

DAN SEIXAS

FOTOGRAFIA & DESIGN

APRESENTAÇÃO

SOU GESTOR, ARTE-EDUCADOR, PRODUTOR CULTURAL, FOTÓGRAFO E DESIGNER, ATUALMENTE ATUANDO COMO COORDENADOR TÉCNICO DO ESPAÇO CULTURAL QUINTAL DE AFETOS EM GUARACIABA DO NORTE, CEARÁ. COMO ARTISTA MULTIMÍDIA NATURAL DE GUARACIABA DO NORTE, DESENVOLVO UM TRABALHO QUE UNE A FOTOGRAFIA DOCUMENTAL E O AUDIOVISUAL, COM FOCO EM ARTE, CULTURA, PESQUISA E MÍDIAS DIGITAIS. MINHA ATUAÇÃO INCLUI A DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA E AUDIOVISUAL DE PROCESSOS ARTÍSTICOS, FORMAÇÕES, SHOWS, ESPETÁCULOS E EVENTOS CULTURAIS. SOU PARTE DO COLETIVO TERREIROS E QUINTAIS DE AFETOS, ONDE COORDENO A COMUNICAÇÃO E A PRODUÇÃO DE PROJETOS SOCIOCULTURAIS NA COMUNIDADE RURAL DE BANANEIRA, PROMOVENDO O ACESSO À ARTE E À CULTURA NO TERRITÓRIO.

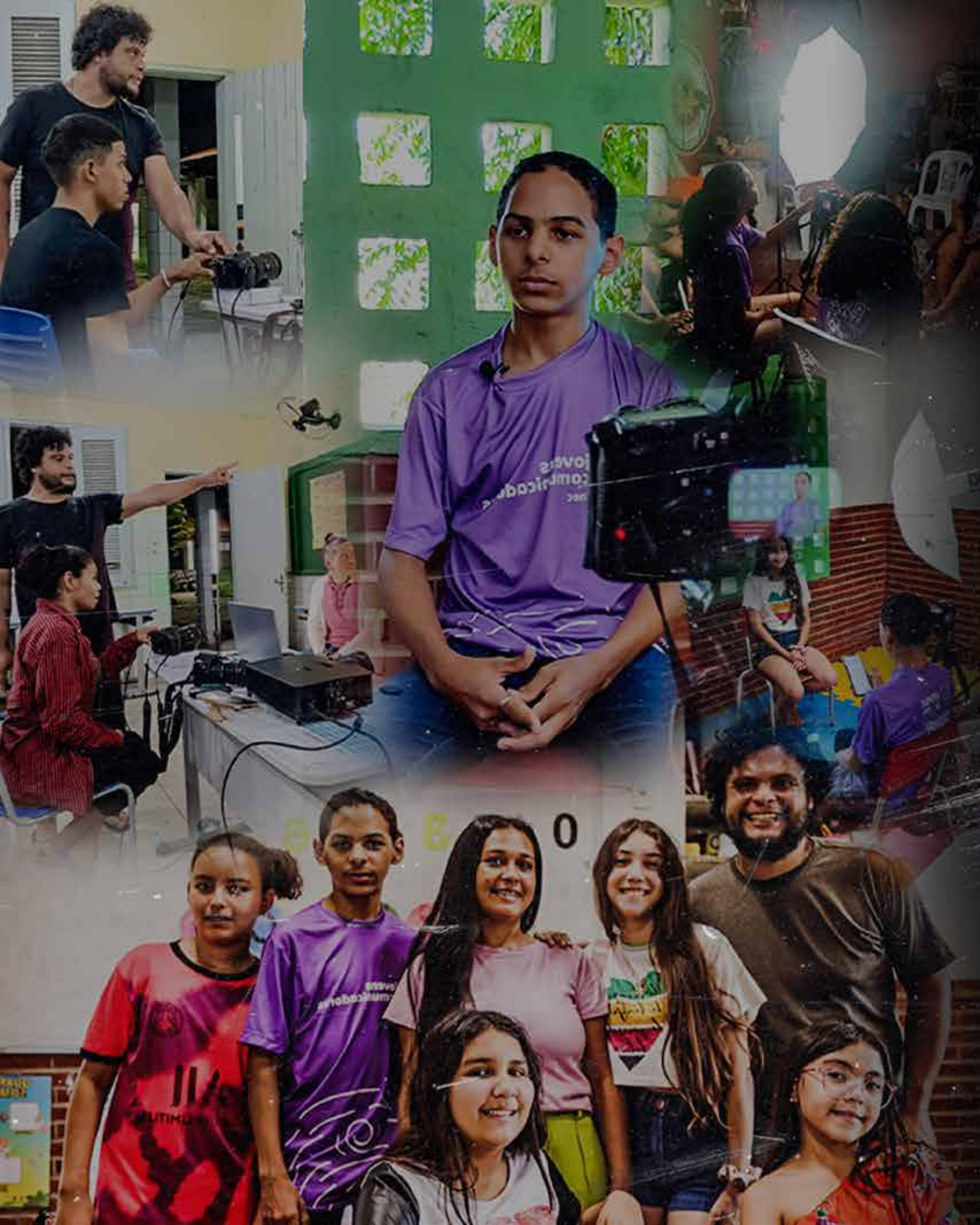


EXPERIÊNCIAS COMO FORMADOR E ARTE-EDUCADOR



PROFESSOR DE FOTOGRAFIA:

REALIZEI CURSOS DE CURTA E MÉDIA DURAÇÃO, OFERECENDO FORMAÇÃO EM TÉCNICAS BÁSICAS E INTERMEDIÁRIAS DE FOTOGRAFIA, COM ENFOQUE EM PRÁTICA E TEORIA, PARA DIFERENTES FAIXAS ETÁRIAS. NO ANO DE 2018, FUI O PRIMEIRO PROFESSOR DE FOTOGRAFIA BÁSICA E AVANÇADA DO SENAC, COM CARGA HORÁRIA DE 40H/A.



OFICINA DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

PROJETO JOVENS COMUNICADORES - INEP - 2024

PARTICIPEI COMO PROFESSOR NO PROJETO JOVENS COMUNICADORES DO INSTITUTO INEP EM 4 CIDADES DO INTERIOR DO ESTADO.

MERUOCA - SEDE - 8H/A

MERUOCA - SÍTIO CAJUEIRO - 8H/A

JAGUARETAMA - 8H/A

MILAGRES - 8H/A

ITAPIÚNA - 8H/A

TOTAL: 40 H/A



ARTE-EDUCAÇÃO COMUNITÁRIA:

PARTICIPEI ATIVAMENTE DE PROJETOS SOCIOCULTURAIS QUE CONECTAM ARTE E EDUCAÇÃO, INCENTIVANDO A EXPRESSÃO ARTÍSTICA EM COMUNIDADES, ESPECIALMENTE EM CONTEXTOS RURAIS COMO SÍTIO BANANEIRAS.

OFICINAS DE AUDIOVISUAL

MINISTREI OFICINAS VOLTADAS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES, EXPLORANDO O UNIVERSO CRIATIVO POR MEIO DO AUDIOVISUAL E DAS COLAGENS. GESTOR E PROFESSOR DO PROJETO LAB JANELAS, EM 2020 OFERECEI OFICINAS NA COMUNIDADE PERIFÉRICA DE SOBRAL PARA CRIANÇAS DE ATÉ 12 ANOS, COM DURAÇÃO DE 16H/A. EM 2021, FUI PROFESSOR DE DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA NO LAB JANELAS NA COMUNIDADE PERIFÉRICA DE GUARACIABA DO NORTE, NO BAIRRO SANTA LUZIA, COM DURAÇÃO DE 8H/A. EM 2022, ATUEI COMO PROFESSOR DE DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA DO LAB JANELAS NA COMUNIDADE RURAL DE GUARACIABA DO NORTE, COM 8H/A. EM 2023, FUI PROFESSOR DO LAB JANELAS EM UMA ESCOLA NO MUNICÍPIO DE RERIUTABA, COM DURAÇÃO DE 8H/A.





ATUAÇÃO EM PROJETOS CULTURAIS E PRODUÇÃO



PROJETOS CULTURAIS

JUNTO COM O COLETIVO TERREIROS E QUINTAIS DE AFETO, PARTICIPEI ATIVAMENTE COMO COORDENADOR GERAL NOS SEGUINTE PROJETOS:

- 1 - 1º TERREIROS E QUINTAIS DE AFETO (2020)
- 2 - CINEMA NO TERREIRO (2021)
- 3 - LAB JANELAS - 1ª A 3ª EDIÇÃO (2021 / 22 / 24)
- 4 - ATELIÊ DE CRIAÇÕES COMUNITÁRIAS (2024)
- 4 - CIRCUITO DE FÉRIAS TERREIROS E QUINTAIS DE AFETO (2024)



A collage of various concert photos featuring different artists performing on stage with vibrant lighting and large crowds. The photos are arranged in a grid-like fashion, showing a variety of musical acts and their energetic performances. The lighting is predominantly blue, purple, and green, creating a high-energy atmosphere. The crowd is visible in several shots, indicating large-scale events. The collage includes images of musicians playing instruments like guitars and keyboards, as well as singers performing into microphones. The overall theme is the excitement and visual spectacle of live music performances.

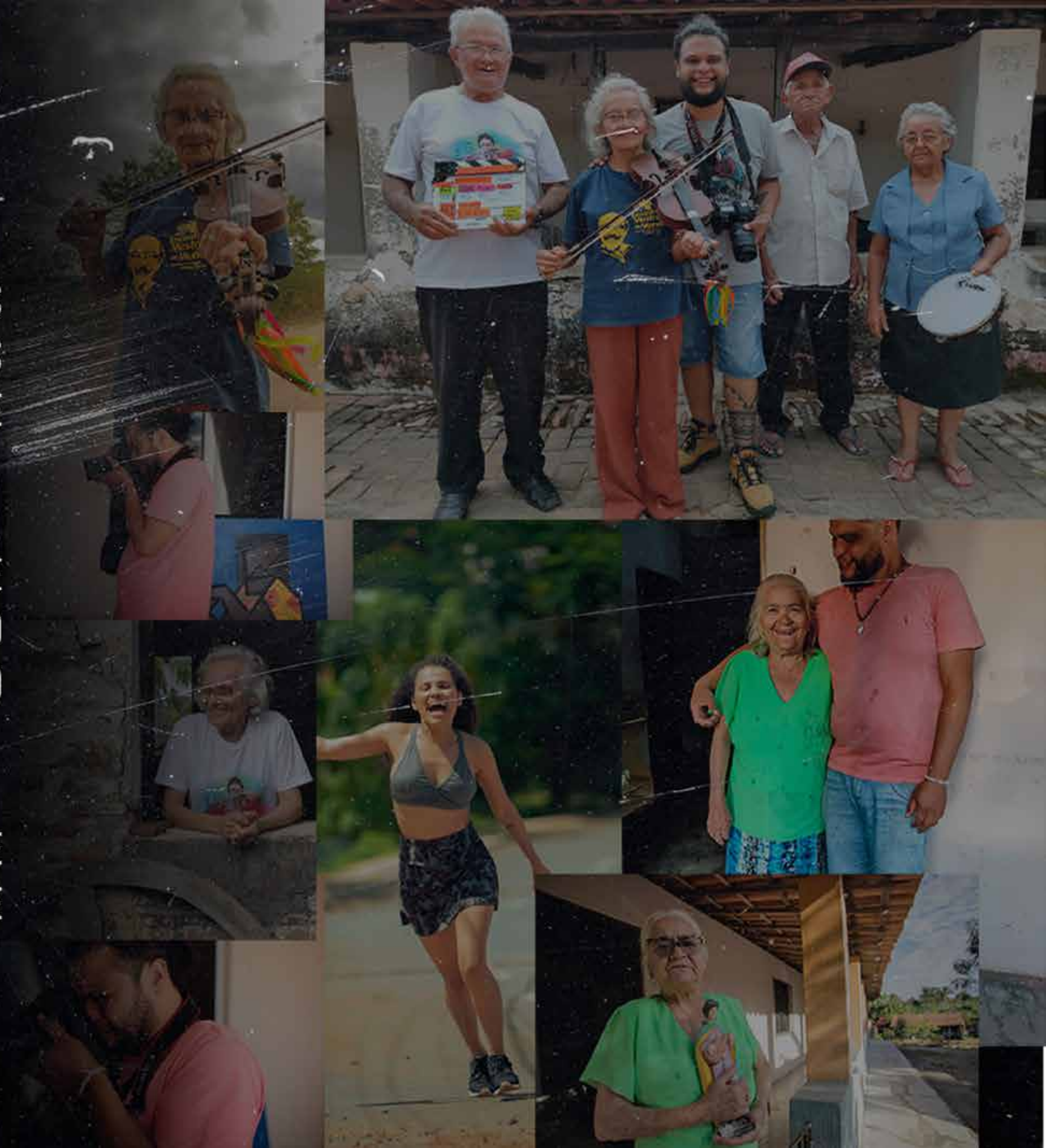
TENHO UMA VASTA EXPERIÊNCIA EM REGISTRAR EVENTOS CULTURAIS, ESPETÁCULOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS, CAPTURANDO A ESSÊNCIA DOS MOMENTOS E CONTRIBUINDO PARA A DOCUMENTAÇÃO E MEMÓRIA CULTURAL. FUI FOTÓGRAFO DE 2017 A 2019 NO INSTITUTO ESCOLA DE CULTURA, COMUNICAÇÃO, OFÍCIOS E ARTES - ECOA DE SOBRAL.

FOTÓGRAFO STILL

CURTA-METRAGEM DE FICÇÃO "FRACTAIS": REALIZEI REGISTROS DAS CENAS E BASTIDORES, CAPTURANDO A ESSÊNCIA E OS DETALHES VISUAIS DA NARRATIVA, ALÉM DE CONTRIBUIR PARA MATERIAIS DE DIVULGAÇÃO.

LONGA-METRAGEM "MESTRAS": FOTOGRAFEI MOMENTOS-CHAVE DAS FILMAGENS E DAS INTERAÇÕES DOS PERSONAGENS, AUXILIANDO NA DOCUMENTAÇÃO DO PROCESSO E NA CRIAÇÃO DE CONTEÚDO PROMOCIONAL.

LIVRO "MESTRES E MESTRAS DA CULTURA CEARENSE": PROJETO QUE CELEBROU E DOCUMENTOU FIGURAS ICÔNICAS DA TRADIÇÃO E CULTURA DO ESTADO.



CLIPAGENS

PUBLICAÇÕES DOS TRABALHOS NOS SEGUINTE VEÍCULOS DE COMUNICAÇÃO:

- DIARIO DO NORDESTE,
- JORNAL O POVO
- CARTA CAPITAL

DESENVOLVIMENTO DE IDENTIDADES VISUAIS

COMO DESIGNER GRÁFICO, CRIO IDENTIDADES VISUAIS E MATERIAIS DE COMUNICAÇÃO PARA PROJETOS CULTURAIS, POTENCIALIZANDO A DIFUSÃO DAS INICIATIVAS ARTÍSTICAS.



CONCLUSÃO

MINHA EXPERIÊNCIA COMO GESTOR E FORMADOR ME QUALIFICA PARA DESENVOLVER PROJETOS QUE ENVOLVAM FOTOGRAFIA, AUDIOVISUAL E COLAGENS, PROMOVENDO UMA VIVÊNCIA ARTÍSTICA RICA E TRANSFORMADORA PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES.



(88) 9 9663.7892



@DANSEIXASFOTOGRAFIA



DANSEIXASFOTOGRAFIA@GMAIL.COM



SÍTIO BANANEIRA - GUARACIABA DO NORTE/CE

