



Julie Oliveira

Artista | Portfólio



Julie Oliveira

ESCRITORA | CORDELISTA | PEDAGOGA
| EDITORA | PRODUTORA CULTURAL

Breve Apresentação

Julie Oliveira é cordelista, editora, palestrante, pedagoga e produtora cultural. Fundou a “Ganesha Edições e Produções Culturais” e o Coletivo e Selo Editorial “Cordel de Mulher”. Possui mais de 15 livros editados, premiados e distribuídos nacionalmente em programas de educação. É ativamente engajada em movimentos ligados a difusão do cordel feminino, como o movimento nacional “Cordel Sem Machismo”.

Premiada, a autora teve sua obra “Pandora” (2022), classificada no Edital de Cultura de Fortaleza (Lei Aldir Blanc), e por seu grande destaque, circulou por várias cidades, sendo pauta de discussão em veículos de grande repercussão. Outra obra de destaque é “Branca de Neve em Cordel” (IMEPH, 2009), que foi distribuída por todos os municípios cearenses através do PAIC (Programa de Alfabetização na Idade Certa). Além destas, a sua obra “A Cigarra e a Formiga - Nova Fábula em Cordel” foi classificada no Prêmio Mais Cultura de Literatura de Cordel - Edição Patativa do Assaré (MINC, 2010), o que lhe permitiu destaque nacional ao lado de grandes nomes da área.

Em 2023, a autora esteve como convidada na FLIP - Feira Literária de Paraty (RJ), uma das maiores Festas Literárias do país, a convite do grupo Editorial Escala-SEI (SP), lançando a obra “A Verdadeira História do Pavão Misterioso”. Destaque na imprensa local e nacional, participou em 2022 do Programa Encontro com Fátima Bernardes na Rede Globo, apresentando o cordel feminino para todo o país. Em suas obras, a artista traz ao público o importante debate sobre o apagamento histórico das mulheres cordelistas, e dialoga sobre a desconstrução de mitos femininos que ainda são tão estereotipados no cordel – e não só – mas, na literatura como um todo, buscando através de sua literatura por um lugar de fala e de luta, ao mesmo tempo em que desenvolve estratégias de transformação desse cenário ainda tão marcado pelo machismo estrutural.

Contatos

@julieoliveira.escritora
contatocomjulie@gmail.com
(85) 99824.9788



Lançamento FESTA LITERÁRIA DE PARATY - FLIP (RJ - Nov 2023)

Lançamento e roda de conversa na FLIP - Feira Literária de Paraty (RJ), a convite do grupo Editorial Escala-SEI (SP), lançando a obra "A Verdadeira História do Pavão Misterioso".



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS

REGISTROS



Lançamento FESTA LITERÁRIA DE PARATY - FLIP (RJ - Nov 2023)

Lançamento e roda de conversa na FLIP - Feira Literária de Paraty (RJ), a convite do grupo Editorial Escala-SEI (SP), lançando a obra "A Verdadeira História do Pavão Misterioso".



JULIE OLIVEIRA
TRABALHOS



Sarau na CONFERÊNCIA ESTADUAL DE CULTURA (CE - Dez 2023)

Convidada pelo SESC e SECULT CE, a artista participou com o Sarau Cordel de Mulher neste grande evento do Estado que demarcou um importante momento de encontros, debates e reflexões sobre a política cultural a curto, médio e longo prazo.



REGISTROS

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

<p>7º Encontro de Leitores do Sertão Central Apresenta</p> <p>LITERATURA DE CORDEL E O IMAGINÁRIO FANTÁSTICO NAS NARRATIVAS NORDESTINAS</p>  <p>JULIE OLIVEIRA MOACIR FIO MARQUINHOS ABU RAFAEL LIMA VERDE ALAN AVELINO (mediação)</p>	<p>7º Encontro de Leitores do Sertão Central Apresenta</p> <p>CORDEL E ARTIVISMO: O CORDEL DE MULHER COMO INSTRUMENTO DE EDUCAÇÃO E REVOLUÇÃO SOCIAL</p>  <p>JULIE OLIVEIRA TEREZINHA FEIJÃO ALINE NOBRE (mediação)</p>
<p>22/09 ★ 19H30 Quixeramobim Casa de Antônio Conselheiro Inscreva-se em: linktr.ee/encontrosc</p>	<p>21/09 ★ 19H30 Quixadá Casa de Saberes Cego Aderaldo Inscreva-se em: linktr.ee/encontrosc</p>

ENCONTRO DE LEITORES DO SERTÃO CENTRAL (Quixadá e Quixeramobim - Setembro de 2023)

Convidada pela Casa de Antônio Conselheiro e Casa de Saberes Cego Aderaldo, a artista participou de duas mesas importantes sobre cordel feminino e sobre o fantástico na literatura de cordel.



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS



Visita a ESCOLA SUPERIOR DE ARTES CÉLIA HELENA E ITAÚ CULTURAL (São Paulo - Novembro de 2023)

Mestranda nas instituições citadas, Julie pesquisa na linha de "Memória e acervo", a partir de um recorte de gênero as nuances da participação feminina no meio cordelístico, o apagamento histórico e as estratégias de resistências femininas para manterem-se escrevendo. No período de visita a escola (seus estudos são à distância, como bolsista), a autora também potencializou sua pesquisa encontrando outras cordelistas importantes para suas investigações, a exemplo de Dalinha Catunda e Izabel Nascimento (vide fotos).



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS



Circuito Arte da Palavra - SESC RN (Dez 2022)

Palestrando no "Arte da Palavra Sesc" atualmente é o maior circuito literário do Brasil e tem a missão de levar a literatura para os diversos públicos- crianças, jovens e adultos.



JULIE OLIVEIRA
TRABALHOS

REGISTROS



26ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo (2022)

Palestrando no Pavilhão Portugal, mesmo espaço por onde passaram Valter Hugo Mãe e Matilde Campilho. Abaixo autogrando sua obra recém-lançada no espaço Cordel e Repente.



ISTROS
REF

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



14ª Bienal Internacional do Livro do Ceará (2022)

Palestrando, lançando livros, mediando mesas e expondo as edições do Selo e Coletivo Nacional Cordel de Mulher.



REGISTROS



Festival Sounds of Brazil Series (Atlanta EUA)

Apresentação litero-musical e bate-papo sobre cordéis femininos brasileiros.



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS

Participação da
Cordelista Julie Oliveira

encontro
Letícia Bernardes



Julie criou um projeto dedicado para cordelistas femininas [MATÉRIA]

SBT | TV JANGADEIRO |

O CORDEL DE MULHER
de JULIE OLIVEIRA



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



Oficina de Cordel para pessoas privadas de liberdade

Oficinas de cordel em unidades prisionais cearenses, parte da "Campanha Mandela", realizadas a convite do CICV (Comitê Internacional da Cruz Vermelha). Espaços destinados a mulheres e população LGBT.



REGISTROS

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



Mediação da mesa "A Mulher Cordelista no Brasil"

Evento: XIII Bienal Internacional do Livro do Ceará - Agosto de 2019 |

Participantes: Julie Oliveira, Izabel Nascimento e Paola Tôrres. |

Foto: Saullo Alves.



REGISTROS

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



Pocket Oficina de cordel "Cordel para Rimar e Cantar"

Evento: XIII Bienal Internacional do Livro do Ceará - Agosto de 2019 |

Participantes: Julie Oliveira e Patrick Lima | Foto: Saullo Alves.



REGISTROS

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



Palestra e Bate-papo com a autora em escola privada

Evento: Formação para professores e bate-papo com crianças |

Foto: Saullo Alves.



REGISTROS

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



Comenda de Reconhecimento | IV Feira do Cordel Brasileiro

Comenda: Concedida pela AESTROFE (Associação de Escritores, Trovadores e Folheteiros do Estado do Ceará)
Evento: IV Feira do Cordel Brasileiro - Outubro de 2019 |
No palco: Klévisson Viana, Paola Tôrres, Julie Oliveira e Rouxinol do Rinaré. | Foto: Acervo pessoal.



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

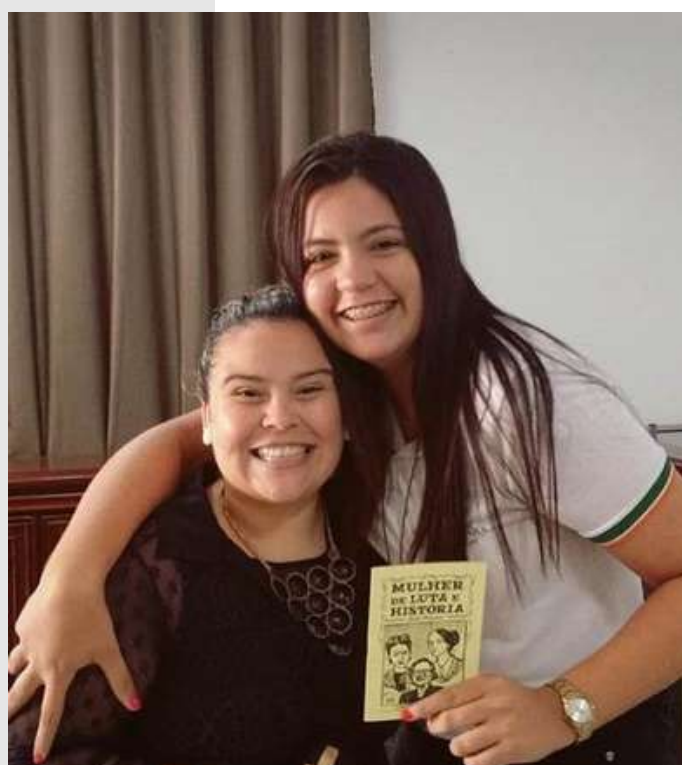
REGISTROS

REGISTROS



Palestra sobre Mercado Editorial e Bate-papo com autora

Escola: Escola Técnica e Estadual Comendador Miguel Gurgel
Público-alvo: Jovens de escola profissionalizante | Foto: Acervo pessoal.



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS



Curso de Cordel IJCPM - Inst. João Carlos Paes Mendonça

Público-alvo: Jovens de 16 a 19 anos - Julho de 2018 |

Foto: Acervo pessoal.



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

TAPIS ROUGE

#CORDEL

Clássico sob o olhar FEMININO

Buscando se sentir representada nas histórias que fizeram parte da infância, a cearense Julie Oliveira decidiu recontar o clássico do mito de Pandora com o livro *A História de Pandora em Nova Simbologia*, que será lançado hoje (11), nas redes sociais da cordelista



Julie Oliveira adaptou a obra para o cordel pela primeira vez em 2016

INVASÃO

Danielber Noronha
danielber@ootimista.com.br

Julie Oliveira, 28, buscou um pouco aqui, procurou mais ali, mas a sensação de que faltava algo não dava trégua. A ausência era de se sentir pertencente às expressões artísticas que a rodeiam, em especial a literatura de cordel - que também passa intimamente por uma relação de apego e tradição familiar. Foi desta inquietação que surgiu o interesse por dar um novo olhar a um clássico da mitologia grega: a caixa de Pandora - já adaptado por ela em 2016 para os versos típicos de um cordel, mas sem significativas alterações na condução da narrativa. Buscando atribuir um novo lugar à figura da mulher na história, ela lança, hoje (11), *A História de Pandora em Nova Simbologia*. O lançamento será feito através de seu perfil no Instagram (@julie.oliveras), a partir das 20 horas.

Originalmente, o mito narra a história da origem do mal e, semelhante a outras narrativas ocidentais, coloca a encargo das mulheres a responsabilidade pelos males do mundo - principal queixa enxergada por Julie. "Em um exercício criativo de recontar em cordel, no início da pandemia, abri meu baú e resolvi revisitar textos antigos. Senti que precisava reescrever meu recônto, dessa vez, apresentando um novo olhar sobre a história através da minha poesia", reflete. Ainda segundo ela, o momento coincidiu com seu processo de pesquisa sobre as obras da escritora Simone de Beauvoir. "Isto naturalmente me levou a estudar a naturalização da desigualdade de gênero na história ocidental. Assim, pensei que o mito de Pandora merecia o olhar de uma mulher, um olhar de quem compreende a importância de contarmos nossas histórias por nós mesmas", endossa.

Com forte presença feminina em toda a concepção, a obra foi ilustrada (capa e internamente) pela xilogravurista Gabrielle Longobardi, e tem sua quarta capa assinada pela professora e pesquisadora sergipana Isis da Penha.

Inspirar novos talentos

A arte, na visão da jovem cordelista, é uma ponte que pode dar em muitos destinos e inspirar outras mulheres a assumirem um lugar de protagonismo nos respectivos campos de atuação de cada uma. "Ser uma mulher que escreve e publica - não apenas a si, mas a outras mulheres - ainda é um ato de rebeldia, de resistência, e somente as rebeldes e aquelas que resistem conseguem mudar algo. Portanto, esse trabalho é uma provocação", diz. "Acredito que esse trabalho pode inquietar e abrir as portas para um pensamento mais crítico sobre a representatividade feminina ao longo da história e, sem a pretensão de querer mudar

"O mito merecia o olhar de uma mulher, um olhar de quem compreende a importância de contarmos nossas histórias por nós mesmas"

Julie Oliveira, cordelista

o mundo sorinha, desejo que essa obra contribua com as mudanças que queremos para o mundo, que passam por esse lugar da equidade e do respeito às mulheres", completa Julie.

Contudo, ela acredita que ainda há um longo caminho a ser percorrido. "Quando analisamos os números do mercado editorial, ainda temos muitas perguntas, como por exemplo: porque em mais de 115 anos, apenas 13 mulheres receberam o Prêmio Nobel de Literatura? Porque, no Brasil, o perfil de quem é publicado por grandes editoras ainda se mantém em grande parte o mesmo? Ou seja, a maioria das pessoas publicadas são homens brancos, de classe média, e nascidos/residentes no eixo Rio-São Paulo", provoca.

Por outro lado, suas pesquisas ajudaram a contornar o cenário de falta de representatividade e evidenciaram nomes femininos que foram relegados ao longo da história. "No campo do cordel, saúdo a pioneira Maria Baptista das Neves Pimentel, uma paraibana que, na década de 30, abriu esse caminho para nós, e as poetisas contemporâneas Izabel Nascimento, Saete Maria, Daniela Bento, Mariane Bigio, Isis da Penha e tantas outras", elenca. Abrangendo a literatura como um todo, ela confessa grande paixão por Ana Cristina César, além de Ann Petry, Clarice Lispector, Carolina Maria de Jesus e Conceição Evaristo. Assim, entre pesquisas e inquietações, Julie ajuda a dar outro tom para o cenário do cordel no Brasil.

serviço

A História de Pandora em Nova Simbologia

Lançamento do livro hoje (11), às 20h
Virtualmente, no perfil de Julie Oliveira no Instagram (@julie.oliveras)

TAPIS ROUGE

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS

Participação da
Cordelista Julie Oliveira

encontro
Letícia Bernardes



REGISTROS

Julie criou um projeto dedicado para cordelistas femininas [MATÉRIA]

SBT | TV JANGADEIRO |

O CORDEL DE MULHER
de JULIE OLIVEIRA



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



Experiências com Mercado Digital

Título da matéria: Autores e livreiros relatam suas experiências com o livro digital.

Jornal: Diário do Nordeste

Jornalista: Felipe Gurgel

Data: 29 de Fevereiro de 2020

Link completo para acesso da matéria:

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/autores-e-livreiros-relatam-suas-experiencias-com-o-livro-digital-1.2216775>



Autores e livreiros relatam suas experiências com as plataformas digitais

REGISTROS

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



REGISTROS

Mulheres da XIII Bienal do Ceará

Título da matéria: As mulheres na XIII Bienal Internacional do Livro do Ceará: acompanhe destaques da programação.

Jornal: Diário do Nordeste
Jornalista:Redação
Data: 13 de Agosto de 2019.

Link completo para acesso da matéria:

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/as-mulheres-na-xiii-bienal-internacional-do-livro-do-ceara-acompanhe-destaques-da-programacao-1.2135170>

18h30

Recital

Aurita Tabajara (SP), Izabel Nascimento (SE) e Julie Oliveira (CE)

Dia 23 de Agosto

16h

Mesa A MULHER CORDELISTA NO BRASIL

Izabel Nascimento (SE), Gisa Carvalho (MG) e Aurita Tabajara (SP)

VI Congresso de cordelistas, editores e folheteiros

Mediação: Julie Oliveira (CE)

Dia 24 de Agosto

15h

Lançamento MULHER DE LUTA E HISTÓRIA (cordel)

Julie Oliveira (CE)

TRABALHOS

REGISTROS

DEZEMBRO 6, 2019 1:52 PM

LITERATURA

Encontro de mulheres da literatura será realizado no Porto Iracema das Artes



Seja o primeiro a comentar

Isabel Costa

O Boca de Mulher: encontro de mulheres da literatura será realizado na próxima quinta-feira, 12 de dezembro, no Porto

ABERTURA DE EVENTO COM PROTAGONISMO FEMININO

Título da matéria: Encontro de mulheres da literatura será realizado no Porto Iracema das Artes.

Jornal: O POVO

Jornalista: Isabel Costa

Data: 03 de Dezembro de 2019.



Julie Oliveira, escritora e cordelista

**Link completo para
acesso da matéria:**

<https://blogs.opovo.com.br/leiturasdabel/2019/12/06/encontro-de-mulheres-da-literatura-sera-realizado-no-porto-iracema-das-artes/>

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS

ENTREVISTA - DIA MUNDIAL DA POESIA

Título da matéria: Reinvenção da poesia com Levi S. Porto e Julie Oliveira | ComVerso #10

Jornal: Diário do Nordeste
Jornalista: Diego Barbosa
Data: 22 de Março de 2019.



**Reinvenção da poesia
com Levi S. Porto e Julie**



Link completo para acesso da matéria:
<https://www.youtube.com/watch?v=GeoMd-ZMxyg>

JULIE OLIVEIRA
TRABALHOS

REGISTROS



MENÇÕES DE PARCEIROS

Parceiro: Algumas menções de Bráulio Bessa sobre Julie Oliveira | Matéria Jornal OPOVO | Ao vivo no Programa de Fátima Bernardes (TV Globo)

Link vídeo:

<https://www.instagram.com/p/B5vReAGIQ5J/>

Data: 06 de Dezembro de 2019.

LITERATURA

Bráulio Bessa. "Beber da fonte que me alimenta"

Nascido em Alto Santo, distante 247 quilômetros de Fortaleza, o poeta encara a cultura nordestina como missão. Ele lança seu novo livro, *Poesia Que Transforma*, pela Editora Sextante

IGOR BARBOSA/DIVULGAÇÃO



Bráulio Bessa é um menino de Alto Santo. Aos 14 anos, na escola, recebeu a tarefa de fazer um trabalho sobre a obra de Patativa do Assaré. Voltou para a sala de aula no outro dia afirmando que viveria de poesia. E assim aconteceu. Hoje, aos 32 anos, ele tem participação semanal no programa global Encontro com Fátima Bernardes; agenda lotada de seminários, feiras, workshops e palestras; visibilidade de seus vídeos e conteúdos na internet; e seus livros de poesia são sucessos editoriais. O caminho do jovem – que chegou a cursar Análise de Sistema, mas largou a graduação no último semestre – envolveu uma série de tacadas de sorte, e outras tantas de trabalho árduo. Da página Nação Nordestina, onde posta conteúdo alusivo à cultura e à arte regional, partiu para o sofá de Fátima Bernardes. Lugar nobre que lhe rendeu visibilidade. Mas é no contato com as pessoas, nas ruas e nas palestras, que ele mais sente o

Link completo para acesso da matéria (2016):

<https://oxereta.com/noticia-1538055601-braulio-bessa-quot-beber-da-fonte-que-me-alimenta-quot>

JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS

REGISTROS

vida&arte

SOBRE NOVIDADES PROGRAMAÇÃO APLICATIVO PATROCINADORES EXPEDIENTE INGRESSOS

Julie Oliveira ministrará oficina de cordel para crianças no Festival Vida & Arte

A oficina propõe apresentar para crianças a partir de 10 anos as técnicas iniciais para compor um cordel, levando-se em consideração toda sua estrutura.

05.06.18 - 08h29 Por Bruno Melgacio

Foto: Divulgação



A pedagoga Julie Oliveira estará no Festival Vida & Arte ministrando a oficina "Cordel para Crianças de Todas as Idades" dia 23 de junho, às 11h30, no Ateliê Leonilson, um dos espaços destinados ao festival, no Centro de Eventos.

A oficina propõe apresentar para crianças a partir de 10 anos as técnicas iniciais para compor um cordel, levando-se em consideração toda sua estrutura. "Utilizando meus estudos como pedagoga, desenvolvi uma metodologia em que os conceitos iniciais são abordados de forma simples e lúdica, além do diferencial de utilizar recursos musicais nesse aprendizado. Nós vamos aprender juntos de maneira divertida e musical, cantando nossas produções, porque o cordel pode ser cantado em virtude de sua rima na oralidade, nos trovadores", enfatiza Julie.

OFICINA DE CORDEL NO FESTIVAL VIDA & ARTE

Título da matéria: Julie Oliveira ministrará oficina de cordel para crianças no Festival Vida & Arte.

Jornal-Site: Vida&Arte

Jornalista: Redação

Data: 05 de Junho de 2018

Link completo para acesso da matéria:

<https://festivalvidaarte.com.br/novidades/julie-ane-ministrara-oficina-de-cordel-para-criancas-no-festival-vida-arte/>

Julie Ane ministrará oficina de cordel para crianças no Festival Vida & Arte

A autora já publicou quatro livros e é formada em pedagogia.

05.06.18 - 08h29 Por Bruno Melgacio

Foto: Foto: Divulgação



JULIE OLIVEIRA
TRABALHOS

REGISTROS

DECLAMAÇÃO NA III FEIRA DO CORDEL

Título da matéria: Veja a programação completa da III Feira do Cordel Brasileiro.

Jornal-Site: O POVO

Jornalista: Isabel Costa

Data: Agosto de 2018



Ciranda
SEXTA
17/08
III FEIRA
DO CORDEL
BRASILEIRO
CAIXA CULTURAL FORTALEZA
DE 16 A 19 DE AGOSTO

Julie Oliveira
17h - Café Luiz Gonzaga - Declamação de cordéis



Ciranda
SEXTA
17/08
III FEIRA
DO CORDEL
BRASILEIRO
CAIXA CULTURAL FORTALEZA
DE 16 A 19 DE AGOSTO

SALA DE ENSAIO
14H - OFICINA DE XILGRAVURA COM JOÃO PEDRO DE JUAZEIRO (FORTALEZA/CE) E FRANCORLI (JUAZEIRO DO NORTE/CE)

TEATRO
15H - MESA "LITERATURA POPULAR, NA ESCOLA, TEM LUGAR" COM O PESQUISADOR ARIEVALDO VIANA (CAUCAIA/CE) E OS PROFESSORES STÉLIO TORQUATO (FORTALEZA/CE), PAIVA NEVES (FORTALEZA/CE) E IONE SEVERO (POMBAL/PB) - MEDIAÇÃO: PROFESSOR CARLOS DANTAS (FORTALEZA/CE)

CAFÉ LUIZ GONZAGA
16H20 - LANÇAMENTO DOS LIVROS "RAPUNZEL EM CORDEL" E "A ONÇA COM O BODE" DE SERGIO MAGALHÃES E KÁTIA CASTELO BRANCO (CE)
PALCO LEANDRO GOMES DE BARROS
17H - RECITAL COM OS POETAS EVARISTO GERALDO DA SILVA (ALTO SANTO/CE), JULIE OLIVEIRA (FORTALEZA/CE), LUCAROCAS (FORTALEZA/CE), ANTÔNIO MARCOS BANDEIRA (FORTALEZA/CE) E IVONETE MORAIS (FORTALEZA/CE)

CAFÉ LUIZ GONZAGA/ PALCO LEANDRO GOMES DE BARROS
18H - LANÇAMENTO DO LIVRO EM CORDEL "ANDEI POR AI - NARRATIVAS DE UMA MÉDICA EM BUSCA DA MEDICINA (2ª EDIÇÃO - REVISTA E AMPLIADA)", DE PAOLA TÓRRES (FORTALEZA/CE)
18H20 - APRESENTAÇÃO MUSICAL DE PAOLA TÓRRES (FORTALEZA/CE)
19H - RECITAL COM O MESTRE CHICO PEDROSA (OLINDA/PE) E RAFAEL BRITO (FORTALEZA/CE)

CAFÉ LUIZ GONZAGA/ PALCO LEANDRO GOMES DE BARROS
19H30 - LANÇAMENTO DO LIVRO "ORIXÁS EM CORDEL", DO MESTRE BULE-BULE (CAMAÇARI/BA) E DE KLEVISSON VIANA (FORTALEZA/CE)
20H - "CHULAS, SAMBAS E LICUTIXOS" COM O MESTRE BULE-BULE (CAMAÇARI/BA)
20H30 - FORRÓ COM CUTUCA A BURRA (FORTALEZA/CE)

Link completo para acesso da matéria:

<https://blogs.opovo.com.br/leiturasdabel/2018/08/07/veja-a-programacao-completa-da-iii-feira-do-cordel-brasileiro/>

JULIE OLIVEIRA
TRABALHOS

REGISTROS

Investe CE

por Oswaldo Scaliotti

Tem Cordel no Quintal!

Por Oswaldo Scaliotti em *Eventos*

12 de julho de 2017



Julie Oliveira é uma das artistas que estão no evento

Com feirinha de cordéis, xilogravuras, recital e cafezinho, o evento terá sua 1ª edição às 19h, no Meu Quintal, um aconchegante espaço no coração da Aldeota. Aberto ao público, é aberto aos amantes da cultura popular!

ORGANIZAÇÃO DE EVENTO DE CORDEL

Título da matéria: Tem Cordel no Quintal!

Jornal-Site: Tribuna do CE

Jornalista: Oswaldo Scaliotti

Data: 12 de julho de 2017

Link completo para acesso da matéria:

<https://tribunadoceara.com.br/blogs/investe-ce/2017/07/12/tem-cordel-no-quintal/>



JULIE OLIVEIRA

TRABALHOS



Saiba mais em
[@julieoliveira_escritora](https://www.instagram.com/julieoliveira_escritora)