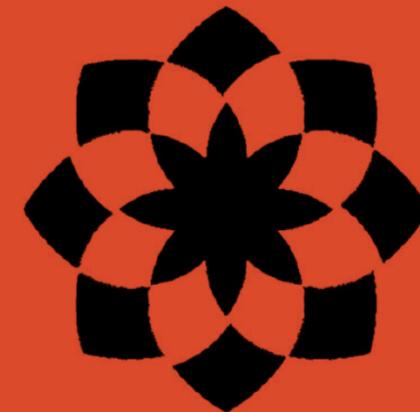




Fundado em 2005, em Fortaleza-Ceará, o grupo Pavilhão da Magnólia, vem há 20 anos atuando no cenário artístico brasileiro, articulando-se em diversificados caminhos de criação, produção, gestão em diálogo com outros artistas da cena. Provocando a criação de uma plataforma que integra a cena da cidade com o país, dando visibilidade e gerando trabalho a artistas, técnicos em produções, articulações e circulações.



pr.odus occupa educea  
circula articula  
occupa educea pr.odus  
articula circula  
educea pr.odus occupa  
pr.odus circula articula  
occupa educea  
occupa educea pr.odus  
articula circula



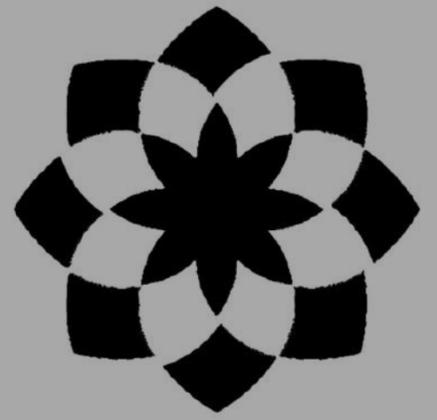
ರೂಪಾ



## produz...

Nosso repertório é composto hoje por: A Força da água (2024) Henrique Fontes/RN; Há uma festa sem começo que não termina com o fim (2021) Francis Wilker/DF/-CE; Napoleão (2019) Marcelo Romagnoli /SP; Maquinista(2018) Herê Aquino/CE; Ogroleto (2015) - Miguel Vellinho/RJ.

Fundador da Produtora Cultural Som e Fúria Produções profissionaliza a atuação do seu grupo se articula com outros artista da cena da música e dança, como: Jocasta, Rosa Primo, Emily Daltro, Thereza Rocha e Cia da Arte Andanças.



# airveda



# circula...

O grupo Pavilhão da Magnólia realiza trabalhos cênicos para as infâncias e para o público adulto, já realizou mais de 1200 apresentações (18 espetáculos montados) em mais de 80 cidades e participando de importantes Festivais e Mostras de teatro e arte do país.

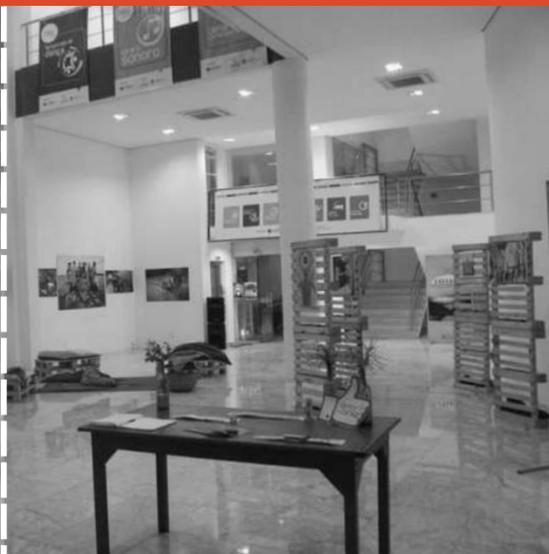
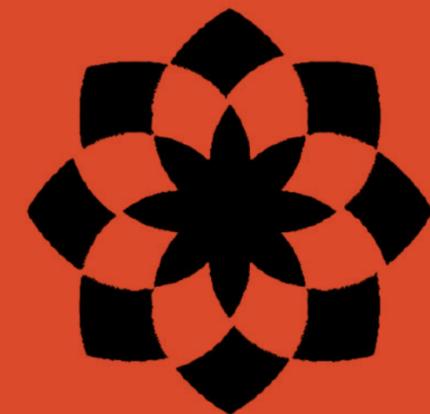
Realizou 5 edições da Mostra Pavilhão da Magnólia (2021 a 2015). Uma mostra de repertório e ações formativas que acontece em abril de forma itinerante pela sua sede e por espaços públicos da cidade.

Produziu a circulação de 'Iracema' no Palco Giratório 2023 - SESC Nacional em 12 cidades do país e mais 10 cidades do nordeste pela Circulação "O voo da Jandaia" contemplado pelo Prêmio Funarte Circulação e Difusão da Dança 2022. E na circulação internacional pelo 23º KROKUSFESTIVAL International kunstenfestival voor jong publiek (kinderen en families)– Hasselt – Bélgica (2020).

Realizou a Mostra Cena Ceará - Teatro (2018) com repertório do grupo no Festival Teatro de Curitiba/PR.

Circulação 'Encanta meu Jardim' (2016) - Prêmio Funarte Klaus Vianna 08 cidades das regiões Nordeste e Sul.





## **ocupa...**

Desde 2018, tem como sede a Casa Absurda, espaço de cultura independente potencializando a difusão da cena cultural. O espaço dispõe: sala de espetáculo para 60 pessoas, salão expositivo, biblioteca, loja colaborativa, coworking, quarto para hospedagem e café-bar.

Co-criador do espaço Cena Casarão, onde realizou a ocupação da Praça José Bonifácio no centro da cidade com o projeto Todxs na Praça.

### **Ocupações Públicas:**

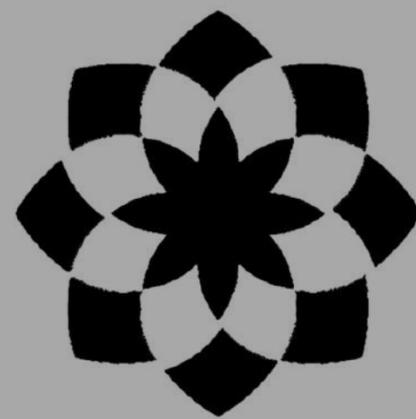
Realizou ocupação no Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno da Universidade Federal do Ceará - UFC (2012-2015) onde manteve sede, gestão da programação cultural e ações formativas.

Realizou ocupação via edital público para gestão compartilhada no Teatro Carlos Câmara da SecultCE com o Projeto Centro em Cartaz com programação de teatro musical, dança e teatro (2014 - 2015).





artística



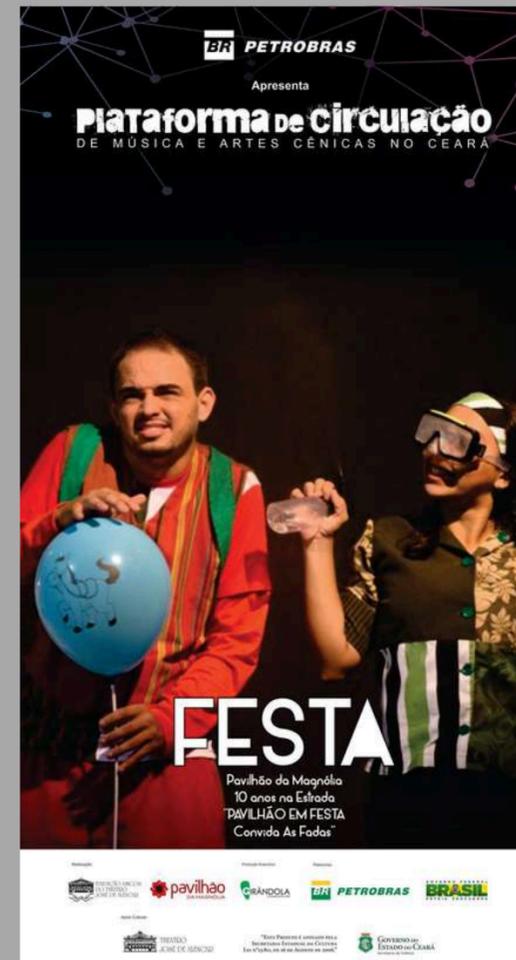
# articula...

Em 2024 recebeu em Fortaleza a Pavio – Movimentação de Articulação de Grupos e Artistas de Teatro, com tema “O que é Teatro de Grupo Hoje?” tivemos grupos de 8 estados do Nordeste.

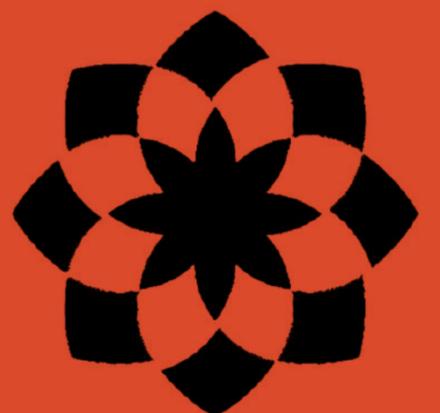
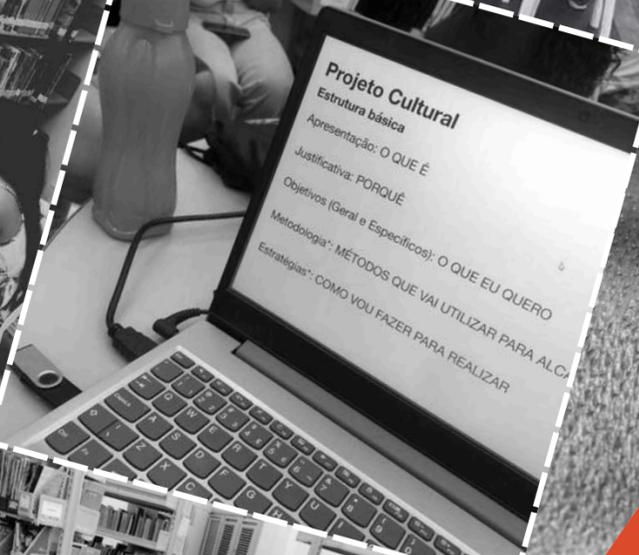
Em parceria com o grupo Garajal realizou quatro edições do Festival Nacional de Teatro de Rua do Ceará (2012, 2013, 2015 e 2021)

Realizou cinco edições do Encontro de Realizadores de Teatro para as Infâncias, sendo um importante espaço para pensar o teatro para as crianças.

O projeto 10 anos na estrada: Pavilhão em Festa convida As Fadas (2015). Circulação de dois espetáculos ‘Festa’ (Pavilhão da Magnólia) e ‘As Fadas’ dos artistas Edivaldo Batista e Paula Yemanjá por 07 cidades do estado do Ceará, contemplado pela Plataforma de Circulação de Música e Artes Cênicas do Ceará - Petrobras.



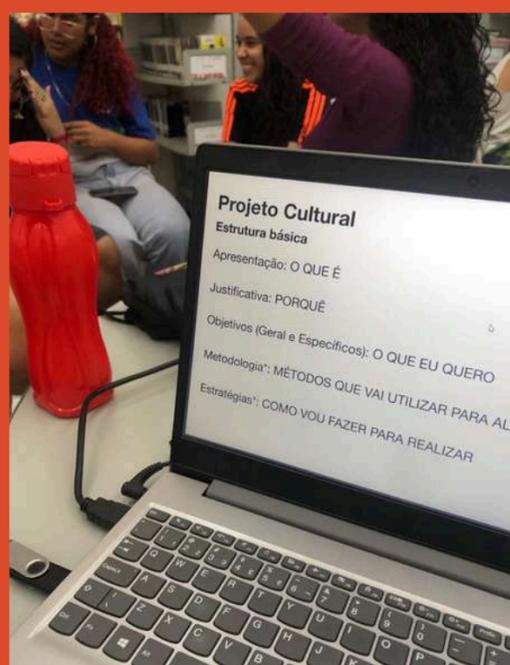
# Artes



# educa...

Surgido dentro de uma escola de teatro, o grupo tem em suas atividades o foco na formação, acreditando ser essa uma ferramenta forte de trocas que permitem o fortalecimento da cultura e da cidadania:

- Na Real (2021 a 2024) projeto em parceria com o Instituto Aliança que leva o espetáculo + palestra para discutir sobre os riscos do consumo de álcool na adolescência, tendo passado por todas as escolas públicas da Capital e avançando para o interior do estado em 2024.
- Cena Absurda - Escola Livre de Encenação (2023/2024) Segundo ano da Escola de Encenadores com foco no acompanhamento e estreia de 05 trabalhos. O projeto tem apoio do Edital de Escolas Livres da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.
- Formação livre em Produção Cultural (2004 a 2024). Oficinas em espaços públicos como Rede Cuca, Centro Cultural Bom Jardim, Centro Cultural Banco do Nordeste, Teatro José de Alencar.
- Ponto de Cultura Permeio “na escola de teatro renasce uma cidade” (2009 a 2013) em parceria com o Grupo Garajal.





CASA  
ABSURDA

SOM e  
FÚRIA  
produções artísticas



+ 55 85 98890 6539



@pavilhaodamagnolia



contato@pavilhaodamagnolia.com.br



www.pavilhaodamagnolia.com.br



Rua Isac Meyer, 108 Aldeota  
CEP: 60160-200 - Fortaleza - CE - Brasil

