

**RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO EDITAL 09.002/2024
FOMENTO AQUIRAZ**

1. DAS CLASSIFICAÇÕES E SELEÇÕES

CATEGORIA: FESTIVAIS

PF ou PJ	Proponente:	Projeto:	cota?	Descreva	Pontuação	Classificação	Colocação
Pessoa Física	Daniel Oliveira da Silva Filho	Festival Encanta Aquiraz	Sim	Pessoa negra	73	Classificado na Categoria de Festivais - Vaga destinada a Cota (Pessoas que auto se declaram negras)	1º Colocado
Pessoa Física	Rique da Silva Lucas	Festival Circuito das Artes de Aquiraz	Não	Não concorre	72	Classificado na Categoria de Festivais - Vaga para Ampla Concorrência	2º Colocado
Pessoa Física	Cristiano Benício Sampaio	Festival de Todas as Artes de Aquiraz	Não	Não concorre	72	Classificado na Categoria de Festivais - Vaga para Ampla Concorrência	3º Colocado
Pessoa Física	Paulo Ricardo Pacheco da Silva	II Feira Aquirarte	Não	Não concorre	69	Classificado na Categoria de Festivais - Vaga remanejada de Cotas	4º Colocado
Pessoa Física	João Daniel Facó Franklin de Lima Moisés	ARTE DE RUA – FESTIVAL DE HIPHOP	Não	Não concorre	64	Classificado na Categoria de Festivais - Vaga para Ampla Concorrência	5º Colocado

CATEGORIA: FORMAÇÃO ARTÍSTICA CULTURAL

PF ou PJ	Proponente:	Projeto:	Cota?	Descreva:	Pontuação	Classificação	Colocação
Pessoa Física	Keane Thecia Araújo Lima de Almeida	A Arte em Macramê	Não	Não concorre	69	Classificado na Categoria de Formação Artística Cultural - Vaga para Ampla Concorrência - Critério "D" aplicado para desempate	1º Colocado
Pessoa Jurídica	Tapera das Artes	Asas e Raízes	Não	Não concorre	69	Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência	2º Colocado
Pessoa Física	Maria Iranildes Alves de Almeida Martins	Arte, Cultura e os Laços das Identidades Étnico-Raciais	Não	não concorre	65	Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência	3º Colocado
Pessoa Física	Suzan Pagani Maranhão	Aquiraz no Audiovisual	Não	Não concorre	64	Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência	4º Colocado
Pessoa Física	Francisco Ferreira Neto	Arte como ferramenta de inclusão social	Não	Não concorre	64	Suplente na Categoria de Formação Artística Cultural Ampla Concorrência	5º Colocado

As propostas aprovadas atenderam aos critérios do edital e foram selecionadas para apoio. As propostas não aprovadas foram analisadas e não cumpriram os requisitos mínimos estabelecidos, conforme detalhado nos pareceres de avaliação.

Legenda

Classificado: Inscrição contemplada no edital;

Suplente: Inscrição ainda não contemplada, mas apta a ser reclassificada caso haja desistência de algum proponente ou em outras situações que levem a Secretaria a convocar o próximo colocado, conforme as regras estabelecidas no Edital.