

# Curriculo



# NIREZ



“Um dos guardiões da memória  
histórico-cultural do Ceará”

2022

## > A trajetória de Nirez - Breve histórico

Miguel Ângelo de Azevedo, conhecido nacionalmente por Nirez, é um conceituado pesquisador, memorialista, colecionador, historiógrafo, jornalista e escritor cearense.

Começou a colecionar discos de 78rpm nos anos 1950, possuindo uma das mais importantes discotecas especializadas do País. Aos discos, soma-se uma grande coleção de livros especializados sobre MPB.

Juntamente com o pesquisador Jairo Severiano, organizou e produziu os LPs “Revolução de 30” (1998), “Revolução de 32” (1982) e “O Ciclo Vargas” (1983), editados pelo SESC e Fundação Roberto Marinho, e o LP “Memória da Farmácia”, nos 50 anos dos Laboratórios Roche, em 1981. É autor de vários livros sobre a discografia brasileira, entre eles, a “Discografia Brasileira em 78rpm - 1902-1964”, produzida em parceria com os pesquisadores Alcino Santos, Grácio Barbalho e Jairo Severiano (editada pela primeira vez em 1982 pela Funarte/Xerox), “O Balanceio de Lauro Maia” (1991) e “A História Cantada no Brasil em 78 rotações” (2012). Foi também autor de outros livros: “Fortaleza Ontem e Hoje” (1991) e “Cronologia Ilustrada de Fortaleza” (2001).

Desde 1963, mantém o programa intitulado “Arquivo de Cera”, que atualmente vai ao ar aos domingos pela Rádio Universitária FM, difundindo a música brasileira gravada em discos de 78rpm, sempre com informes históricos sobre cada gravação, constituindo-se como o mais antigo programa do rádio cearense ainda em atividade, incluindo AM e FM.

Colaborou com os jornais Tribuna do Ceará (1954), Correio do Ceará (1969) e O Povo (1975 a 1991). Em 1991, tornou-se membro do Instituto do Ceará, onde recebeu a missão de organizar o volume “Datas e Fatos para a História do Ceará”, obra iniciada pelo Barão de Studart, que a manteve até morrer, em 1924. Antes de Nirez, os historiadores Eusébio de Souza, Leonardo Motta e João Hipólito Campos de Oliveira também assumiram a função.

Entre 2009 e 2015, foi diretor do Museu da Imagem e do Som (MIS-CE). Atualmente, supervisiona o setor de digitalização dos acervos no Instituto Moreira Sales, do Rio de Janeiro, coordenando a organização das gravações.

São muitos os prêmios e reconhecimentos recebidos por seu trabalho. Dentre eles: Medalha do Mérito Cultural da Fundação Joaquim Nabuco, de Recife/PE (1982); a “Discografia Brasileira” foi contemplada com o Prêmio Almirante de melhor obra publicada sobre a Música Brasileira no ano de 1982; Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (1994); Prêmio Sereia de Ouro (1994); Medalha Boticário Ferreira, da Câmara Municipal de Fortaleza (1994); Medalha Lauro Maia, da Câmara Municipal de Fortaleza (1995); Medalha do Mérito Judiciário Clóvis Bevilacqua, do Tribunal de Justiça do Estado do Ceará (2018).

Em 2017, Nirez foi o grande homenageado do Carnaval de Fortaleza, promovido pela Prefeitura de Fortaleza, através da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR.

## > A trajetória de Nirez - Breve histórico

Também em 2017, a CAIXA Cultural Fortaleza apresentou a exposição “Arquivo Nirez”, que reuniu peças raras do seu acervo particular. A exposição apresentou artigos do museu particular que, há mais de 50 anos, é mantido e disponibilizado ao público na própria residência de Nirez, em Fortaleza. Contou com fotografias da Fortaleza antiga, discos de cera e de vinil, livros, revistas, equipamentos de imagem e som. Foram mais de 200 itens, selecionados dentre mais de 140 mil peças que compõem o acervo do museu. As fotografias expostas retratam Fortaleza dos primeiros anos do Século XX, numa seleção dentre as mais de 30 mil imagens presentes no acervo de Nirez.

Em 2019, foi lançado o livro intitulado “Nirez - O Homem de Cera”, pela Editora IMEPH, em que o autor, Wilson Seraine, faz uma entrevista com Nirez sobre sua trajetória. Também em 2019, o Fortaleza Convention & Visitors Bureau lançou um calendário especial homenageando grandes nomes do Ceará, dos quais um destes foi Nirez.

Em abril de 2020, teve o Projeto “A Gravação Sonora no Brasil na Primeira Metade do Século XX” habilitado no I Edital Festival Cultura Dedicada: Arte de Casa para o Mundo, promovido pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT, que como o título já deixa claro consistiu em contar, através de um vídeo, uma breve história sobre a gravação sonora no Brasil na primeira metade do século XX.

Em maio de 2020, teve o Projeto “Arquivo de Cera: de programa de rádio para a internet” habilitado no Arte em Rede: Convocatória para Seleção de Projetos Artísticos em Formato Digital, promovido pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT, que consistiu em produzir, em formato digital, através da produção de um vídeo para ser publicado na internet, uma edição especial do programa de rádio “Arquivo de Cera”, que Nirez apresenta no rádio, desde junho de 1963, constituindo-se como o mais antigo programa do rádio cearense ainda em atividade, incluindo AM e FM.

Em dezembro de 2020, teve o Projeto “Partituras Cearenses” habilitado no Arte Livre - Edital de Criação Artística - Lei Aldir Blanc Ceará, promovido pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT, e divulgado em 2021, que tem como base uma pesquisa inédita de Nirez e apresenta um panorama sobre um capítulo importante da história da música cearense que, há muito, permaneceu esquecido: a divulgação da música produzida no Ceará por meio de partituras para piano e canto nas primeiras décadas do Século XX.

Nirez é considerado um dos mais importantes guardiões da memória histórico-cultural do Ceará, especialmente da capital Fortaleza, bem como um dos mais respeitados pesquisadores da música brasileira. Tem reconhecimento em âmbito nacional e representa um orgulho para o Estado do Ceará.

Curriculo  
⌘  
**NIREZ**  
⌘



Foto: Igor de Melo

## **ARQUIVO NIREZ**

**ENDEREÇO: Rua Professor João Bosco, 560  
Rodolfo Teófilo - Fortaleza - Ceará  
CEP 60.430-690**

**FONES: (85) 3281.6949 / 99982.6439 (celular e whatsapp)**

**E-MAIL: [arquivonirez@gmail.com](mailto:arquivonirez@gmail.com)**

**FACEBOOK (NIREZ): Miguel Nirez Azevedo**

**FACEBOOK (ARQUIVO NIREZ): Arquivo Nirez**

# Curriculo



# NIREZ



“Um dos guardiões da memória  
histórico-cultural do Ceará”

2022

**Letraviva**  
CULTURA INTELIGENTE

CURRICULO NIREZ - 2022

CONTEÚDO / TEXTOS: Nirez / Franciscus Galba

PROJETO GRÁFICO: Franciscus Galba - Letra Viva Cultura Inteligente

CONTATOS: Franciscus Galba (85) 99856.4792 (Celular / Whatsapp)

fcalba1@gmail.com / www.letravivaci.com.br