

**RESULTADO FINAL ETAPA DE SELEÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO EDITAL
09.002/2024 - FOMENTO AQUIRAZ**

1. DAS CLASSIFICAÇÕES E SELEÇÕES

CATEGORIA: FESTIVAIS

| PF ou PJ | Proponente: | Projeto: | cota? | Descreva | Pontua- ção | Classificação | Colocação |
|--------------------------|--|---|--------------|-------------------|------------------------|--|------------------|
| Pessoa Física | Daniel Oliveira da Silva Filho | Festival Encanta Aquiraz | Sim | Pessoa negra | 73 | Classificado na Categoria de Festivais - Vaga desti- nada a Cota (Pessoas que auto se declaram negras) | 1º Colocado |
| Pessoa Física | Rique da Silva Lu- cas | Festival Circuito das Artes de Aqi- raz | Não | Não con- corre | 72 | Classificado na Categoria de Festivais - Vaga para Ampla Concorrência | 2º Colocado |
| Pessoa Física | Cristiano Benício Sampaio | Festival de Todas as Artes de Aqi- raz | Não | Não con- corre | 72 | Classificado na Categoria de Festivais - Vaga para Ampla Concorrência | 3º Colocado |
| Pessoa Física | Paulo Ricardo Pa- checo da Silva | II Feira Aquirarte | Não | Não con- corre | 69 | Classificado na Categoria de Festivais - Vaga rema- nejada de Cotas | 4º Colocado |
| Pessoa Física | João Daniel Facó Franklin de Lima Moisés | ARTE DE RUA – FESTIVAL DE HIPHOP | Não | Não con- corre | 64 | Classificado na Categoria de Festivais - Vaga para Ampla Concorrência | 5º Colocado |

CATEGORIA: FORMAÇÃO ARTÍSTICA CULTURAL

| PF ou PJ | Proponente: | Projeto: | Cota? | Descreva: | Pontuação | Classificação | Colocação |
|------------------------|--|---|-------|--------------|-----------|--|-------------|
| Pessoa Física | Keane Thecia Araújo Lima de Almeida | A Arte em Macramê | Não | Não concorre | 69 | Classificado na Categoria de Formação Artística Cultural - Vaga para Ampla Concorrência - Critério "D" aplicado para desempate | 1º Colocado |
| Pessoa Jurídica | Tapera das Artes | Asas e Raízes | Não | Não concorre | 69 | Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência | 2º Colocado |
| Pessoa Física | Maria Iranildes Alves de Almeida Martins | Arte, Cultura e os Laços das Identidades Étnico-Raciais | Não | não concorre | 65 | Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência | 3º Colocado |
| Pessoa Física | Suzan Pagani Maranhão | Aquiraz no Audiovisual | Não | Não concorre | 64 | Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência | 4º Colocado |
| Pessoa Física | Francisco Ferreira Neto | Arte como ferramenta de inclusão social | Não | Não concorre | 64 | Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência | 5º Colocado |

As propostas aprovadas atenderam aos critérios do edital e foram selecionadas para apoio. As propostas não aprovadas foram analisadas e não cumpriram os requisitos mínimos estabelecidos, conforme detalhado nos pareceres de avaliação.

Legenda

Classificado: Inscrição contemplada no edital;

Suplente: Inscrição ainda não contemplada, mas apta a ser reclassificada caso haja desistência de algum proponente ou em outras situações que levem a Secretaria a convocar o próximo colocado, conforme as regras estabelecidas no Edital.