

CURRICULO PROPONENTE

A HORA DA ESTRELA – O MUSICAL

ALLAN DEBERTON NOGUEIRA LINHARES

Allan Deberton é produtor, director e roteirista, formado em Cinema na Universidade Federal Fluminense (UFF-RJ) e em Ciências Contábeis na Universidade Estadual do Ceará (UECE). "Doce de Coco" (CE, 2010), seu primeiro filme, patrocinado pelo Banco do Nordeste e Governo do Estado do Ceará, participou de 60 festivais e mostras em 12 países, ganhou 25 prêmios e foi indicado ao Grande Prêmio de Cinema Brasileiro 2012, o Oscar do Brasil. Em sequência, realizou o média "O Melhor Amigo" (CE, 2013), protagonizado por Jesuita Barbosa e exibido até o momento em 40 importantes festivais, incluindo o prestigiado OutFest Los Angeles (EUA), criado pela Academia de Artes e Ciências Cinematográficas de Hollywood e apresentado pela HBO, Sony Pictures e NBC/Universal. "O Melhor Amigo" ganhou 12 prêmios. Trabalhou na preservação de filmes 35mm, 16mm e Super8 do Acervo do Cinema Brasileiro da Cinemateca/CTAV-Minc. Em 2014, produziu o espetáculo carioca "Amor Confesso", de Claudia Ventura e Alexandre Dantas, em 5 cidades do interior cearense, com patrocínio da PETROBRAS. Em 2014, teve aulas com o guru de roteiros de Hollywood, Robert Mackee, no Programa Globosat de Roteiristas. É produtor executivo do longa-metragem "Do Outro lado do Atlântico" (2015), de Daniele Ellery e Márcio Câmara, que estreou no 37 Festival de Havana 2015. Idealizador, director e produtor do Cinefestival- Festival Internacional De Cinema do Vale do Jaguaribe, em Russas(CE), e realiza a produção de filmes do For Rainbow Festival de Cinema e Cultura da Diversidade Sexual de Fortaleza. Na área de teatro, produziu o Projeto Broadway Brasil - Teatro Musical no Ceará, realizado em Fortaleza em 2013 com patrocínio da Caixa Cultural Fortaleza e que em 2016 teve sua segunda edição trazendo a Broadway Dreams Foundation (EUA), instituição com respeitado trabalho em descobrir/aprimorar profissionais para teatro musical. Foi Júri da Seleção Oficial dos festivais Festival Aruanda de Cinema Brasileiro (PB, 2010), Curta Taquary (PE, 2012), For Rainbow (CE, 2012), Noia – Festival de Cinema Universitario (CE, 2015). Em 2015, produziu o primeiro musical da Broadway no Ceará, "Avenida Q" (Avenue Q), patrocinado pelos Correios, Caixa Economica Federal e com apoio da Globo Teatro. Em 2016, lançou seu mais novo filme "Os Olhos de Arthur", selecionado para o 10th Brazilian Film Festival de Toronto. Atualmente, desenvolve o projeto de longa-metragem "O Melhor Amigo", "Pacarrete" e adaptação para o cinema da peça "Amor Confesso" (RJ). Produtor da série "Lana & Carol", contemplada no PRODAV 9/15.