

## PORTIFÓLIO - ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA - 2018 á 2019

<https://www.facebook.com/escoladesaberesdebarbalha/>

CNPJ: 26.272.979/0001-40

EVENTOS, SEMINÁRIOS, ENCONTROS, OFICINAS, PALESTRAS E RODAS DE CONVERSAS, SIMPÓSIO, APRESENTAÇÕES REALIZADA NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA.



# OFICINA DE KARETAS

(Mês de abril)



**OFICINA DE KARETAS  
COM LUIZ LEMOS**

**Dias 07 e 08 (Sexta e Sábado)**

**Manhã: 9h às 12h  
Tarde: 14h às 16h**

**(Inscrições na ESBA de 14h às 17h)**

**SEMANA SANTA ESCOLA DE SABERES**

**Realização:**

**Parceria:**

**Apoio:**



**I ENCONTRO DOS  
CARETAS DO CARIRI**

**DIA 15 DE ABRIL (SÁBADO):**  
DE 20H ÀS 23H: FORRÓ DOS CARETAS NA ESBA

**DIA 16 DE ABRIL (DOMINGO):**  
9H ÀS 11H - DESFILE DOS CARETAS DE FRENTE À ESBA  
12H - MALHAÇÃO DO JUDAS EM FRENTE À ESBA

**Realização:**

**Parceria:**

**Apoio:**

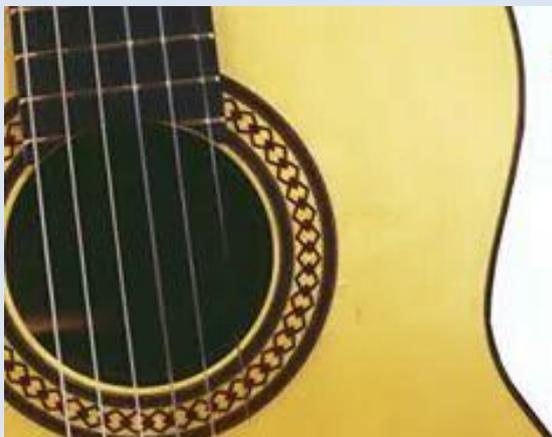


## I ENCONTRO DE CULTURAS, ARTES E SABERES DOS SERTÕES



# OFICINA DE VIOLÃO, HARMONIA E IMPROVISAZÃO

(Mês de dezembro)



***Oficina de Violão, Harmonia e Improvisação***

*Publico alvo: iniciantes e intermediarios do instrumento*

*Data e horário : 13-16 de dezembro, de 18h-20h*

*Local : Escola de Saberes - Barbalha*

*Faixa etária : 12-30 anos*

*Vagas : 20*

AP010

ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

EMUC



# II ENCONTRO DE REIS, CONGOS E QUILOMBOLAS DO CARIRI

(Mês janeiro 2018)

II ENCONTRO DE REIS,  
CONGOS E QUILOMBOLAS  
DO CARIRI



LOCAL: ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA  
CENTRO HISTÓRICO DE BARBALHA  
DATA: 06 DE JANEIRO  
HORA: 19H

REALIZAÇÃO

ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

Corrupio Povo Cariri  
Grupo de Teatro Folclore em Cena

APOIO

INTERARTE

Pró-Memória

PREFEITURA DE Barbalha  
PARA O BEM DE TODOS

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura





# OFICINA DE PIFANO COM O MESTRE CICERO RIBEIRO

(Mês de abril)



**OFICINA DE PÍFANO**  
COM O MESTRE CICERO RIBEIRO

**DIAS 17 E 18 DE ABRIL/2018**  
DAS 14H ÀS 16H - ESCOLA DE SABERES,  
DIRIGIDA A CRIANÇAS DE 8 A 11 ANOS.  
A OFICINA SERÁ COM O MESTRE  
CICERO RIBEIRO DA BANDA CABAÇAL  
SÃO JOSÉ DE MISSÃO VELHA.

**LOCAL: ESBA - BARBALHA CE**  
INSCRIÇÕES ABERTAS NA  
ESCOLA DE SABERES EM HORÁRIO  
COMERCIAL

REALIZAÇÃO  
**ESBA**

APOIO  
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
MUNICÍPIO DE BARBALHA  
IKNET  
UFCA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIACI



# II OFICINA E DISCUSSÃO SOBRE A PRÁTICA DOS CARETAS DE BARBALHA E JARDIM – CE

(Mês de maio)

**ENTRE A MÁSCARA E AS IDEIAS**  
OFICINA DE DISCUSSÃO SOBRE A PRÁTICA DOS CARETAS DE BARBALHA E JARDIM

ONDE?  
ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA - ESBA

QUANDO?  
DIA 16/05, ÀS 9:00

DEBATEDORES:  
JAMERSON ALVES E JUNIO MOREIRA

CONVIDADO:  
LUIZ LEMOS (COORDENADOR DA ASSOCIAÇÃO DE CULTURAL DOS KARETAS DE JARDIM)



**REALIZAÇÃO**

**APOIO:**



## AULA ESPETACULO – JÚNU



**AULA ESPETÁCULO**  
**- JUNÚ -**

QUARTA-FEIRA 16/05/2018  
19H NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

**REALIZAÇÃO**

**APOIO**



PARCERIA ESCOLA DE SABERES E O GRUPO DE ECONOMIA SOLIDÁRIA EM CONVENIO COM A UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ - FORMAÇÃO DO GESTRAF – BARBALHA - (Mês de julho)



**52ª Feira Itinerante do Grupo de Economia Solidária e Turismo Rural da Agricultura Familiar de Barbalha (GESTRAF)**  
**Dia 15 de agosto de 2018**  
**Local: Balneário Estância Club Sítio Barro Vermelho**  
**A partir das 08:00hs**

Teremos música ao vivo e comidas típicas regionais  
**Venha adquirir os produtos da agricultura familiar!!**

Realização: Apoio Solidário:

**Programação**

**Exposição de produtos da agricultura familiar.**

**Exposição de animais da comunidade.**

**Circuito rural:**

- Passeio de carroça e cavalos levando os visitantes às unidades de produção: Casa de farinha e plantios agrícolas das culturas de uva e mandioca.

**Musicalidade e cultura:**

- Sertanejo universitário com Bruno Santos
- Forró pé de Serra
- Cantoria de violcero
- Declamações poéticas.

**Venham participar, prestigiar e adquirir produtos da agricultura familiar, produzidos com qualidade e responsabilidade social.**

**Vai ser tudo de bom!!!**  
**Participe, convida alguém, comoartilha!!!!**

**Somos o grupo de Economia Solidária e Turismo Rural da Agricultura Familiar de Barbalha.**

## BIBLIOTECA HILDEBRANDO SPINOLA – ACERVO DA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA –ESBA









## **OFICINA DE RESTAURAÇÃO DE LIVROS**

**PROFESSORA: ARILUCI - UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI –UFCA**

(Mês de setembro de 2018)



# LANÇAMENTO DE LIVRO DE POESIA

(Mês de março)



# NUCLEO DE MÚSICA NA ESCOLA DE SABERES – ESBA

(Mês de março)



# 1ª FESTA LITERÁRIA DO CARIRI

## MESA REDONDA NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

(Mês de agosto)



# 1ª FESTA LITERÁRIA DO CARIRI

(Mês de agosto)



**9. ago**  
quinta

9:00h ● Barbalha  
Escola de Saberes de Barbalha-ESBA  
Mesa Redonda: DE MEMÓRIAS E DE LIVROS  
Homenagem a Hildebrando Espínola

18:30h ● Juazeiro do Norte  
Universidade Federal do Cariri - UFCA  
Mesa Redonda: LITERATURA E JORNALISMO  
Venda do Livro

**10. ago**  
sexta

8:00h ● Crato  
Universidade Regional do Cariri - URCA  
Mesa Redonda com os escritores:  
"SEMÍRAMIS, DORA E QUANTAS DE NÓS"  
Sessão de autógrafos + Venda do Livro

19:00h ● Juazeiro do Norte  
Auditório Mauro Sampaio - UNILEÃO  
Mesa Redonda:  
O CARIRI. EM PALAVRAS E IMAGENS



# OBJETIVOS GLOBAIS PARA DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL GEOPARK E UNESCO

(Mês de maio)

*Agenda 2030 das Nações  
Unidas e os Geoparques Mundiais da  
UNESCO na América Latina*



## **OS OBJETIVOS GLOBAIS** Para um Desenvolvimento Sustentável

**4 maio**

**Escola de Saberes – Barbalha**

**14:00**



**utad**



# PALESTRA DA REPRESENTANTE DO GEOPARK INTERNACIONAL

(Mês de maio - 2018)



**APRESENTAÇÃO LUDICA COM GRUPO “TEMPO DE BRINCAR**  
**- SOROCABA – SÃO PAULO**

(Mês de Abril - 2018)



## OFICINA DE DANÇADE TANGO

Professora da Universidade Federal d Cariri – UFCA : Natcha Muriel



## AULAS DE CAMPO E VISITAS GUIADAS



## AULAS DE CAMPO E VISITAS GUIADAS



## AULAS DE CAMPO E VISITAS GUIADAS



**VISITA DA VICE-GOVERNADORA DO ESTADO DO CEARÁ E**  
**COORDENADORAS DA SECRETÁRIA DE EDUCAÇÃO –**  
**SEDUC-CE**



**VISITA DO SECRETARIO DE EDUCACÃO E  
COORDENADORES DO MUNICÍPIO DE BARBALHA**



**AULA DE ACAMPO DE UNIVERSITARIO DA UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARA- UFC**



## VISITA DE ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL DAS ESCOLAS DO MUNICIPIO



# VISITA DE ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL DAS ESCOLAS DO MUNICÍPIO



COLÉGIO NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

14/08/18

Srs. pais, bom dia!

Informamos que nesta semana do município, faremos uma programação de visitação ao nosso patrimônio histórico.

Quarta-feira – 15/08 => Escola de Saberes – 2º Anos

Quinta-feira – 16/08 => Escola de Saberes – 3º Anos

Quarta-feira – 15/08 => Passeio cultural pelas ruas Totonho Filgueira, Rua Neroly Filgueira e Vidéo. – 5º Anos

Quinta-feira – 16/08 => Passeio cultural pelas ruas Totonho Filgueira, Rua Neroly Filgueira e Vidéo. – 4º Anos

Grata. A Coordenação





**VISITA DE ESTUDANTES DA REGIÃO DA CARIRI - CE**



**VISITA DE UNIVERSITÁRIOS DO CURSO DE MEDICINA –**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI – UFCA**



# LANÇAMENTO DE LIVROS

(Mês de junho de 2018)

ficá-la, segundo interesses econômicos e políticos, que dela se aproximam para beber na fonte a riqueza do mundo simbólico inscrito no culto à natureza e ao Santo Antônio, padroeiro de Barbalha e de Lisboa, onde ele nasceu, assim como de tantas outras localidades, onde sua graça é tomada como presença inspiradora e celebração da alegria e dureza do viver.

Maria Juraci Maia Cavalcante  
Professora Titular da UFC  
Coordenadora da  
Coleção História da Educação

Este livro revela que o signo da Festa do Pau da Bandeira de Barbalha é a mudança, que envolve curiosamente tanto a permanência de traços da tradição agrária que a originou, quanto inúmeras diferenciações vividas, nas últimas décadas, em seu percurso histórico. Os seus leitores irão tomar parte dos bastidores de uma festa que sobrevive, entre sagrada e profana, no contexto urbano da grande metrópole do triângulo Crato-Juazeiro-Barbalha no Cariri, o qual representa hoje uma espécie de fronteira avançada do capitalismo no Ceará e Nordeste e passa por profundas transformações econômicas, culturais e sociais.

Credito das fotografias: Apoio: ISBN 978-85-7262-747-5

Capa: Acervo da ESBA. Centro-casa superior: Acervo IPHAN. Centro-casa inferior: Alisson Santos.

ESBA  
IPHAN

**A FESTA DO PAU DA BANDEIRA DE BARBALHA**

JOSÉ EDVAR COSTA DE ARAÚJO

Logo: Coleção História da Educação, UFC

Temos aqui um ensaio de educação calcado numa experiência comunitária enraizada na história social do Cariri e do Brasil. Para quem pensa ser a educação um processo exclusivamente escolar, este estudo de feito etnográfico evidencia que, antes e depois da escola moderna que hoje domina a ideia geral de educação, esta era atribuído das comunidades e de passar de gerações. Por sorte não foi ainda de todo apagada, porque assim podemos ter uma ideia viva da que significa aprender na vida social cotidiana e o significado da pertença, do poder dos símbolos que recheiam as configurações culturais, da religiosidade e da festa como rito de confirmação do sentido da partilha e construção societária.

O livro pode ser tomado também como exemplo de um modo de fazer pesquisa social participativa, em que desaparece o medo de viver por dentro o fenômeno que busca investigar e permanece a insistência do olhar curioso e indagativo, atento e capaz do investigador de decifrar os signos daquilo que observa, na condição privilegiada de participante externo escuto pela comunidade estudada.

Ap final de sua caminhada, percebemos que nos faz dado um conjunto bem articulado de questionamentos sociológicos e evidências empíricas sobre a famosa festa barbalhense que evidencia a sua complexidade como festa católica e pagã. Um acontecimento cultural que resiste ao tempo e às ameaças de domes-



# LANÇAMENTO DE LIVROS

(Mês de junho de 2018)





## II SIMPÓSIO DE PATRIMONIO E PRATICAS CULTURAIS – 2018

(Mês de Junho de 2018)



## II SIMPOSIO DE PATRIMONIO E PRATICAS CULTURAIS - 2018



# PROJETO: AS NOIVAS DE SANTO ANTONIO DE BARBALHA – 2019

(Mês de junho – 2019)



# 2º ENCONTRO DE ARTES SABERES E CULTURAS DOS SERTÕES

(Mês de Julho – 2018)



**PROJETO CIRCULO DA PROCULT DA UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARA – UFCA NA ESCOLA DE SABERES**



# PATRIMONIO HISTÓRICO-CULTURAL E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

Universidade Regional do Cariri - URCA  
Mestrado Profissional em Educação - PMPEDU  
Local: Escola de Saberes de Barbalha  
Inscrições: NETED/URCA Campus Pimenta

**PROGRAMAÇÃO**

**13 Set**

**TEMA**  
**Patrimônio histórico-cultural e relações étnico-raciais**

**PROMOÇÃO**  
PMPEDU  
NETED  
Escola de Saberes

Manhã - 9h às 12h  
Ciclo de palestras

Paulo Vinícius Baptista - UFPR  
Luma de Andrade - UNILAB  
Josier Ferreira - URCA  
Rafaela Florencio - IFCE  
Telvira da Conceição - URCA

Tarde/Noite - 17h às 19h  
Roda de Conversa - história de mulheres e cultura de resistências

Zuleide Queiroz - URCA  
Lia Fialho - UECE  
Verônica Isidoro - Coletivo de mulheres

Gratuito e com certificação

**Parceria:**

ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

CENTRO PRO-MEMÓRIA DE SABERES, USOS E REALIDADES



# OFICINA DE INICIAÇÃO AO TEATRO

Teatróloga: Irani de Sousa

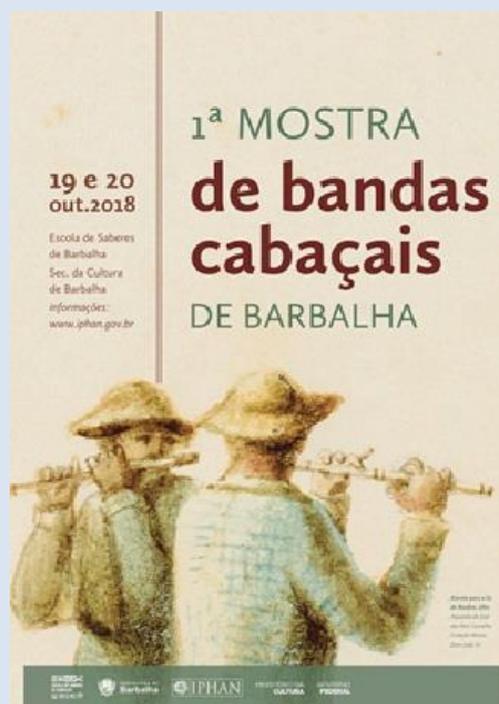


# IV ENCONTRO BRASIL DE CAPOEIRA



# 1ª MOSTRA DE BANDAS CABAÇAIS DE BARBALHA

( Mês de outubro de 2018)



# PARCERIA NA 20ª MOSTRA SESC CARIRI DE CULTURAS - 2018

(Mês de novembro de 2018)





# CURSO: CRIAÇÃO DE FIGURIO INDUMENTARIA DO REISADO - 2018

(Mês de dezembro de 2018)



**CURSO - CRIAÇÃO  
DE FIGURIO**  
INDUMENTARIA DO REISADO

-20 de Dezembro -  
-Das 13h às 17h-  
Inscrições na  
Escola de Saberes de Barbalha

REALIZAÇÃO APOIO

ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

INTERARTE

PREFEITURA DE Barbalha SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ Secretaria da Cultura



**REUNIÃO DO RECONHECIMENTO DA FESTA DO PAU DA BANDEIRA DE  
SANTO ANTONIO DE BARBALHA COMO PATRIMÔNIO CULTURAL  
IMATERIAL DO ESTADO DO CEARÁ.**

(Mês de dezembro de 2018)



**ABERTURA OFICIAL DO XIV FESTIVAL LOUCO EM CENA, COM ESPETACULO “A BONEQUINHA A MENINA QUE NÃO GOSTAVA DE LIVROS”.**



**XIV FESTIVAL DE TEATRO  
LOUCO EM  
CENA**



**Cadê Tereza**  
Elisabete Pacheco  
Quarta dia 05/12 - 17h Local: Escola da Saberes  
Censura: Infantil

Entrada R\$ 6,00  
Meio R\$ 3,00

Doação voluntária de 1kg de alimento não perecível destinado a instituições solidárias

**Realização**  
Município de Barbalha

**Parceiros**  
PREFEITURA DE Barbalha  
CENTRAL DA PIZZA  
ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA  
CASA DE CULTURA DE BARBALHA  
CASA DE CULTURA DE BARBALHA  
CASA DE CULTURA DE BARBALHA

## RECITAL NORDESTINO DE NATAL NA ESCOLA DE SABERES

(Mês de dezembro de 2019)

RECITAL NORDESTINO DE NATAL  
Escola de Saberes de Barbalha

PRESEPIO J. MIGUEL

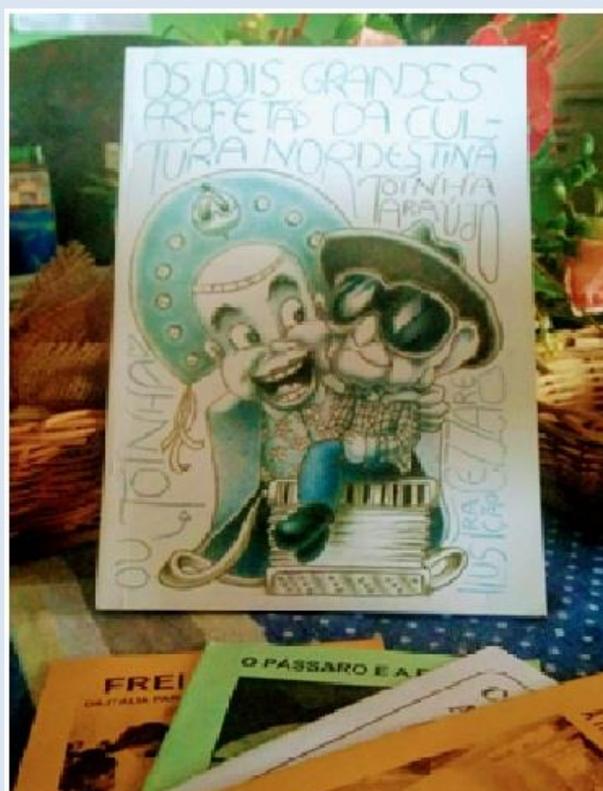
Nesta sexta-feira: 28/12

19:30 h  
Sociedade dos Poetas de Barbalha-SPB

ESBA

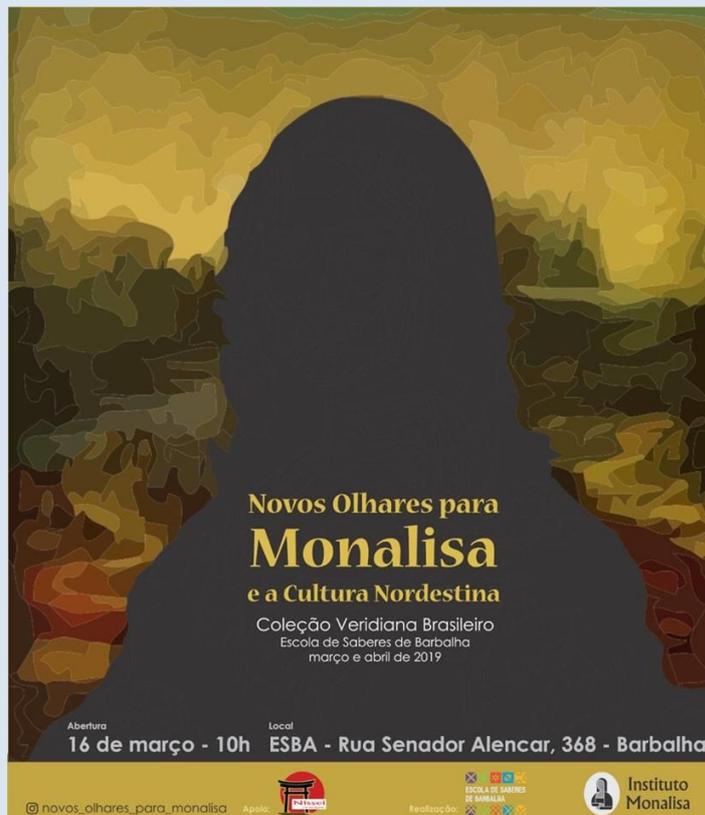
The poster features a stylized illustration of a nativity scene with figures on donkeys and a dog, set against a background of a starry sky and a cactus. The text is arranged in a clear, hierarchical layout, providing all necessary details for the event.

## LANÇAMENTO DE LIVRO DE POESIA



# EXPOSIÇÃO NOVOS OLHARES PARA MONALISA

(Mês de março de 2019)



## EXPOSIÇÃO NOVOS OLHARES PARA MONALISA



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

(Mês de setembro de 2019)



## VIVÊNCIA DE CAPOEIRA NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA – ESBA



**EXPOSIÇÃO – A HISTÓRIA DA DAVIDA S PARTEIRAS, BENZEDEIRAS NO CARIRI**  
**– PROCULT-UFCA COM APOIO DA ESCOLA DE SABERES – ESBA**



**REISADO DE COURO DO MESTRE JOSÉ PEDRO EM MOVIMENTO NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA**



## II RECITAL EMUSICAL NORDESTINO DE NATAL

**II RECITAL E MUSICAL NORDESTINO DE NATAL**



**DIA  
27/12**

**ESCOLA DE  
SABERES**

**PROGRAMAÇÃO**

- 18:00 hs - Retrospectiva das ações realizadas em 2019
- 18:30 hs - Oficialização do Núcleo de Música Zé Alênio
- 19:00 - Apresentação da Vila da Música do Crato
- 19:40 - Pré-Lançamento do CD - COROA DO CARIRI, de Wellington Nogueira
- 20:15 - Recital de poetas da Sociedade dos Poetas de Barbalha - SPB e da região do Cariri

Realização



Apoio



## ENTREVISTAS SOBRE EVENTOS NA ESCOLA DE SABERES

# Rotary de Barbalha, Escola de Saberes e Câmara debatem implantação de cursos da URCA

Entidades debatem implantação de cursos da URCA

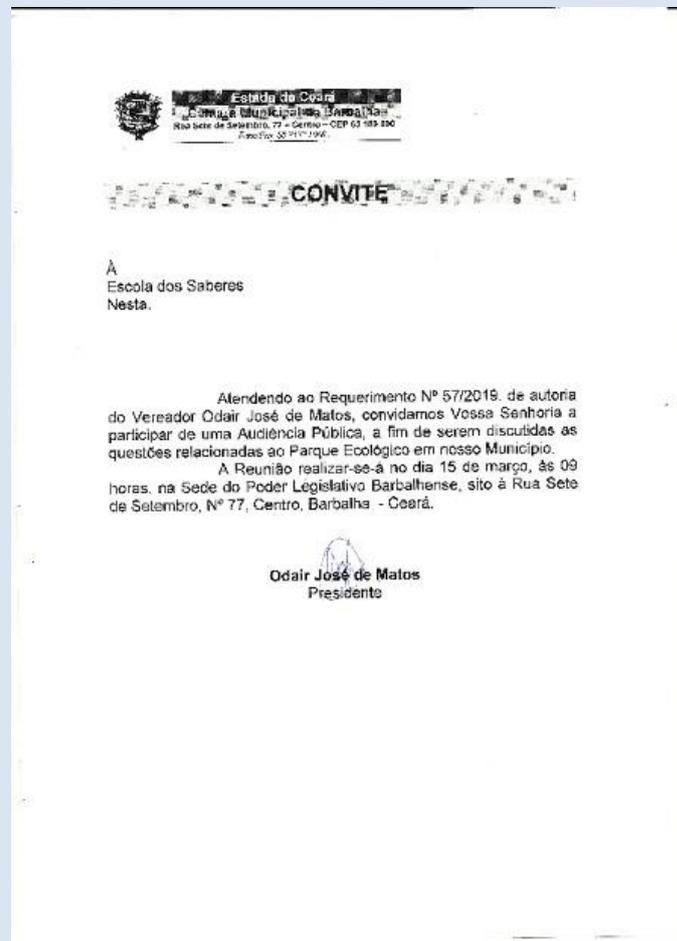
Rotary Club de Barbalha, Escola de Saberes e Câmara Municipal debatem implantação de cursos da URCA, em reunião no Palácio 3 de Outubro



Nesta quarta-feira (27), á noite, no imponente Palácio 3 de Outubro no auditório sala superior, numa proposição rotária barbalhense, aconteceu reunião entre o Rotary Club de Barbalha, Escola de Saberes e a Câmara Municipal, tratando da Implantação dos Cursos de Hotelaria e Turismo já com a portaria de Nº 039/2019, assinada pelo Reitor da URCA, José Patrício Pereira Melo, e muito provável a implantação do curso de Gastronomia, que foi uma solicitação da professora Sandra Nancy, quando de uma reunião da URCA com a Câmara Municipal de Barbalha.

A implantação dos cursos de Hotelaria e Turismo em Barbalha pela URCA foi o tema principal da reunião para os rotarianos, rotarianas e damas da Casa da Amizade numa plenária ordinária itinerante, com o professor Josier Ferreira da Silva / Departamento de Geociências, e Sandra Nancy Ramos Freire Bezerra / Departamento de História, que fizeram alta apresentação do grande potencial histórico que Barbalha tem nos diversos segmentos para receber o campus da URCA na implantação dos cursos supracitados.

# PARTICIPAÇÃO NA AUDIÊNCIA PÚBLICA – PARQUE ECOLÓGICO EM BARBALHA



## Barbalha promove cultura e tradição em 1ª Mostra de Bandas Cabaçais

17 de outubro de 2018 17:42



Foto: Juan Landim



Barbalha receberá com festa e muita música a 1ª Mostra de Bandas Cabaçais do município. Promovido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), em parceria com a Secretaria de Cultura e Turismo e com a Escola de Saberes de Barbalha (ESBA), a cidade irá contar apresentações culturais e programação acadêmica entre os dias 19 e 20 de outubro.

A iniciativa, segundo entrevista do Badalo com o historiador e representante do IPHAN, Igor Azevedo, faz parte do processo de salvaguarda dos festejos do Pau da Bandeira de Santo Antônio, tombado como patrimônio histórico cultural pela instituto em 2015. Segundo ele, as bandas cabaçais são bem associadas a festa, que nessa questão desenvolve-se um trabalho de ação e promoção de um evento que integrem e protagonizem seu papel como mestres de tradição.

Já Lenice de Sousa, pesquisadora de práticas culturais do IPHAN, nos relata que a ideia de trazer a tona também a fala dos grupos de cultura para a mostra surgiu da demanda do IPHAN em propor ações voltadas para a pesquisa de reconhecimento e aprofundamento do universo das bandas cabaçais, que participam da Festa de Santo Antônio, que é um bem chancelado pelo Iphan.

## Salvaguarda da capoeira no Cariri é tema de seminário em Barbalha (CE)

publicada em 15 de outubro de 2019, às 15h12



Com o propósito de interiorizar o processo de salvaguarda da capoeira no Ceará, a superintendência do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional no estado (Iphan-CE) realiza, entre os dias 19 e 20 de outubro, o Seminário da Salvaguarda da Capoeira no Cariri, na cidade de Barbalha. O evento é voltado para capoeiristas, pesquisadores, gestores culturais e demais interessados em contribuir com a política de preservação da manifestação cultural.

A iniciativa visa ao levantamento de ações consideradas prioritárias para a salvaguarda da capoeira no Ceará, à democratização das políticas para a preservação do bem e à mobilização dos capoeiristas, valorizando o protagonismo dos detentores. O seminário servirá ainda de subsídio para a elaboração do Plano de Salvaguarda da Capoeira no estado.

A programação inclui reunião dos grupos de trabalho (GT's) da salvaguarda do bem e rodas de capoeira. Nos GT's, os detentores irão discutir as ações apresentadas no I Seminário para Salvaguarda do Ofício de Mestre e da Roda de Capoeira no Ceará, em 2016, e debater as demandas e anseios dos capoeiristas do Cariri.

### Ofício de Mestre da Capoeira e da Roda de Capoeira

A **Roda de Capoeira** é um elemento estruturante de uma manifestação cultural, espacial e temporal, na qual se expressam simultaneamente o canto, o toque dos instrumentos, a dança, os golpes, o jogo, a brincadeira, os símbolos e os rituais de herança africana - notadamente banto - recriados no Brasil. O bem foi registrado pelo Iphan como Patrimônio Cultural do Brasil em 2008.

No mesmo ano, foi reconhecido o **Ofício dos Mestres de Capoeira**, saber transmitido de modo oral e gestual, de forma participativa e interativa, nas rodas, nas ruas e nas academias, assim como nas relações de sociabilidade e familiaridade construídas entre mestres e aprendizes.

Os registros da Roda de Capoeira e do Ofício dos Mestres de Capoeira têm abrangência nacional. Em 2014, a Roda de Capoeira foi reconhecida pela Organização das Nações Unidas para a Educação a Ciência e a Cultural (Unesco) como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade.

### Serviço:

Seminário da Salvaguarda da Capoeira no Cariri

Data: de 19 a 20 outubro de 2019

Local: Escola de Saberes de Barbalha, rua Senador Alencar, 368, Centro - Barbalha/CE

### Mais informações para a imprensa

Assessoria de Comunicação Iphan

comunicacao@iphan.gov.br

Liana Costa - liana.carmo@iphan.gov.br

(61) 2024-5523 - 2024-5516

# CERTIFICAÇÃO COMO PONTO DE CULTURA 2020



A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, por meio da Coordenadoria de Artes e Cidadania Cultural (CODAC), reconhece o coletivo/entidade

*Instituto Escola de Saberes Tradicionais de Barbalha (ESBA)*

como Ponto de Cultura do Ceará, a partir dos critérios estabelecidos na Lei Estadual N.º 16.602, DE 05.07.18 (D.O. 05.07.18) da Política Estadual Cultura Viva do Estado do Ceará.

Este certificado comprova que a iniciativa desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Estado.

Fortaleza, 13 de fevereiro de 2020

Fabiano dos Santos Piúba  
Secretário de Cultura do Estado do Ceará

COMISSÃO  
ESTADUAL  
CULTURA VIVA

ceará.cultura  
SECULT



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

Fortaleza, 01 de junho de 2020.

**Estimada (o) Ponteiro,**

A **Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (SECULT CE)**, vem por meio desta, parabenizar a (o) **Instituto Escola de Saberes Tradicionais de Barbalha (ESBA)** por sua **Certificação como Ponto de Cultura e integração à Rede Cearense Cultura Viva**, a titulação é dada como reconhecimento a atuação no campo artístico e sociocultural de entidades e coletivos culturais, situados no estado do Ceará.

A **Política Estadual Cultura Viva tem como beneficiária** a sociedade e, prioritariamente, os povos, grupos, comunidades e populações em situação de vulnerabilidade social e com reduzido acesso aos meios de formação, produção, registro, serviços, fruição e difusão cultural, que requeiram maior reconhecimento e proteção de seus direitos sociais, culturais, políticos e econômicos ou no caso em que estiver caracterizada ameaça à sua integridade física e política, bem como à sua identidade cultural.

A **Certificação foi realizada por meio do Chamamento Público 01/2019**, por uma Comissão Avaliadora, composta de forma paritária por membros da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará e indicados pela Comissão Estadual Cearense Cultura Viva, a qual selecionou 131 (cento e trinta e um) iniciativas com base nos critérios do edital, alinhados às diretrizes e normativos da Lei Estadual Cultura Viva.

Desde já, nos colocamos à disposição e desejamos boas vindas à Rede Estadual Cultura Viva do Ceará.

Cordialmente,

Fabiano dos Santos Piúba  
Secretário da Cultura  
Secretaria da Cultura do Estado do Ceará



## **2º ENCONTRO DE ARTES SABERES E CULTURAS DOS SERTÕES**

(AFRO - LUSO - BRASILEIRO)

15:00 às 17:00h - Integração do Grupo Trigo Limpo com Cantadores e Cordelistas – Laboratório “20 Dizer de Cordel”.

### **NOITE**

19:00 às 20:30 - Apresentação de Processo no Hotel Passargada

20:30 às 22:00 - Apresentação de Processo na Casa de Alilton Frazão

### **28 DE JULHO (Sábado)**

#### **MANHÃ**

10:00h às 12:00h - Encontro do Grupo Bando

#### **TARDE**

14:00h às 17:00h - Oficina Integrada com o Grupo Bando

#### **NOITE**

19:00 às 20:30 - Apresentação de Processo no Terreiro de Assis de Preta

20:30 às 22:00 - Apresentação de Processo no Terreiro da Família de Fábio

### **29 DE JULHO (Domingo)**

#### **TARDE**

14:00h às 18:00h - O Bando organiza o Encontro Final

#### **NOITE**

19:00 às 20:00 - Apresentação de Processo na Vila da Música

20:00 às 22:00 - Encerramento com Terreira dos Irmãos Aniceto na Solibel

### **REALIZAÇÃO:**

Casa de Saberes Cego Aderaldo

Escritório Regional do Sertão Central - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

Casa de Cultura e Saberes Rosenberg Cariry, de Farias Brito

Escola de Saberes “Ave Poesia”, de Assaré

Vila da Música

Escritório Regional do Cariri - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

Escola de Saberes de Barbalha

**INTERARTE**

### **APOIO:**

IDM - Instituto Dragão do Mar

UECE - Universidade Estadual do Ceará

UECE- FECLESC

IFCE - Instituto Federal do Ceará

IFCE - Campus QUIXADÁ

URCA - Universidade Regional do Cariri

UFCA - Universidade Federal do Cariri

UFC - Universidade Federal do Ceará

UNILAB - Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira

UNIVERSIDADE DE ANGOLA

FACULDADE DE BELAS ARTES - UNIVERSIDADE DO PORTO (Portugal)

(PROJETO DIVERSIDADE da FACULDADE DE BELAS ARTES UP – Portugal)

CÂMARA MUNICIPAL DE TONDELA (Portugal)