

PORTFÓLIO MÁRCIO MEDEIROS



Educador, Bailarino, Ator, Preparador corporal e Produtor. Professor de teatro e de Dança contemporânea.

Nas Artes Cênicas começa no ano de 1993, com o Curso Princípios Básicos de Teatro em Maranguape. Desde lá, tem feitos muitos cursos, oficinas e residências de formação pelo Brasil. Graduado em Geografia pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Tem formação pelo Curso de Artes Dramáticas da universidade Federal do Ceará (UFC). Em 2001 Ingressa no CDT-Colégio de Direção Teatral do Instituto Dragão do Mar. Na dança tem formação pelo Curso Técnico de Dança do SENAC-CE, SECULT e Instituto Dragão do Mar, na primeira turma em 2005. Em 2008 ingressa no curso de extensão Dança e Pensamento, realizado pela Vila das Artes e pela Universidade Federal do Ceará (UFC).

Em 2010 realiza o Curso Doc. Web, 2011 /2012 no Laboratório de Artes Visuais da Vila das Artes da Prefeitura Municipal de Fortaleza.

Integrante do Teatro Máquina desde 2004 e Bailarino da cia da Arte Andanças.

Em 2018 foi selecionado para a Residência Artística Demolition Incorporada do Instituto CAMPO | gestão e criação em arte contemporânea organizada pelo artista da dança Marcelo Evelin em Teresina no Piauí.

Em 2019, participa da Bienal Internacional de Dança do Ceará com o espetáculo “Tempo da paixão ou o desejo é um lago azul” da Cia da Arte Andanças e da mostra MOVIMENTARCE, que ocorrer dentro da Bienal Internacional de Dança, com o espetáculo “Desespero para a felicidade ou se eu não gostar nada é para sempre”.

Em 2019 Tem o projeto “Bonito pra chover” selecionado para o Laboratório de Dança da escola Porto Iracema das Artes.

Em 2019, participou do Festival VideodanzaBa na Argentina 2022 participa do Encontro Internacional sobre a Cidade, o Corpo e o Som, em Lisboa. Organizado pelo TEPE (Technologically Expanded Performance). Licenciado em Teatro pelo Centro Universitário Ítalo Brasileiro - São Paulo / 2021-2023. Pós-graduado em Teatro e Dança pela Faculdade Plus Fortaleza 2021-2023 e é mestre em Artes da Cena no Mestrado Profissional da Escola Itaú Cultural de São Paulo e Escola Superior de Artes Célia Helena (ESCH). 2025

Alguns trabalhos

Performance, elo, comaartista
Aspásia Mariana.2011



Vídeodança elo.com a artista
Aspásia Mariana,2011



B

Espetáculo
Répoer ,grupo
Teatro Maquina
2010





Espetaculo infantil, Jim Knopf e Lucas, o Maquinista,
do autor alemão Michael Ende, 2004

Espetáculo ,um
silencio, 2004
Direção Manoel
Moacir



Performance ,ensaio
sobre fragilidades com
Emanuel Breno,2009



Espetáculo o Cantil ,
grupo Teatro Maquina
2008



Espetáculo Leonce e Lena ,2012.

Grupo Teatro Maquina





Espetáculo Ensaio sobre a tristeza. 2007

Espetáculo, O Tempo da paixão ou o Desejo é um lago azul,
Cia da Arte Andanças
Direção: Andréa Bardawil 2011



16 DE AGOSTO 18H

**DePar
BmPar**

BENAL
INTERNACIONAL
DE DANÇA
DO CEARÁ

**O TEMPO DA PAIXÃO
OU O DESEJO É UM
LAGO AZUL**

**CIA. DA ARTE
ANDANÇAS/30 ANOS**

Filme o que tem nacaixa de
Angélica Emilia 2012



Espetáculo Os tempos de
Andréa Bardawil



Vídeo Dança Os tempos de
Alexandre Veras eAndréa Bardawil



Filme Joaquim Bralhador.2008.Direção de Marcio Câmera



Espetáculo Água de Meninos
2006, Grupo Artelaria.



Performance – instalação :
Inventário 2010



SESC IRACEMA
5/out às 20h
6/out às 20h

SALÃO DAS ILUSÕES
8/out às 20h
22/out às 23h

ENTRADA GRATUITA

SESC Iracema: Rua Bois, 00 - Praia de Iracema.
(próximo ao Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura)
Salão das Ilusões: Rua Coronel Ferraz, 00 - Centro

criação coletiva de
ASPÁSIA mariana, MÁRCIO medeiros,
PAULO José, RAFAEL abreu, THATIANE peixoto

COLABORAÇÃO
Roberta Marques

ILUMINAÇÃO
Walter Façanha

PRODUÇÃO
Tiago Fontoura e Thatiane Pava

ASSISTÊNCIA DE PRODUÇÃO
Ana Clara Felicella

PROJETO GRÁFICO
Gabriel Baquet

AGRADECIMENTO
Acervo de Fígurino Meu Querido Acervo

REALIZAÇÃO
Larissa SUI

APOIO
SESC

SALÃO DAS ILUSÕES

No processo de abertura
do Inventário, os artistas
escolheram o formato, o
suporte e a linguagem.

Durante o processo, os
bens foram divididos.

O Inventário só se fecha
quando as portas se
abrem ao público.

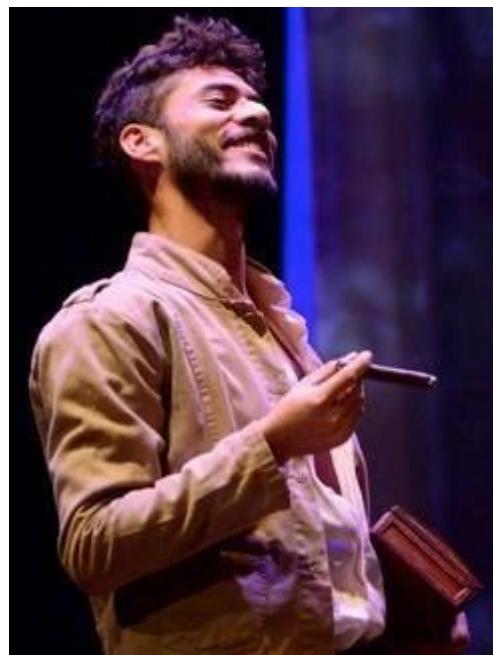
Espetáculo
Desespero para a felicidade ou se eu não gostar
nada é para sempre.
Direção Marcio Medeiros 2008



Beijos e Encontros
Consonantais.
Teatro Maquina
2004



Espetáculo Ivanov
Montagem de 2013 do
grupo Teatro Maquina



Vídeo Dança - Sílvia
Produção Teatro Maquina e Alexandre Veras
2015



Diga que você esta de acordo
Maquina Fatzer
Teatro Maquina
2014



© Raphael Carmona / Fecomércio DF

Diga que você esta de acordo
Maquina Fatzer
Teatro Maquina
2014



Espetáculo – FEIO
Direção Marcio Medeiros
2014



"UM MODO DE VIDA PODE DAR LUGAR A UMA CULTURA E A UMA ÉTICA"
(MICHEL FOUCAULT)

PRODUÇÃO

REALIZAÇÃO

Foi coproduzido pelo FUNARTE e a Fundação Cultural do Estado do Ceará. Selo da União.

Video dança – FULMINANTE
2020







Video Dança – Ensejos para pequenos Desesperos

2021



Video Dança – BONITO PRA CHOVER

BONITO PRA CHOVER

conversa performativa

com

Allan Diniz,
Fabiano Veríssimo,
Levy Mota,
Márcio Medeiros
e Paulo José

**II Seminário TEPe: Encontro Internacional
de Performances Expandida**

**V Seminário Internacional das Artes
e seus Territórios Sensíveis**

19

MAIO / 18h

Porto Iracema das Artes



EM ARTES
PROGRAMA DE POS-GRADUAÇÃO
EM ARTES ICA | UFC



U LISBOA
UNIVERSIDADE
DE LISBOA

FCT
Fundação para a Ciência e a Tecnologia
PTDC/ART-PER/31203/2017

inet
Instituto de Informação
e Inovação ICA/UFC

**instituto
de cultura
e arte**
INSTITUTO
DE CULTURA
E ARTE
UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ**
Faculdade de Ciências



**muda
dança**
Laboratório de dança e multimídia ICA/UFC

DANÇA
UFC

**Graduação em
Dança da UFC**

**redes
CONFLUENTES**



Solar
CINEMA E
SA CULTURA

**INSTITUTO
DRAGO DOMAR**

BECE
BIBLIOTECA
ESTADUAL
E CEARÁ

DRAGO DO MAR
CENTRO CULTURAL

Sao Luiz
CINEMA E
SA CULTURA

**THEATRO
JOÃO DE ALMEIDA**

**HUB
Cultural**

**PORTO
DRAGO**
CENTRO CULTURAL

**ceara
cultura
SECAZ**
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

Ministério da Cidadania apresenta • Laboratórios de Criação

5.dez.19 19h

projeto Bonito pra chover

Teatro B. de Paiva - Porto Dragão

Rua Boris, 90 • Praia de Iracema

Mostra de Artes
do Porto Iracema

MOPI7

CURTA MAIS TEATRO

São Luiz

TEATRO MÁQUINA

PARAÍSO

11.12 (QUA) / 16h · ENTRADA GRATUITA

CINETEATRO SÃO LUIZ · MAJOR FACUNDO, 500

São Luiz
CINEMA
TEATRO

INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR

ceará
cultura
SECUF

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



Espetáculo Infantil - PARAISO

Oficinas ministradas



JUNHO CONVERSAS SILENCIOSAS

MINISTRANTE: MÁRCIO MEDEIROS

Tem como foco pensar democraticamente a dança contemporânea no sentido político mais amplo que puder existir, tendo como ponto de partida a premissa de que qualquer corpo pode dançar, desde que se sinta hábil e seguro.

Ao longo dos cinco dias de oficina vamos experinciar proposições diversas, cartografando minuciosamente o corpo em ação com outro corpo e com o espaço. Estudos anátomicos de uma dramaturgia corporal a partir do contato-improvisação.

Márcio é bailarino, ator, diretor, performer. Integrou a Cia. de Teatro Máquina e integra a Cia da arte Andanças. Tem graduação em Geografia pela UFC-Universidade Federal do Ceará. Com formação de ator pelo CAD-UFC (Curso de Artes Dramáticas) e CDT- Colégio de Direção Teatral do Inst. Dragão do Mar. Na dança, tem formação pelo Curso Técnico em Dança SENAC-IACC-SECULT e curso de extensão Dança e Pensamento, realizado pela Vila das Artes e UFC.

DE 18 a 22 de JUNHO, das 9h às 12h

Público-alvo: Atores, bailarinos e pessoas com experiência corporal

Inscrições gratuitas: enviar currículo para alpendrecasadearte@gmail.com (20 vagas). O interessado precisa discorrer (no máximo uma lauda) sobre seu interesse em participar desta Morada. Os participantes serão escolhidos pelo próprio artista a partir do material enviado. Inscrições até o dia 13/06

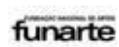
ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO
RUA JOSE AVELINO, 495 PRAIA DE IRACEMA (VIZINHO À TV O POVO)
INFORMAÇÕES: (85) 3021.5645 | www.habitacaoalpendre.com

"UM MODO DE VIDA PODE DAR LUGAR A
UMA CULTURA E A UMA ÉTICA"
(MICHEL FOUCAULT)

PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



Este projeto foi contemplado pela FAP/UFSC - no edital Primeiro Prêmio de Estímulo ao Cinema, Dança e Teatro 2010



Organização de rodas de contato e improviso

RODA DE
IMPROVISACAO
ENCONTRO 07

ORGANIZAÇÃO: MARCIO MEDEIROS E BILICA LEO
COM CARLOS HARDY E MÚSICOS CONVIDADOS

A Improvisação é uma troca com o meio e os componentes que dele fazem parte, em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

Dia 29 de julho, às 14h30, no Alpendre
ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO
Rua José Avelino, 495, Praia de Iracema (vizinho à TV O POVO)
Informações: (85) 3201.3645 / habitacaoalpendre@gmail.com

PRODUÇÃO
andanças
ALPENDRE

REALIZAÇÃO
FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte
Ministério da Cultura
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM FOME

Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procurador de Estímulo ao Círco, Dança e Teatro 2010

Roda de improvisação

Organização: Bilica Leo e Márcio Medeiros,
com Carlos Hardy e músicos convidados

A Improvisação é a troca com o meio e os componentes que dele fazem parte, em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

Dia 11 de maio, às 15h - Acesso livre





\\SÓ EXISTE O GRANDE MUNDO DA INVENÇÃO//HÉLIO OITICICA

//DANÇAR EM RELAÇÃO. CRIAR. COMPOR.
EXPERIMENTAR FORMAS E CAMINHOS PARA
A CRIAÇÃO EM DANÇA E PERFORMANCE.
PERMITIR E SE PERMITIR A EXPERIMENTAÇÃO.
DIALOGAR COM O CORPO E ATRAVÉS DO CORPO,
COM PALAVRAS, FOTOGRAFIAS E VÍDEO.
UMA OFICINA VOLTADA PARA TODOS AQUELES
QUE QUEIRAM EXPERIMENTAR DE FORMA PRÁTICA
E TEÓRICA EM DANÇA, PERFORMANCE E VÍDEO\\

//
PERFORMANCE,
DISPOSITIVOS
E A CRIAÇÃO PARA O VÍDEO

ASPÁSIA MARIANA | MÁRCIO MEDEIROS

15 A 19\\ABRIL\\2013
10-12H\\12 VAGAS\\10R\$
CASA DA ESQUINA

ENVIAR CURRÍCULO PARA
TEATROMAQUINA@GMAIL.COM

INFO: 8787.4628\\

CASA DA ESQUINA

Grupo Bagaceira de Teatro e Teatro Máquina



ciclo_02

12 - 16 de out / 2020

MORFOLOGIA DE CORPOS EM JANELAS

educação e condicionamento
político-poético do corpo

com MÁRCIO MEDEIROS

OMÁQUINATEATROMÁQUINATEATROMÁQU

Morfologia de Corpos em Janelas

Educação e condicionamento político-poético do corpo. ☰

com Márcio Medeiros

Piano solo

Direção: Ayrton Pessoa Bob e Anderson
Damasceno 2015





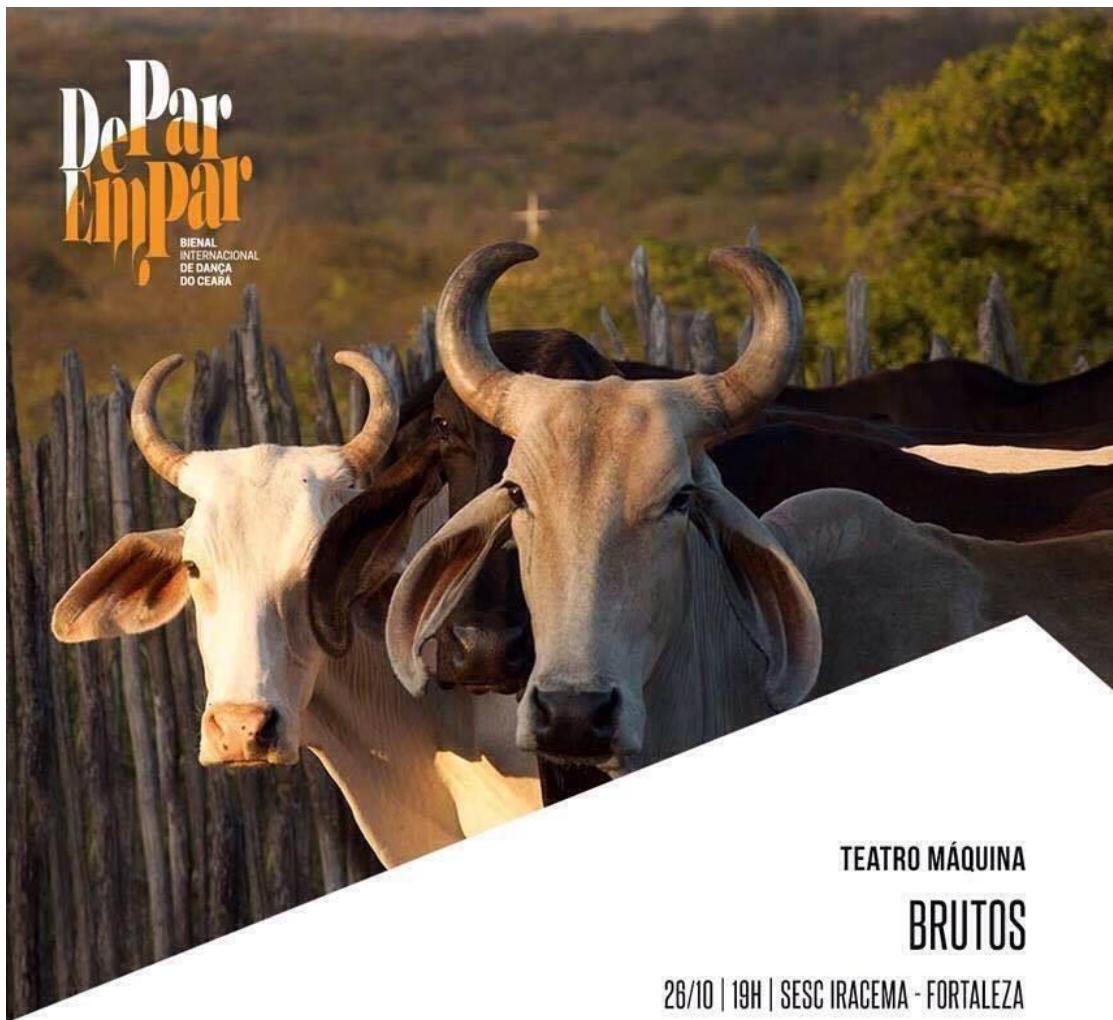
Filme – Cabeça de Nego

Déo Cardoso - 2020

Vídeo - Brutos
Teatromaqinae Leonardo Mouramateus
2015



Espetáculo - Brutos
Teatro maquina
2016



TEATRO MÁQUINA

BRUTOS

26/10 | 19H | SESC IRACEMA - FORTALEZA

Espetáculo - Brutos
Teatro maquina
2016



João botão
Teatro Maquina
2012



Trabalhos em que atuou como produtor



PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procurador de Estímulo ao Circo, Dança e Teatro 2010



4 PROGRAME-SE!



Dica de palestra

A palestrante Ana Paula Faria fala sobre o projeto "Vida é um espetáculo". O encontro é dia 19/08, às 19h, no Cine Teatro (R. 0205, 2330).



POR TERESA MONTEIRO



CALENDÁRIO
PROGRAMAÇÃO
DA VIDA ARTE

1 De tudo um pouco

HUMOR, MÚSICA E OFICINA



GRUPO HUMORAGÁ

O Negócio tá de Pé

no Teatro São João

Comédia. Tel. 32 3209-9099.
Sobretudo humor com pegada
de vida, comendo e
bebendo. R. 2009, 15-29.
Tel. 32 3209-9099. Início
de show: 21h30. Entrada:
dos convites R\$ 10. Centro e
Florianópolis: R\$ 12. Centro e
Florianópolis: R\$ 12. Início
da mostra: 22h30. Entrada:
R\$ 10. Tel. 32 3209-9099.

MANDINHA

Terça com pop-rock
no Porto das Dunas

Sexta apresentação

de 19h30 às 22h30.

Porto das Dunas: R. 2009,

Centro, Florianópolis.

Entrada: R\$ 10. Tel. 32 3209-9099.

INTERLÉ

Arte japonesa em
destaque na sexta

Arte Japonesa: Rua 29,
17 horas, entrada R\$ 10.
R. 2009, Centro. Tel. 32 3209-9099.
Bem na Praça da Cidade: Rua
2009, Terça com rock festa
21h30, entrada R\$ 10. Entrada
desconto: R\$ 5. Tel. 32 3209-9099.

RESTAURANTE RYOKI

Açao Bonganville

Lounge as terças

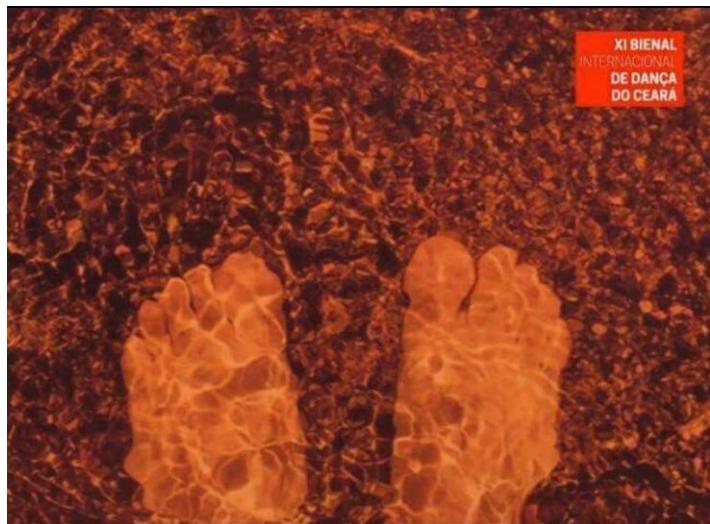
Descontos:

Descontos: R\$ 10.

Rua 29, 17 horas, entrada R\$ 10.

www.ryoki.com.br

www.



XI BIENAL
INTERNACIONAL
DE DANÇA
DO CEARÁ

Grupo Nós de Dança

Dança-Douro

Direção: Souza Frota e Márcio Medeiros

22/10 | 19h | Theatro São João - Sobral

Ministério da Cidadania apresenta • Laboratórios de Criação

5.dez.19 19h

projeto **Bonito pra chover**

Theatro B. de Paiva - Porto Dragão

Rua Boris, 90 • Praia de Iracema

MOPIT Mostra de Artes do Porto Iracema

Imagem: Levy Mota

A photograph showing three performers in a wooded area. Two performers are on the ground, one crouching and the other lying down, while a third performer stands nearby. Sunlight filters through the trees, creating strong highlights and shadows. The overall atmosphere is dramatic and naturalistic.



RODA DE
IMPROVISAÇÃO

ENCONTRO 06

COM MÚSICOS CONVIDADOS
ORGANIZAÇÃO: MÁRCIO MEDEIROS E BILICA LEO

A improvisação é uma troca com o meio e os componentes que dele fazem parte em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

DIA 24 DE JUNHO (DOMINGO)
ÀS 14h30, NO ALPENDRE - ACESSO LIVRE

ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO
RUA JOSÉ AVELINO, 495 PRAIA DE IRACEMA (VIZINHO À TV O POVO)
INFORMAÇÕES: (85) 3021.3645

www.habitacaoalpendre.com

PRODUÇÃO


REALIZAÇÃO


Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procurador de Estímulo ao Círculo, Dança e Teatro 2010

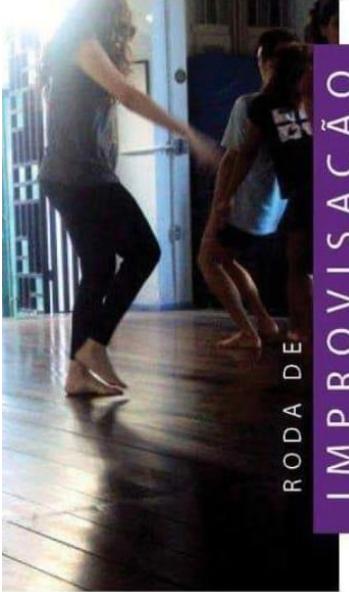


De Par
De Par
Eppar
BIENAL
NACIONAL
DE DANÇA
DO CEARÁ

TRAJETOS ENCENA/MARCIO MEDEIROS

Sagração de Primavera

21/10 | 18H | THEATRO JOSÉ DE ALENCAR - FORTALEZA



**RODA DE
ENCONTRO 05**

IMPROVISAÇÃO

COM MÚSICOS CONVIDADOS
ORGANIZAÇÃO: MÁRCIO MEDEIROS E BILICA LEO

A improvisação é uma troca com o meio e os componentes que dele fazem parte em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

DIA 27 DE MAIO (DOMINGO)
ÀS 14h30, NO ALPENDRE - ACESSO LIVRE

ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO
RUA JOSÉ AVELINO, 495 PRAIA DE IRACEMA (VIZINHO À TV O POVO)
INFORMAÇÕES: (85) 3021.3645

PRODUÇÃO

**a
ndances**
Projeto de arte

REALIZAÇÃO

FUNARTE
ALPENDRE
Ministério da Cultura
Brasil
PAÍS RICO E PAÍS SEM FOBRESA

Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procurador de Estímulo ao Circo, Dança e Teatro 2010

Ministério da Cidadania apresenta

**XII BIENAL
INTERNACIONAL
DE DANÇA
DO CEARÁ**



MÁRCIO MEDEIROS

**DESESPERO PARA A
FELICIDADE OU SE EU NÃO
GOSTAR NADA É PARA
SEMPRE**

24/10 | 16h | Teatro B. de Paiva / Porto Dragão



PROGRAMAÇÃO
FEV/2017
TEATRO CARLOS CÂMARA
CINE CLUBE

**Sessão 4:
Eu Só Quero Que
Vocês Me Amem**

Curadora: Camilla Osório e Grenada Costa
Tema: Filme de Estudante

Novembro#9
Lohayne Lima, 3min, CE

**Tenho um dragão que
mora comigo**
Wislan Esmeraldo, 20min, CE

Jonas Banhado em Sangue
Mateus Bandeira, 18min, CE

Monstro
Breno Baptista, 20min, CE

QUARTA-FEIRA | 22/FEV | 16H | LIVRE

Ocupação teatromáquina **Teatro Carlos Câmara** **50 Anos** **Governo do Estado do Ceará**

Contatos e redes sociais

Tel. (85) 997393096

Email: medeirosmmarcio@yahoo.com.br

Site: <https://medeirosmmarcio.wixsite.com/artista>

Facebook : <https://www.facebook.com/marcio.dacosta>

Instagram : <https://www.instagram.com/marciomedeiros.artista/>

Instagran : <https://www.instagram.com/marciomedeiros.fotografias/>