

## RIDER TÉCNICO DOM RASTA

### BATERIA:

**Nome: Thiago Marques**

A bateria deve estar posicionada no chão, sem praticável, e localizada ao centro do palco. O bumbo deve estar bem fixo sobre a superfície do palco, com um tapete de borracha ou tecido. As espessuras dos tambores da bateria são das seguinte medidas:

Bumbo: 20x20'  
1 tom de: 12x10'  
1 tom de: 14x10' Surdo: 16x18'

**Marcas:** (tama, pearl, odery, yamaha ou mapex)

### KIT DE FERRAGENS NECESSÁRIAS:

1 máquina de chimbal  
1 estante de caixa  
2 estantes para pratos  
1 banco (em perfeito estado)  
1 vias de retorno de chão. (insert eq)  
1 Kit de microfones sendo (1 bumbo, 1 caixa, 1 esteira, tom1, tom2, surdo, chimbal, over L, over R)  
obs.: segue a relação de acordo com o input-list.

*(água durante a passagem de som, antes e depois do show)*

### BAIXO:

**Nome: Artur Fernandes**

1 Amplificador Staner BX-200 ou similar (em ótimo estado).  
1 AC 220v/ 1 CABO P10-P10 de 5 a 7 metros.  
1 direct-box.  
1 via de retorno de chão.(insert eq)  
1 estante para contra-baixo.

*(água durante a passagem de som, antes e depois do show)*

**GUITARRA/VOZ:****Nome: Ras Alison**

- 1 Amplificador Guitarra Meteoro Nitrous Gs 160 ou similar (em ótimo estado)  
 1 microfone shure SM57 ou similar.  
 1 via de retorno de chão. (insert eq)  
 1 AC 220v/ 1 CABO P10-P10 de 5 a 7 metros.  
 1 direct-box.  
 1 estante para guitarra.  
 1 microfone shure SM58 para voz principal.

*(água durante a passagem de som, antes e depois do show.)***Guitarra Solo****Nome: Francisco Caracas**

- 1 Amplificador Guitarra Meteoro Nitrous Gs 160 ou similar (em ótimo estado)  
 1 microfone shure SM57 ou similar.  
 1 via de retorno de chão. (insert eq)  
 1 AC 220v/ 1 CABO P10-P10 de 5 a 7 metros.  
 1 direct-box.

*(água durante a passagem de som, antes e depois do show.)***Teclado****Nome: Diego Monteiro**

- 1 via de retorno de chão. (insert eq)  
 2 AC 110/220v / 3 CABO P10-P10.  
 2 direct-box.

*(água durante a passagem de som, antes e depois do show.)***MIXER:**

- 1 Console modelo Behringer X32, Yamaha LS9 32 ou similar (em ótimo estado)

**INPUT-LIST**

CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONES/STANDS	PAN	INSERT FX
1	Bumbo	BETA52/ped.pq	Central(L/R)	EQ./COMP/GATE
2	Caixa	SM57/garra	Central(L/R)	EQ./COMP
3	Esteira	SM57/garra	Central(L/R)	EQ.
4	Hi-hat	SM94/ped.médio	Central(L/R)	EQ.
5	Tom 1	SM58/garra	Central(L/R)	EQ./COMP
6	Tom 2	SM58/garra	Central(L/R)	EQ./COMP
7	Surdo	SM58/garra	Central(L/R)	EQ./COMP
8	Over L	SM94/ped.grande	LEFT	EQ.
9	Over R	SM94/ped.grande	RIGHT	EQ.

10	Baixo	D.I.	Central(L/R)	EQ./COMP
11	Guitarra Base	SM57/ped.médio	Central(L/R)	EQ./COMP
12	Guitarra Solo	SM58/ped.médio	Central(L/R)	EQ./COMP
13	Voz	Shure SM58	Central(L/R)	EQ./COMP
14	Spare	Shure SM58	Central(L/R)	EQ./COMP
15	Teclado (R)		RIGHT	EQ./COMP
16	Teclado (L)		LEFT	EQ./COMP
17	Teclado 2		Central(L/R)	EQ./COMP

OBS: *Todos os itens solicitados acima e demais componentes são muito importantes. Cada detalhe é muito importante, se caso houver dúvida ou algum imprevisto por falta de equipamento que seja, nos avise.*

**Dom Rasta agradece a todos pelo convite!**

## MAPA DE LUZ

