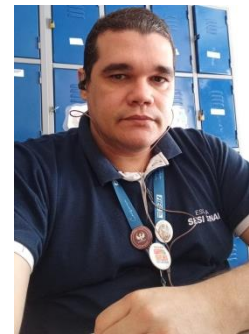
Agente cultural do Programa Fortaleza a Pé de Fortaleza, Facilitadora de Cursos nas áreas de turismo e cultura no Ceara desde 2007. Arte educadora e produtora cultural do Museu do Caju em Caucaia e Produtora cultural do Museu do Bode loiô de Fortaleza. Viabiliza desde 2007 inúmeros projetos programas eventos e roteiros culturais e ambientais na capital e interior em parcerias com diversas instituições cearenses. Desde 2021 desenvolvo um trabalho patrimonial voluntario de pesquisa no município de Caucaia , o Programa de Educação Patrimonial o Programa Caucaia Mar Serra e Sertão. Ao longo da existência do programa já conseguimos atender um publico especial de mais de 5 mil pessoas nas nossas atividades patrimoniais.

Educadora Patrimonial, Curadora e Arte Educadora na sede do Museu do Caju em Caucaia – fazendo parte do coletivo museal Museu do Caju para Todos desenvolve junto as comunidades projetos e programas de cunho artístico cultural e ambiental. Atuo como Curadora da Exposição Bode do Nordeste na sede do Museu do Bode loiô de Fortaleza.

Facebook Ivanilde Vasconcelos Instagram @IvanildeVasconcelos
Email ivanildevasconcelos@hotmail.com 85 987785354 whatsapp

RAONI LINHARES MACIEL

Educador. Especialista em Metodologias Ativas na Educação e Licenciado em História. Turismólogo e Consultor da empresa Tribos Ceara Turismo desde 2006 em Fortaleza desenvolvendo projetos de roteirização turística cultural na capital e nas cidades históricas do interior, com destaque para os roteiros do Projeto Cidades Históricas do Ceara.



Na instituição cultural denominada Museu do Caju do Ceará presto serviços como organizador, produtor cultural e recepcionista dos eventos desde 2007 e faço parte do coletivo museal Museu do Caju. Na instituição ONG Caminhos de Iracema iniciei em 2009, junto aos eventos culturais turísticos e esportivos na capital e interior do estado. Tive a oportunidade de coordenar as feiras e exposições itinerantes para alunos da rede pública e particulares e aos grupos de terceira idade. Um apaixonado pelo patrimônio do nosso Ceara, em parceria com o Programa Fortaleza a Pé desenvolvo atividades de pesquisa consultoria e incremento ao Turismo Cultural desde 2010 na capital cearense.

Produção e direção de vídeos no teatro fortalezense e direção técnica para vídeos em turismo. Produção Cultural e organização de eventos junto às instituições cearenses, com destaque para os museus sociais o Museu do Caju do Ceará desde 2007 localizado em Caucaia, Museu do Bode loiô desde 2022 em Fortaleza. Destaque para as Exposições e ações culturais no recebimento de escolas e viabilização de oficinas de patrimônio cultural e museus. Exposições Meu Caju Cajueiro, Exposição Caju com Arte , Exposição Ceara Caju e Exposição Cajueiro Santo, Exposição EcoArteCaju Feira da Cajucultura e o Roteiro Patrimonial Ceara Caju pelos municípios produtores de Caju do Ceara na sede do Museu do Caju em Caucaia - todas viabilizadas com a minha participação como produtor cultura desde 2007.

Projeto Vamos aos Museus em parceria com o educador cearense Gerson Linhares. Pesquisa e Roteiros dos Museus de Fortaleza desde 2019. Atividades patrimoniais pelo Programa Historia Passo a Passo – Caminhadas culturais pelos bairros antigos da capital cearense. Em parceria com Centro Cultural Banco do Nordeste em 2021. Ações patrimoniais de destaques Exposição Bode do Nordeste, exposição Bode loiô, Roteiro patrimonial em Fortaleza Caminhos do Bode na sede do Museu do Bode loiô desde 2022 quando da inauguração do museu. Consultor Cultural e de Eventos na empresa Iracema Ceara Eventos desde 2022 em Caucaia onde viabilizamos eventos culturais oficinas, seminários e cursos para as comunidades da Região Metropolitana de Fortaleza. No Instituto Ceará Cultura (ICC), presto serviços como coordenação de atividades, mobilização de quadro social, impulsão de atividades nos órgãos públicos, exercícios sociais com diretrizes, planos de metas e execuções, relatórios de atividades e balanços. Atividades desde 2023

Na Tribos Ceará Turismo presto serviços na área de turismo de eventos e culturais em escolas, comunidades e instituições públicas e particulares, que se iniciaram desde outubro de 2006, e que são renovados de 6 (seis) em 6 (seis) meses. Produtor Cultural e consultor em eventos culturais ambientais e esportivos na empresa Iracema Ceara Eventos desde 2022. Pesquisador de jogos Roleplaying Game (RPG) e membro Ludus Magisterium. Com espetáculo teatral participei como produtor, diretor e operador de vídeos do musical "Não Verás País Nenhum", no bojo do projeto da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT/CE nº 12756540-0, por intermédio da Comissão Estadual de Incentivo à Cultura – CEIC. Educação patrimonial, Produção Cultural, Roteirizações Culturais pelo Ceara e Eventos com temáticas regionais são boas atividades que realizo em parcerias com instituições e empresas do Ceara.

INSTAGRAM @raoni_maciel Tel (85) 986069632

Eliane Batista Barbosa Codinome: Lia Batista

Lia Batista nascida no município de Fortaleza-CE, em 27 de fevereiro de 1962, artista plástica autodidata, ambientalista, técnica em Multimeios Didáticos, graduada e Licenciatura em Artes visuais-UECE/UAB, com forte inclinação para pintura desenvolve desde a década de 80 trabalhos em tecido e arte decorativa com materiais recicláveis. Pautada nessa ideia fundou o ateliê ECO ARTE Lia Batista, onde adota projetos de arte-reciclagem, pintura coletiva em tela, na comunidade da Serrinha, a fim de estimular o empreendedorismo sustentável com donas de casa. Esse projeto é também trabalhado no Museu do Caju com o nome de Ecoarte Caju, do qual faço parte do coletivo museal Museu do caju



Dedicando-se às artes plásticas após oficinas e exposição coletiva no Centro Cultural Bom Jardim em dezembro de 2012, participou de várias exposições coletivas, feiras e eventos ambientais em Fortaleza, bem como uma exposição individual com tema, “Elas por Lia Batista”, em 2016 - na FGF (Faculdade Integrada da Grande Fortaleza), Meu Caju Cajueiro em 2017 pelo Museu do Caju de Caucaia e Exposição Bode do Nordeste pelo Museu do Bode loiô em 2022 em Fortaleza pela Secretaria de Turismo de Fortaleza - Setfor.

Possui várias parcerias em ONGS, empresas do segmento automotivo, Museu do Caju e movimento REMES (Rede de Mulheres Empreendedoras Sustentáveis); o

reconhecimento desse trabalho resultou no “Prêmio Você Empreendedor 2015”- Unifor/Diário do Nordeste e “XII Prêmio Banco do Nordeste de Microcrédito-2016”.

Formação: Artista plástica autodidata, artesã, técnica em Multimeios Didáticos, Graduada em Licenciatura em Artes Visuais UECE/UAB- , Produtora Cultural dos museus Museu do Caju Caucaia e Museu do Bode loio em Fortaleza.

Experiência: Facilitadora de pintura, artesanato e palestrante
Instagram @ecoliabatista

ANDRESSA LARISSA LINHARES

Natural de Fortaleza. Educadora Patrimonial e Produtora Cultural e em Turismo Cultural e de Eventos da Empresa Tribos Ceara Turismo, Iracema Ceara Eventos, da ONG Caminhos de Iracema e do Instituto Ceara Cultura. Arte educadora desde 2008. Agente cultural do Programa Fortaleza a Pé de Fortaleza, do programa Caminhos de Iracema. Desde 2009 trabalha com mídias sociais auxiliando, promovendo e divulgando projetos programas roteiros e eventos de pessoas e instituições na capital e interior. Arte educadora e produtora cultural do Museu do Caju em Caucaia, fazendo parte do coletivo museal Museu do Caju desde a inauguração do equipamento social. Produtora cultural do Museu do Bode loio de Fortaleza. Viabiliza desde 2010 atividades patrimoniais assessorando os projetos acima citado. Uma jovem de luta pela causa das pessoas LGBTQIAP e das pessoas idosas da capital e interior. Em 2022 foi agraciada com o Troféu Meu Caju Cajueiro pelos serviços prestados em prol da cajucultura cearense.

Instagram @a.l.linhares



PEDRO GUILHERME DE FREITAS LINHARES

Natural de Fortaleza. Um jovem talentoso e amante da cultura popular e do meio ambiente . Estudante de Ciências Biológicas pela Universidade Federal do Ceara – UFC, pesquisador da cultura patrimonial através do Programa Fortaleza a Pé. Educador Patrimonial desde 2017 pelo Museu do caju – membro do Coletivo museal Museu do Caju com forte atuação nos municípios produtores de cajus. Facilitador de palestras e cursos na área patrimonial e ambiental pela ONG caminhos de Iracema e Instituto Ceara Cultura. Agente cultural da empresa Iracema Ceara Eventos em Caucaia. Desde 2020 presta serviços pela empresa Tribos Ceara Turismo em Fortaleza no segmento de Turismo Cultural.

Instagram @pedroguix_



OUTROS PARCEIROS

Geni Sobreira

Mulher Negra e guerreira. Educadora social e ambiental - coordenadora da Rede de Mulheres Empreendedoras Sustentáveis - Remes. Participa de atividades sócio culturais e ambientais em diversas comunidades da capital e interior. Agente de desenvolvimento sustentável, parceira do Museu do Caju desde 2007 como membro do nosso Coletivo Cultural Museal Museu do Caju. Coordenou inúmeros projetos de economia criativa e de sustentabilidade. Destaque para **Projeto CajuCor** do Curso Design de Interiores do Centro



Universitário Estácio do Ceará em 2019. O projeto de Criação de Espaços Efêmeros - feita de projetos usando Containers para reestruturação de espaços na sede do Museu do Caju. Produtora cultural de instituições ligadas ao patrimônio cultural material e imaterial.

Instagram @genisobreira

JÚLIO MACIEL

Produtor cultural desde 1980, com diversos projetos ligados ao Teatro, a música, a vídeos e produções digitais. Atua transversalmente em várias linguagens da cultura e do patrimônio. Das artes visuais e cênicas, às audiovisuais. Já viabilizou vários projetos e assessoria no setor de áudio visual. Participou em várias exposições coletivas e recebeu prêmios de desenhos nos Salões oficiais de Fortaleza. Nas décadas de 80 e 90 adicionou a Performances como expressão artística. Mantém um canal de arte e cultura no Youtube, o Cult Pop Com. Trabalha com comunidades da capital e interior no



tocante a educação patrimonial e a inclusão digital. Viabiliza projetos sociais culturais e de artes voluntariamente para o Museu do Caju em Caucaia fazendo parte do nosso coletivo museal em trabalhos voltados para artes visuais e áudio visual. Viabilizou em 2024 o Vídeo Clip Caju Sabor Especial pelo Edital da Lei Paulo Gustavo através do Ministério da Cultura. Apoia também o Museu do Bode loio em Fortaleza outro projeto social do nosso coletivo

FATIMA ROSARIO DE MARIA LINHARES

Artista de Teatro desde 1990 participou de várias peças de teatro na capital cearense e em algumas cidades do país. Destaque para as peças Brincando de Brincar e Não Haverás Pai Nenhum do teatrólogo cearense Júlio Maciel.



Participa do nosso Coletivo Cultural Museal Museu do caju desde a nossa fundação no dia 01 de setembro de 2007.

do Museu do Caju Educadora e Contadora de História da ONG Caminhos de Iracema, do Instituto Ceara Cultura e de outras instituições da capital e interior do Ceará desde 1990.

Informante de Turismo Cultural pela Tribos Ceara Turismo de Fortaleza desde 1995.

Coordenadora de Eventos Culturais da Iracema Ceara Eventos em Caucaia desde 2023.

Arte Educadora e Guia Cultural pelo Instituto Ceara Cultura Facilitadora de cursos e oficinas de artes, decoração, contação de historia e teatro infantil. Autora de pecas como A Menina e o Cajueiro, Caminhos do Bode loiô, Os frutos da Amizade e Os Bichos do Rio Coco.

Produtora Cultural e Manipuladora de Bonecos e Mascotes Culturais do Centro Cultural do BNB desde 2005

Monitora e Guia Cultural do Museu do Caju desde 2007

Manipuladora atriz - Mascote Cajuíno do Museu do caju desde 2007.

Manipuladora atriz - Mascote Caju Fest Secretaria de Turismo nos anos de 1996 a 1998.

Produtora Cultural e Manipuladora atriz - Mascote Bode loiô do Museu do Bode loiô de Fortaleza desde 2005.

Guia Cultural do Programa Fortaleza em Movimento do Sindiônibus

Curadora de Exposições temáticas culturais Exposição Meu Caju Cajueiro do Museu do Caju, Exposição Bode loiô de Fortaleza e Exposição Fotográfica Fortaleza Bela – Patrimônio Edificado – Caminhos de Iracema.

Idealizadora do Museu Virtual do Bode loiô e do Museu do Bode loiô - Físico

Arte Decoradora Tema Patrimônio Ceara Nordeste Desde 1995 pelos municípios do interior do Ceara.

Curadora da Exposição Caju Arte e Sabores do Museu do Caju em 2023.

Eventos

Participação em vários eventos sociais culturais turísticos e ambientais – destaque para as Feiras de Agronegócio no Ceara – Bienal do livro, eventos do Centro Cultural Banco do Nordeste – BNB, Secretaria de Turismo SETUR e Secretaria de Turismo de Fortaleza Setfor etc

Instagram @linharesmaninha

Lucilene Maria Goncalves Lima

Sou cearense natural do município de Cascavel...

desenvolvo trabalhos como arte educadora, organizadora de eventos, decoradora e florista.

Desde 2000 desenvolvo trabalhos relacionados com decoração, exposições e demais eventos sociais e culturais. Presto serviços a empresas cearenses de decoração, de turismo e eventos na capital e interior. Desenvolvo também atividades em museus, escolas, ongs e em comunidades. Auxiliando nas

atividades culturais com ênfase na decoração e ornamentação de espaços,

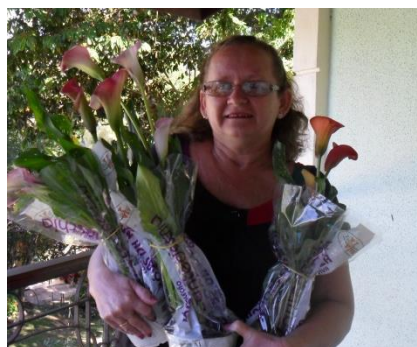
exposições e eventos sociais, culturais, religiosos e esportivos. Paralelo ao trabalho de

decoração de ambientes e dos eventos tenho um trabalho realizado como florista para decoradores de renomes aqui no Ceara como Wilfridy Mendonça, Branca Mourão,

Jacaúna Aguiar, Rosário Pontes etc. Desde 2007 desenvolvo trabalhos de exposições temáticas no Museu do Caju do Ceara localizado em Caucaia, destacando a bela

exposição Meu Caju Cajueiro, fazendo parte do Coletivo Cultural Museal Museu do Caju. Coordeno a parte de criação e decoração das exposições itinerantes e feiras

culturais da ONG Caminhos de Iracema e sou assessora de eventos da empresa de turismo e promoções e eventos Tribos Ceara Turismo desde o ano de 2017 -



realizando exposições e eventos em geral na capital e no interior do Estado do Ceará. Presto serviços na área de eventos para instituições na capital

Instagram @lucilenemgl

PARA NOSSO APOIO EM ACESSIBILIDADE

INTERPRETE LIBRAS VANESSA LIMA VIDAL

Possui graduação em Letras Libras em Licenciatura pela Universidade Federal de Santa Catarina (2010), graduação em Contabilidade pela Faculdade Estácio do Ceará (2013) e mestrado em Estudos da Tradução pela Universidade Federal de Santa Catarina (2016). É doutoranda em Letras e Linguística pela Universidade Federal de Alagoas (2018). Atualmente é professora adjunto da Universidade Federal do Ceará. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Libras, atuando principalmente nos seguintes temas: Linguística; sociolinguística e interpretação e tradução. Viabilizou nosso 02 vídeos em libras das Exposições Meu Caju Cajueiro em 2017 pelo Ministério da Cultura, quando o nosso Museu do caju ganhou o Premio do Patrimônio Cultural Brasileiro em prol do Museu do Caju e agora em 2024 viabilizou o lindo vídeo da Exposição ExpoCaju Ceara projeto contemplado pelo Edital da Lei Paulo Gustavo via Secretaria da Cultura Secult e Ministério da Cultura.

Instagram @vanylv

