

## CURRÍCULO

FRANCISCO EUGENIO MARQUES MARTINS  
DN: 23/05/1983, Brasileiro – Natural de Fortaleza  
Rua Cabo Verde, 64 – Conj. Palmeiras.  
Fortaleza/CE Cel.: (85) 9.9658-2223  
*E-mail: eugenio-23@outlook.com*

### FORMAÇÃO

- Técnico em Enfermagem

### CURSOS

- Dança Popular Brasileira – Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza – 2 Anos.
- Artesanato. CEART
- Danças Afro-brasileiras – CUCA Jangurussu (2014)

### EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza – 3 anos. 2001/2004
- Artesão – Artefatos de couro, madeira, corda, preparação de figurinos p/roupas típicas de danças, etc.-2002
- Escola Aldaci Babosa – Coreógrafo – 2005/2006
- Projeto ABC Conj. Palmeiras – 2006/2007 - Função: Arte Educador.
- Maracatu Vozes da África – Bailarino – do ano 2000 até os dias atuais
- Maracatu Kizomba – Coreógrafo - do ano de 2012 até os dias atuais
- Maracatu Nação Baobab – Coreógrafo - do ano de 2012 até os dias atuais
- Maracatu Nação Fortaleza - Bailarino - do ano de 2012 até os dias atuais
- Maracatu SOLAR - Bailarino - do ano de 2012 á 2014
- Afoxé Oba Sà Rewa – Coreógrafo – 2015 até os dias atuais
- Escola de Samba Unidos do Acaracuzinho – Coreógrafo – do ano de 2010 até os dias atuais
- Presidente da Companhia de Ritmos e Danças Populares Cordapes

### PARTICIPAÇÕES

- No espetáculo (OS REIS PREGUIÇOSOS) Companhia Francesa Transe Express dentro das comemorações do ano da frança no BRASIL 2009
- Seminário Emergência étnica: índios, negros e quilombolas construindo seus lugares de memória no ceará. Na qualidade de Delegado
- Intercâmbio cultural Rio Grande do Sul X Ceará – projeto realizado em parceria com a produtora Mabq Entretenimento. – 2010.

- Festival RV Nordeste em 2010, realizado no Teatro José de Alencar como coreografo da Cia Cordapes, onde o grupo ganhou os dois primeiros lugares na categoria folclore.
- Festival Internacional de Danças Folclóricas em 2010, na cidade de Criciúma/SC, como bailarino da Cia Cordapes, onde o grupo foi campeão.
- V Passo de Arte Norte e Nordeste 2011, como coreografo da Cia Cordapes, onde o grupo ganhou o 2º lugar na categoria folclore avançado
- 47º Festival de folclore em Olímpia São Paulo em Julho de 2011.
- 48º Festival de folclore em Olímpia São Paulo em Julho de 2012.
- 5º Encontro de Grupos Populares Tradicionais FOLGANÇA em 2012.
- 28º Festival de FOLKMONÇÃO (Portugal) em 2013.
- XXX Xornadas de Folclore (Espanha) em 2013
- XXXV Mostra Folclorica Internacional (Espanha) em 2013
- Festival Xornadas de Ourense (Espanha) em 2013.
- Festival de Dança do Litoral Oeste - Ceará - 2015 e 2016
- V Festival Internacional de Folclore do Ceará em 2016.
- 54º Festival de Folclore de Olímpia – SP em 2018.
- IX Encontro das Culturas Populares – CE em 2018.
- X Encontro das Culturas Populares – CE em 2019.
- VII Festival Internacional de Folclore do Ceará em 2019.
- III Festival Internacional das Culturas Populares do Alto Sertão Paraibano Rota do Sol em 2019.
- Coordenação Institucional do projeto VIII Gincana Ceará Cultural – 2020/2021
- Coordenação Institucional do projeto Memórias e Legados – 2021
- Coordenação Institucional do projeto IX Gincana Ceará Cultural – 2022
- Coordenação Institucional do projeto X Gincana Ceará Cultural – 2023

## **ATIVIDADES ATUAIS**

- Maracatu Vozes da África – Bailarino.
- Bailarino na CIA de Ritmos e Danças Populares – CORDAPES Maracatu Vozes da África – Bailarino – do ano 2000 até os dias atuais
- Maracatu Kizomba – Coreógrafo
- Maracatu Nação Baobab – Coreógrafo
- Maracatu Nação Fortaleza - Bailarino
- Maracatu SOLAR - Bailarino
- Afoxé Oba Sà Rewa – Coreógrafo
- Escola de Samba Unidos do Acaracuzinho – Coreógrafo

## **REFERÊNCIAS**

- **Cláudio Correia** - Presidente de jurados da FEQUAJUCE  
Fone: 98817.9606
- **Enio Marques** – Produtor Cultural, Coreografo e Professor -  
Fone: (85) 98722.5512