



*Eu te benzo  
Eu te curo*

A ciência no galho de fé!



# APRESENTAÇÃO

O projeto “EU TE BENZO. EU TE CURO – A CIÊNCIA NO GALHO DE FÉ!” contemplado no projeto Territórios de Criação é um mini documentário poético e histórico no formato audiovisual que aborda a prática, o ofício de cura realizado por mulheres mães de santo rezadeiras, benzedeadas e umbandistas na cidade de Fortaleza.



# RELEASE

O minidocumentário é desenvolvido a partir dos relatos de três mães de santos umbandistas: Mãe Dulcimar de Ogum, Mãe Amanda de Oxóssi e Mãe Gardênia de Iansã. Essas mulheres pertencentes às matrizes e influências africanas, têm a sabedoria para cura de males físicos e espirituais. Conhecedoras de rezas ancestrais e uma ciência que tem o costume de ser passadas entre gerações familiares que realizam verdadeiros milagres com seus galhos de arruda e guiné, banho de ervas, defumações, cachimbos, velas e orações. Dotadas de saberes específicos, com práticas pautadas na oralidade e na gestualidade e que transitam entre os planos terrestre e celeste, dialogando entre o profano e o sagrado. Que carregam consigo a fé e cura em comunhão com a força da encantaria e das entidades de umbanda. O projeto busca o debate e reflexão acerca da importância dessas mulheres como referências na construção histórica e de resistência dos Terreiros e da cultura negra no Ceará e seus ofícios de cura. Bem como dar visibilidade a umbanda no meio artístico cultural como patrimônio imaterial, tal como ampliar as vozes dessas mulheres e sua importância social, histórica e cultural como pertencentes aos povos de terreiro.

# RELEASE

Tendo em vista o seu potencial como gerador de reflexões sobre o tema e propulsor do combatendo a intolerância religiosa tão arraigada em nossa sociedade brasileira. Foi aplicada primeiramente entrevista diretas, captação de imagem e som baseado em narrativas orais com essas mulheres entrevistadas, contato direto com as mães de santo umbandistas rezadeiras e benzedadeiras para obtenção de informações sobre suas trajetórias de vida, suas práticas e saberes, com relação aos seus modos de executar o referido ofício, para entender como realizam as rezas, como e com quem aprenderam a fazê-las, e o que pensam a respeito de suas atividades. Resultando na produção de um mini-documentário “EU TE BENZO. EU TE CURO - A CIÊNCIA NO GALHO DE FÉ!”. Possibilitando através do registro das memórias dessas mulheres a criação de elementos para um debate dialógico e poético com a população colaborando para a desmistificação e desconstrução preconceituosas desse imaginário popular. Abordando as práticas de cura e processos de constituição de identidades dessas mulheres. Estabelecendo interlocuções sobre a sua importância social, histórica e cultural dessas mulheres para a Comunidade Tradicional de Matriz Africana e Povos de Terreiros.



LINK PARA ACESSO

TEASER

<https://www.youtube.com/watch?v=RjCR0gXS-yU>

DOC COMPLETO

<https://www.youtube.com/watch?v=ibfEXQovftw>

# LINK PARA ACESSO

## TEASER



# LINK PARA ACESSO

## DOC COMPLETO



Quarta Livre | "Eu te benzo eu te curo: a ciência do galho na fé!", Fernanda Azuka. Share

DOCUMENTÁRIO

# Eu te benzo, eu te curo

## A CIÊNCIA NO GALHO NA FÉ

Watch on  YouTube

 INSTITUTO DRAGÃO DOMAR

 **FECOP** FUNDO ESTADUAL DE COMBATE À POBREZA

 Centro Cultural Bom Jardim

 ceará cultura

 **CEARÁ** GOVERNO DO ESTADO

# FICHA TÉCNICA

Fernanda Azuka na direção, produção roteiro e pesquisa,  
<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/agente/8519/>

Tim Oliveira (Captação de imagem e som, fotografia e edição),  
<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/agente/5732/>

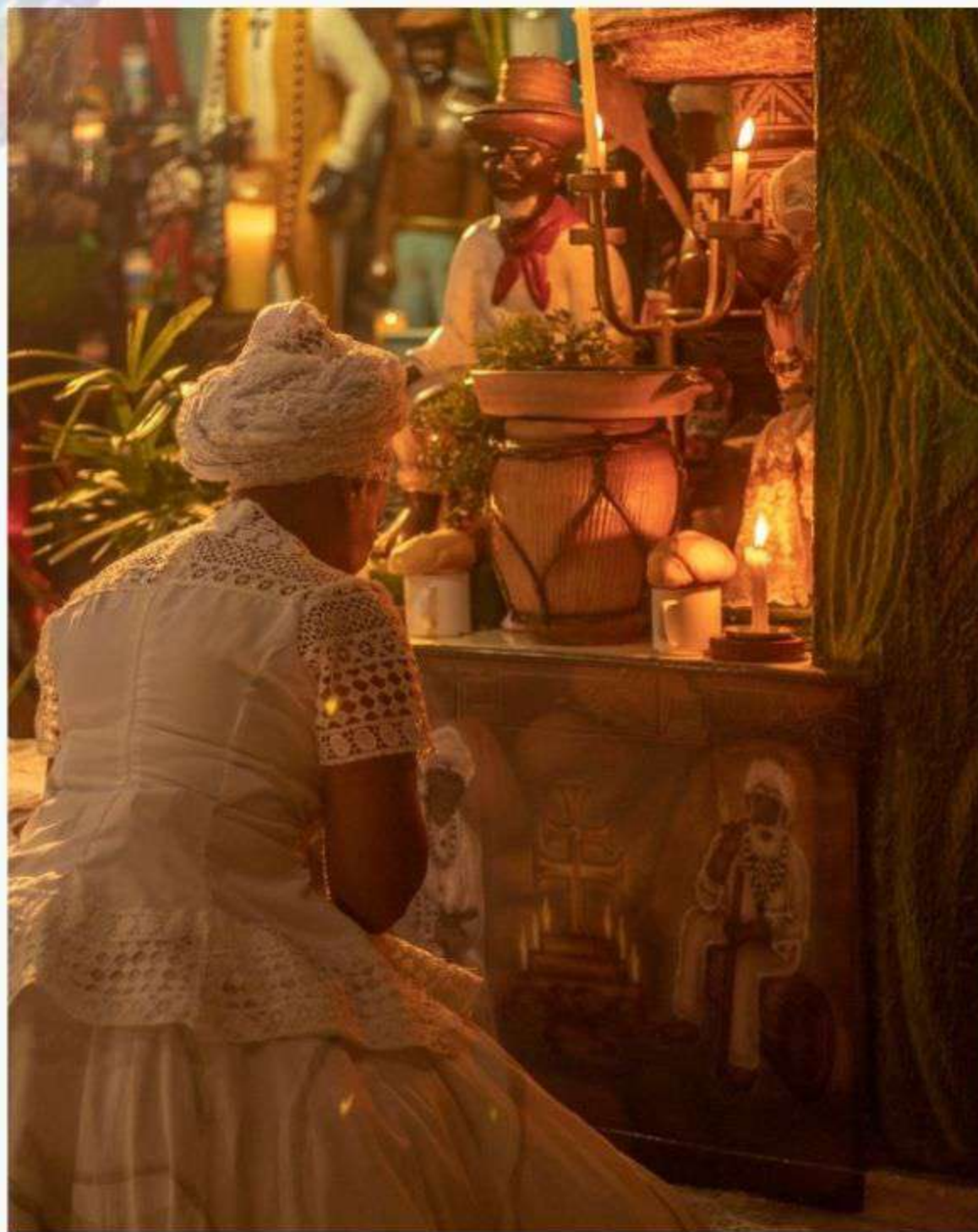
Leandro Stigliano (captação de imagem e som)  
<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/agente/86904/>

Ianka Oliveira (assistente de produção e designer).  
<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/agente/7054/>

# FOTOS DO DOC



# FOTOS DO DOC



# FOTOS DO DOC

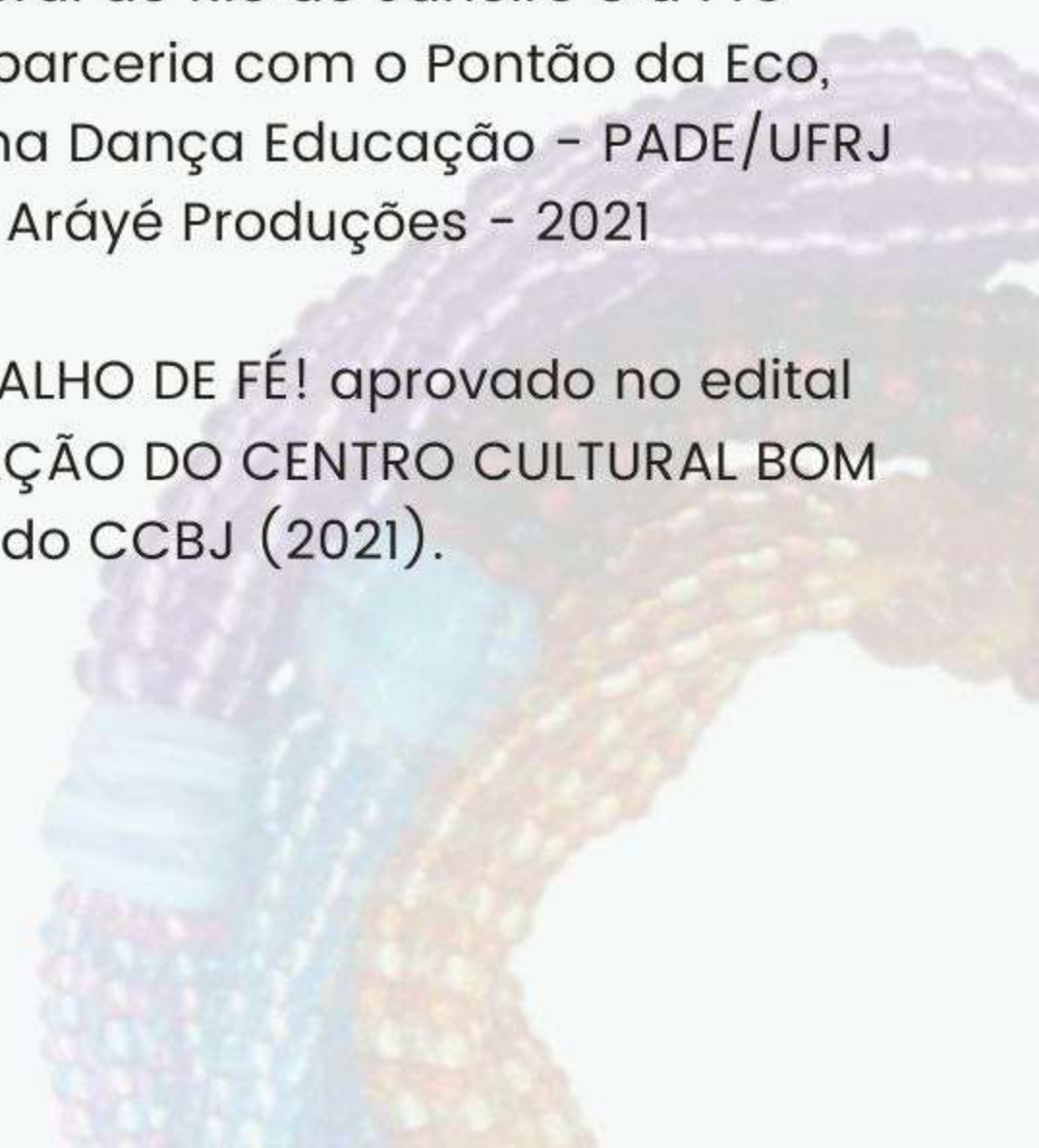
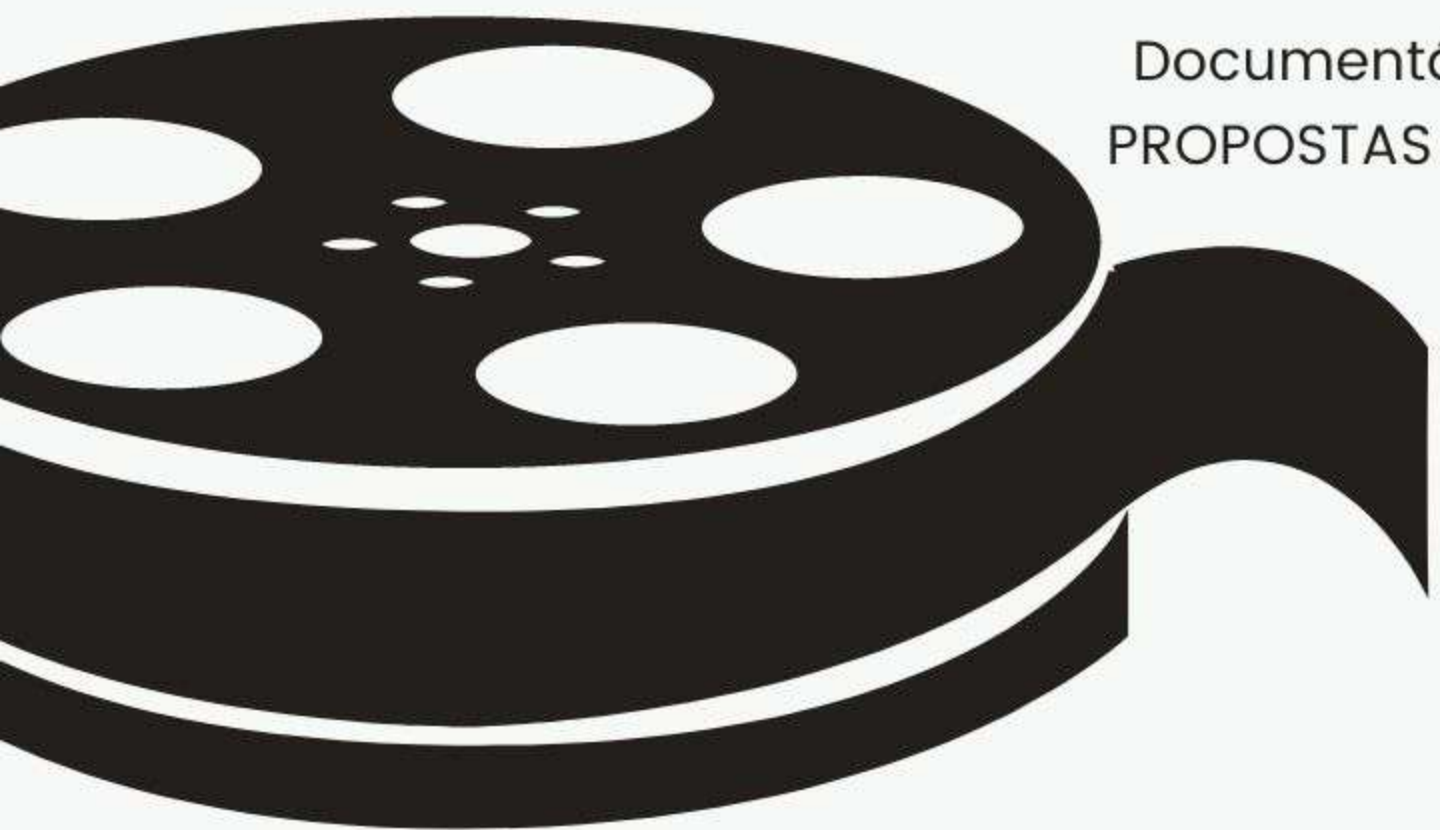


# EXIBIÇÕES DO DOC

Aprovada no CONVOCATÓRIA PARA SELEÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS TERRITÓRIOS DE CRIAÇÃO- 2021 com o projeto EU TE BENZO. EU TE CURO - A CIÊNCIA NO GALHO DE FÉ! Uma proposta de pesquisa no âmbito de audiovisual que pretende abordar a prática, o ofício de cura realizado por rezadeiras e benzedadeiras mães de santos da umbanda na cidade de Fortaleza.

Aprovada com Documentário EU TE BENZO. EU TE CURO - A CIÊNCIA NO GALHO DE FÉ! no Aráyé Imo - Mostra Arte de Terreiro. - Universidade Federal do Rio de Janeiro e a Pró-reitoria de Políticas Estudantis - PR7 - evento online em parceria com o Pontão da Eco, Laboratório de Inovação Cidadã, Projeto em Africanidade na Dança Educação - PADE/UFRJ e o Ilê Axé Ojú Omi Opará Odé com realização do Aráyé Produções - 2021

Documentário EU TE BENZO. EU TE CURO - A CIÊNCIA NO GALHO DE FÉ! aprovado no edital PROPOSTAS ARTÍSTICAS PARA COMPOSIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO DO CENTRO CULTURAL BOM JARDIM - Programação das Quartas Livres do CCBJ (2021).



# PORTFÓLIO



DOCUMENTÁRIO

## Eu te benzo, eu te curo

A CIÊNCIA NO GALHO NA FÉ

ASSISTA NO YOUTUBE DO CCBJ

**Centro Cultural Grande Bom Jardim** **24/11 às 19h**

INSTITUTO DRAGÃO DOMAR | FECOP | FUNDO ESTADUAL DE COMBATE À POBREZA | Centro Cultural Bom Jardim | ceará cultura SECULT | CEARÁ GOVERNO DO ESTADO



## Eu te benzo Eu te curo

### A ciência no galho de fé!

MINIDOCUMENTÁRIO DE  
FERNANDA AZUKA

**Fernanda Azuka** na direção, produção roteiro e pesquisa, **Tim Oliveira** (Captação de imagem e som, fotografia e edição), **Leandro Stigliano** (captação de imagem e som) e **Ianka Oliveira** (assistente de produção e designer).

Centro Espírita de Umbanda Jesus, Maria e José; Mãe **Gardênia de Iansã**.  
Centro Espírita de Umbanda São Jorge Guerreiro Mãe **Dulcimar de Ogum e Mãe Amanda de Oxossi**.  
Apoio de **Espaço Chão Dourado** e **Aldo Marcozzi**.

REALIZAÇÃO: Instituto Dragão Domar, Fundação FECOP, Centro Cultural Bom Jardim, Ceará Cultura Secult, Territórios de Criação.

APOIO: Lei Aldir Blanc Ceará, Governo do Estado do Ceará, Secretaria Especial da Cultura, Ministério do Turismo, Pátria Amada Brasil.

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020.



**Territórios de Criação**  
28 de julho de 2021 · 🌐

- 📺 O projeto "Eu te benzo, eu te curo - A ciência no galho de fé!", de Fernanda Azuka é uma proposta de pesquisa e de registro no audiovisual que aborda a prática da cura através de rezas, benzimentos, orações e banhos de ervas praticadas por mães de santo da Umbanda.
- 📺 O documentário vai ao ar no dia 29 de julho, às 19h, no canal do YouTube do Territórios de Criação (link na bio) e nos canais dos realizadores: @casadaspocprodutora, @brtflor e @mercuriogestaoeproducao
- 📺 O Territórios de Criação é composto de 16 projetos culturais que estão sendo desenvolvidos em diversas linguagens, com foco em povos e comunidades tradicionais.
- ⚠️ Todas as gravações dos projetos que compõem o Territórios de Criação, estão seguindo os protocolos de segurança para prevenção da covid-19.

• Territórios de Criação é um projeto apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura (@secultceara), pelo Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal Nº 14.017, de 29 de junho de 2020 (Lei Aldir Blanc), com realização do @institutociganodobrasil, @brtflor, @casadaspocprodutora e @mercuriogestaoeproducao

#LeiAldirBlanc #SecultCE #GovernoDoCeará #povosdeterreiro #tradicao #territoriosdecriacao

DOCUMENTÁRIO

### EU TE BENZO, EU TE CURO - A CIÊNCIA NO GALHO DE FÉ DE FERNANDA AZUKA



ESTREIA  
29 JULHO DE 2021  
HORÁRIO: 19H  
NO CANAL DO YOUTUBE DO TERRITÓRIOS DE CRIAÇÃO

REALIZAÇÃO: Instituto Dragão Domar, Fundação FECOP, Centro Cultural Bom Jardim, Ceará Cultura Secult, Territórios de Criação.

APOIO: Lei Aldir Blanc Ceará, Governo do Estado do Ceará, Secretaria Especial da Cultura, Ministério do Turismo, Pátria Amada Brasil.

# PORTFÓLIO

*Aráyé Imo*  
Mostra Arte de Terreiro

**MOSTRA DE VÍDEOARTE**  
24 de outubro de 2021 | 17h30 às 19h

Participantes:

“Não Vou Calar” de Xandy Carvalho e Julius Mack (Rio de Janeiro).  
“Eu te Benzo, eu te curo – A ciência do galho na fé” de Fernanda Azuka (Ceará).  
“Negrume da Guerra” de Victor Freitas (Ceará)

 **Youtube: Aráyé Produções**

APRESENTAÇÃO:  Universidade Federal do Rio de Janeiro

REALIZAÇÃO:  PR7

PARCERIAS:  ponção  Laboratório INOVAÇÃO CIDADÃ  PADE 

arayeimo • Seguindo

arayeimo MOSTRA DE VIDEO ARTE 2  
24 de Outubro de 2021

Conheça os trabalhos e autores que estarão com a gente:

- ♦ “Não Vou Calar” – de Xandy Carvalho e Julius Mack (Rio de Janeiro).  
Duração: 02:41
- ♦ “Eu te Benzo, eu te curo – A ciência do galho na fé” de Fernanda Azuka (Ceará).  
Duração: 31:27
- ♦ “Negrume da Guerra” de Victor Freitas (Ceará).  
Duração: 10:00

E uma proposta de pesquisa no âmbito de audiovisual que abordar a prática, o ofício de cura realizado por rezadeiras e benzedeiros mães de santos da umbanda na cidade de Fortaleza.

 Curtido por preto.macumbeiro e outras pessoas

20 DE OUTUBRO DE 2021

 Adicione um comentário...

[Publicar](#)

**EU TE BENZO, EU TE CURO –  
A CIÊNCIA NO GALHO DE FÉ**  
POR FERNANDA AZUKA

TERRITÓRIOS  
DE CRIAÇÃO



Eu te Benzo, Eu te Curo - A Ciência no Galho de Fé é uma proposta de pesquisa e registro audiovisual que pretende abordar a prática, o ofício de cura realizado por rezadeiras e benzedeiros umbandistas, especificamente na área do Grande Bom Jardim e periferias na cidade de Fortaleza.

FERNANDA AZUKA

INSTAGRAM: @FERNANDAAZUKA

<https://www.instagram.com/fernandaazuka/>

TELEFONE

85-997500808

E-MAIL

FERNANDAAZUKA@GMAIL.COM

Eu te benzo  
Eu te curo

A ciência no galho de fé!