

# O JARDIM SUBTERRÂNEO

## RIDER TÉCNICO

### **BATERIA**

- Corpo de bateria **Yamaha, Pearl, Tama** ou similar, com 01 (um) surdo, 01 (um) bumbo e 01 (um) tom;
- Microfonação para a bateria (caso haja necessidade e disponibilidade).

### **GUIARRAS**

- 03 (três) amplificadores **Marshall, Fender, Vox** ou similar com voltagem a partir de 100w;
- 02 (duas) réguas com extensões elétricas a partir de 10 (dez) metros (caso haja disponibilidade).

### **CONTRABAIXO**

- Cubo **Hartke, Ampeg, Meteoro** ou similar a partir de 100w.

### **SOM GERAL**

- 01 (um) mixer de 16 (dezesesseis) canais;
- 04 (quatro) ou 05 (cinco) monitores de retorno;
- 02 (dois) microfones para voz **Shure, Sennheiser, AKG** ou similar;
- 02 (dois) pedestais para os microfones;
- 02 (dois) cabos para os microfones;
- Pedestais necessários para a microfonação da bateria (caso haja necessidade e disponibilidade).

### **EFEITOS DE PALCO**

- 02 (dois) canhões de iluminação para focalização individual e periférica (caso haja disponibilidade);
- Máquina de fumaça (caso haja disponibilidade).

# O JARDIM SUBTERRÂNEO

MAPA DE PALCO



1. Microfone para voz principal;
2. Microfone para segunda voz;
3. Monitor de retorno;
4. Amplificador de guitarra;
5. Amplificador de contrabaixo;
6. Sides L/R.