

Resumo

Designer, professor de animação 3D .Com uma formação em Design e Administração, especializou-se em animação tradicional e CG, com passagens em formações rápidas na Espanha pela Complutense e complementos de estudos na Puc-RJ. Cláudio já ministrou cursos no Liceu de Arte e Ofícios, SENAC, Sebrae, Faculdades em Manaus e em Fortaleza na Unifor. Foi coordenador e fundador da regional ABCA-AM(Associação Brasileira de Cinema de Animação) onde conseguiu várias realizações culturais e políticas no estado, inclusive criando o I Festival de Animação do Amazonas. É responsável pela criação e organização de eventos internacionais no Brasil e em Fortaleza sobre animação e CG. Criou e organizou eventos de grande porte com artistas da Disney, Pixar, Dreamworks, Blur, Valve, BlueSky, ILM, CalArts, Blizzard e grandes nomes da indústria. Criador dos projetos culturais-educacionais EPADA e PIXEL, onde leva o ensino da computação gráfica e programação ao interior do estado para crianças e adolescentes que não possuem condições de acesso e financeiro para estudar nas capitais. Finalista com um artigo publicado na SBGames 2014 sobre o jogo "Combatendo a Halitose: Um Serious Game Multiplataforma em Saúde Bucal". Além das parcerias nacionais como Rede Globo, Sebrae, Senac, Unifor, Esmaltec, VerdesMares, Coelce e Endesa, produziu um curta-metragem de um conto da autora Socorro Acyoli, Chamada SEBASTIANA, ganhador do edital nacional(SAV/BRDE) em 2018 para realização do curta "Sebastiana", ganhador de 07 prêmios e selecionado em 24 festivais internacionais, a obra foi adaptada do livro infanto-juvenil "Ela tem olhos do Céu" ganhador do prêmio Jabuti de Socorro Acioli. Ganhador de Melhor Curta Animado pelo CINE CEARÁ em 2021.Cláudio atualmente está criando uma plataforma de ensino em VR para o uso do ECMO e coordena um projeto de ensino em Realidade Virtual, o EPADA, através do Mecenas e com incentivos da ENEL, já em sua 10ª edição.

Atividades Profissionais

- Assistente de Design - MC Design: Criação de estampas para camisetas e brindes
1993 - Fortaleza - Ce
- Designer principal Potcholo Comunicações - 1994 - 1997 - Fortaleza - Ce
- Diretor de Arte e animador - Potcholo Comunicação 1998 - Fortaleza - Ce
- Animador Principal e Designer - ROCCO - 2002-2003 Rio de Janeiro - RJ
- Animador e Diretor de Animação - Estúdio Animare - 2005-2006 - Manaus - AM
- Criação da escola de animação Art&Cia, a pioneira da região norte.
- Posse como Coordenador Regional da ABCA-AM (Associação Brasileira de Cinema de Animação). 2007 - Manaus - AM
- Professor do Curso de Animação Tradicional e Digital - SECULT (Governo do Amazonas) 2007 a 2009 - Manaus AM
- Professor do Curso de Animação 3D no Maya - 2007 - Manaus - AM
- Professor do Curso de Direção de Arte para Publicidade, Tv e Animação -Instrutor do Curso de Illustrator CS3 / CS4. 2007 - Manaus - AM

Eventos como Professor Convidado

- Representação na FIC pelo o estúdio Potcholo - Berlim - 2002 - Representação em Madrid - 2003

- Palestrante auxiliar - Keith Lango - Animador da Disney - 2007 Art&Cia Cursos

- Oficina de Animação - Manaus - 2007

DIA - Dia Internacional da Animação - C. Ivete Ibiapina - SEC

- Oficina de Animação Tradicional - Manaus -2007

4o Amazonas Film Festival - Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro - SEC

- Palestrante "Mercado de Animação no Brasil" - 2008 Universidade Federal do Amazonas -UFAM 18 N/Design

- Palestrante "O que é animação?" 2008

- Oficina de Animação - Construindo Zoetrope Universidade Estadual do Amazonas

- Oficina de Animação - Manaus - 2008

DIA - Dia Internacional da Animação - C. Ivete Ibiapina - SEC

- Curso de Animação Tradicional e Digital - Manaus - 2007 a 2009

Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro - SEC - Governo do Estado do Amazonas

- Palestra "Animação Digital." - 2008 SENAC - Serviço Nacional de Aprendizagem

- Palestra "Técnicas digitais de Animação." 2009 Universidade do Norte - UNINORTE

- Palestra "Marketing de Guerrilha" 2009

IFAM - Instituto Federal do Amazonas(antiga escola técnica)

- Jurado do Festival de Animação do Amazonas - 2009 FAAM -

Festival de Animação do Amazonas - Manaus - AM

Oficina de stop-motion 2009-Festival de Animação do Amazonas - Manaus - AM

Oficina de Animação / Unifor - 2010 / Fortaleza - CE

Centro de Tecnologia da Unifor

Curso de Animação 3D - Art&Cia / Fortaleza - CE 2010 a 2012

Oficina de Animação - Unifor / Unifor - 2011/ Fortaleza - CE

Centro de Tecnologia da Unifor

Workshops em São Gonçalo no CVTec - Novembro 2012 / Março 2013

Palestra na Unifor sobre Computação Gráfica / Unifor / Fortaleza 2013

Jurado do 1a Mostra Cearense de Games organizado no Porto Iracema de Artes

Eventos e Cursos como Organizador e Criador

Mostras adultas e infantis de animação no espaço cultural Casa Ivete Ibiapina- 2007/2008 -

Criação da ABCA-AM(Associação Brasileira de Cinema de Animação) do Amazonas regional. -

Reuniões da ABCA nos meses de Março, Agosto e Outubro de 2008/2009.

- Apoio e formatação do Festival de Animação do Amazonas.

Workshop com Keith Lango - Animador da Disney - Manaus - AM / 2007

Workshop com Jason Ryan - Animador da DreamWorks - Manaus - AM / 2009

Mostra de animação infantil. Animação para cegos e surdos - Manaus - AM / 2009

- Workshop com Andrew Gordon - Animador da Pixar - Manaus - AM / 2009

Pixar Master Class / UNIFOR / Fortaleza - CE / 2010

Dream Works em Fortaleza -CE / UNIFOR / Fortaleza - CE / 2010

BlueSky no Ceará - Fortaleza - CE / 2011

Workshop com Criador do Avatar e Alien: Jordu Schell / UNIFOR - Ceará / 2012

Workshop com o professor da Disney Glenn Vilppu / UNIFOR / Fortaleza - CE / 2012

Oficina de Documentários Ambientais - Manaus -2012 - Amazonas Film Festival - Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro - SEC
Workshop e Palestra com David Kassin, famoso artista tradicional / Unifor 2013
Workshop de Pintura Digital com Serge Birault 2013 / Sebrae / Fortaleza -2013
Workshop de Pintura Digital PapaNinja na Rede Globo / Rio de Janeiro - 2013
Workshop de Pintura Digital com Serge Birault no SEBRAE / Rio de Janeiro
Palestra Internacional com ganhador do Oscar de Efeitos Visuais, Jason Bayever, Aventuras de PI - Unifor - Fortaleza 2013
Palestra Internacional com ganhador do Oscar de Efeitos Visuais, Jason Bayever, Aventuras de PI - CVTec São Gonçalo - 2013
Palestra Internacional com o Diretor de Artes e Efeitos Aaron McBride, do estúdio ILM, realizador dos filmes Vingadores, HarryPorter, Transformers e outros grandes nomes. Fortaleza - 2014
Workshop com artistas convidados da Blizzard Studio, Tyson Murphy e Rob Sevilla.
Criador do evento ILLUSTRATE na Universidade de Fortaleza, com grandes artistas nacionais e internacionais(Blizzard).
Palestras e Entrevistas

Entretenimento e Educação usando a Realidade Virtual, 2016 Produzindo uma cena de Animação 3D. 2013.

Arte do 3D. 2012.

Animação Digital na Pixar, segredos de produção. 2011. Conteúdo Digital para CIne e TV. 2011.

Arte Digital. 2010. Avatar e o cinema 3D. 2010. . Computação Gráfica para Cine e TV. 2010.

Cinema e o efeito 3D Stereoscópico. 2010. Design Digital para Publicidade. 2010.

Arte Digitais nos dias de hoje. 2009.

Criando conteúdo Digital. 2009.

Animação Digital e o Futuro. 2009.

O uso de ferramentas digitais no ensino. 2008.

Projetos Sociais - Criador e Professor

Educação Animada - Liceu de Ofícios Cláudio Santoro - Manaus - AM 2007 a 2009

Governo do Estado do Amazonas

Projetos Sociais

EPADA I - Educação de Animação e Artes Digitais no interior do estado: Caucaia e São Gonçalo.

Convênio Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e Endesa. São Gonçalo 2012

EPADA II - Educação de Animação e Artes Digitais no interior do estado: Pecém e São Gonçalo.

Convênio Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e Endesa.

Fortaleza - São Gonçalo 2013

EPADA III - Educação de Animação e Artes Digitais no interior do estado: Pecém e São Gonçalo.

Convênio Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e Endesa.

Fortaleza - São Gonçalo 2014

EPADA IV - Educação de Animação e Artes Digitais no interior do estado: Pecém e São Gonçalo.

Convênio Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e Endesa.

Fortaleza - São Gonçalo 2015

EPADA V - Educação de Animação e Artes Digitais no interior do estado: Pecém e São Gonçalo.

Convênio Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e Endesa.

Fortaleza - São Gonçalo 2016

EPADA VI - Educação Para as Artes animadas 2D e CG

Fortaleza - São Gonçalo 2017

EPADA VII - Educação Para as Artes animadas 2D e CG

Fortaleza - São Gonçalo 2018

EPADA VIII - Educação Para as Artes animadas 2D e CG

Fortaleza - São Gonçalo 2019
EPADA IX- Educação Para as Artes animadas 2D e CG

Fortaleza - São Gonçalo 2021
EPADA X- Educação Para as Artes animadas 2D e CG - 2021 - Sao Gonçalo - CE

Fortaleza - São Gonçalo 2016
ANIMARE I - Coordenador criativo do projeto de animação digital e filmes em Caucaia. Convênio Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e Endesa.

Fortaleza - São Gonçalo 2015
PIXEL - Projeto de inclusão digital sobre computação e programação orientada a jogos eletrônicos para crianças e adolescentes.

Produções

Curta 3D - Curta metragem de animação que está sendo produzida em conjunto com alunos e o diretor de Cinema Glauber Filho.

Games 3D - Projeto de desenvolvimento de um jogo eletrônico em parceria com alunos e professores que está sendo produzida para a plataforma Sony.
Jogo da Halitose - Serious game finalista na SBGames em 2014.

Premiações

Formação Acadêmica

Curso Tecnológico em Administração 2004 -UniNilLins

Educação Continuada

Curso de desenho artístico - Dragão do Mar - Fortaleza-Ce 1997 Oficina de criação - IED - Madrid - 1998 - Espanha

Curso de Animação Tradicional - 1998 - Fortaleza-Ce

Workshop de criação - Rafic Farah - 2000 - Fortaleza-Ce

Curso de Animação em Flash - 2000 - Fortaleza-Ce

Oficina de Animação - PUC/RJ - 2002 - Rio de Janeiro

Workshop de Animação - Keith Lango - Disney - Manaus - 2007

Curso de ToonBoom Animation EAD - 2008

Workshop Jason Ryan - DreamWorks - Manaus - 2008

Workshop Andrew Gordon - Pixar - 2009

Curso iAnimate com Jason Ryan - DreamWorks - EAD 2011

Idiomas

Inglês

Escreve bem, fala e compreende razoavelmente.

Espanhol

Escreve bem, fala e compreende razoavelmente.

Domínio técnico

Conhecimento avançado de Animação de Personagens 3D

Conhecimento avançado de Animação Tradicional

Conhecimento avançado de Animação Digital 2D

Conhecimento e domínio dos software Maya, Flash, ToonBoom, Pencil(Free), Illustrator

Conhecimento e domínio das plataformas Mac e PC

Links de referência:

<http://www.arteciacursos.com>

<http://beta.toonboom.com/professionals/animating/user-stories/claudio-martins-raquel-garcia>
Destaque no site do ToonBoom (Animação Digital 2D).

<http://splinedoctors.com/2011/03/animation-in-brazil/> Destaque no site do diretor de animação da Pixar.

<http://g1.globo.com/videos/ceara/cetv-1-dicao/t/edicoes/v/professores-voluntario-aproveitam-o-fim-de-semana-para-dar-aulas/2504810/> Destaque no G1 sobre projeto educacional-cultural EPADA.

<http://blog3.opovo.com.br/tecnosfera/escola-oferece-curso-online-de-animacao-3d> (OPovo)

http://www.computerarts.com.br/index.php?cat_id=18&pag_id=2439&arquivo= (Computer Arts)

<http://epada.wordpress.com>

<http://arteciacursos.wordpress.com> (história do curso onde sou professor e sócio)

<http://www.claudiosantoro-cultura.com/cursos/cursos.html> (site oficial do Liceu do Estado).

[http://www.sci.am.gov.br/noticia.php?cod=1216\(quadrinhos\)](http://www.sci.am.gov.br/noticia.php?cod=1216(quadrinhos)) http://www.computerarts.com.br/index.php?cat_id=18 (Computer Arts)

<http://portalamazonia.globo.com/pscript/noticias/noticias.php?pag=old&idN=64645>(SEC do Governo do Amazonas)

Workshop com Criador do Avatar: <http://arteciacursos.wordpress.com/2012/08/10/jordu-schell-no-brasil-exclusivamente-na-artcia-em-fortaleza/>

Epada Blog: <http://epada.wordpress.com>

Realizador de Workshops Internacionais

Ganhador do Oscar de Efeitos, Jason Bayever: <http://epada.wordpress.com/2013/11/09/melhores-momentos-workshop-internacional-de-efeitos-visuais-em-sao-goncalo-e-fortaleza/>

<http://epada.wordpress.com/2013/10/31/workshop-internacional-em-sao-goncalo/>

Workshop Internacional no Rio de Janeiro: <http://arteciacursos.wordpress.com/2013/08/31/curso-de-pintura-digital-com-o-mestre-serge-birault/>

Matéria no G1 e na TV sobre o Epada(Secult/Endesa): <http://g1.globo.com/videos/ceara/cetv-1-dicao/t/edicoes/v/professores-voluntario-aproveitam-o-fim-de-semana-para-dar-aulas/2504810/>

http://www.sbgames.org/sbgames2014/trilha_artes_e_design_aprovados_full_papers

Curta 2D "Sebastiana"(projeto independente). Tem um agente no Canadá interessado. Meu objetivo é para criar janela em festivais.Mas quem sabe?! <https://claudiobox.wixsite.com/sebastiana>

Série Infatil Animada "The Universe of Sofia"(concorrendo em edital, já passamos a primeira fase, a segunda sai no mês que vem) <https://claudiobox.wixsite.com/sofia>

Série Animada Adolescente "Aparecido" (concorrendo em edital)

<https://claudiobox.wixsite.com/aparecido>

Projetos

www.valentestudio.com www.arteciacursos.com www.animarestudio.net

Projetos sociais:

EPADA

<https://www.youtube.com/watch?v=KDwiYEy3rDE&t=12s>

ANIMARE

<https://www.youtube.com/watch?v=WA4pGKEwgg0&t=337s>

Nosso projeto de inovação:

<http://g1.globo.com/ceara/destaquevm/videos/t/edicoes/v/criancas-se-destacam-na-criacao-de-jogos-eletronicos/4234516/>

GANHADOR DO CONCURSO

“COLETÂNEA LITERÁRIA 2020: CONTOS, CRÔNICAS E POEMAS”

CAFÉ COM LITERATURA <https://cafecomliteratura.com.br/resultado-do-concurso-para-a-coletanea-literaria-contos-cronicas-e-poemas-2020/>

CURTA SEBASTIANA / ADAPTAÇÃO DO LIVRO “ELA TEM OLHOS DO CÉU”- SOCORRO ACIOLI
REALIZAÇÃO EPADA IX /2020

<https://cafecomliteratura.com.br/resultado-do-concurso-para-a-coletanea-literaria-contos-cronicas-e-poemas-2020/>

PREMIO LITERÁRIO